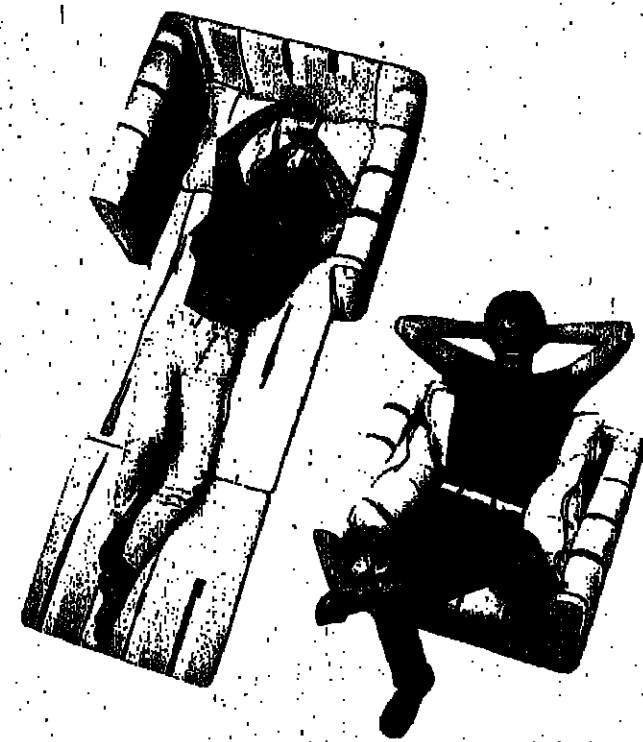
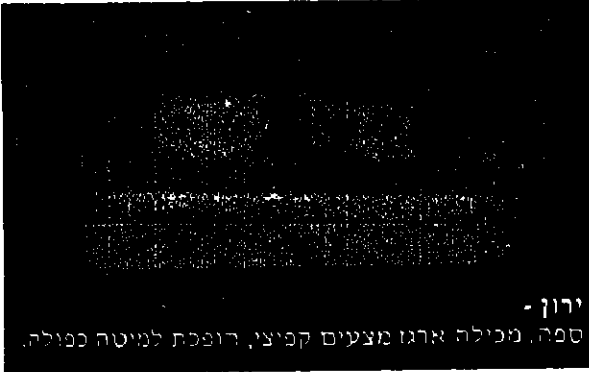
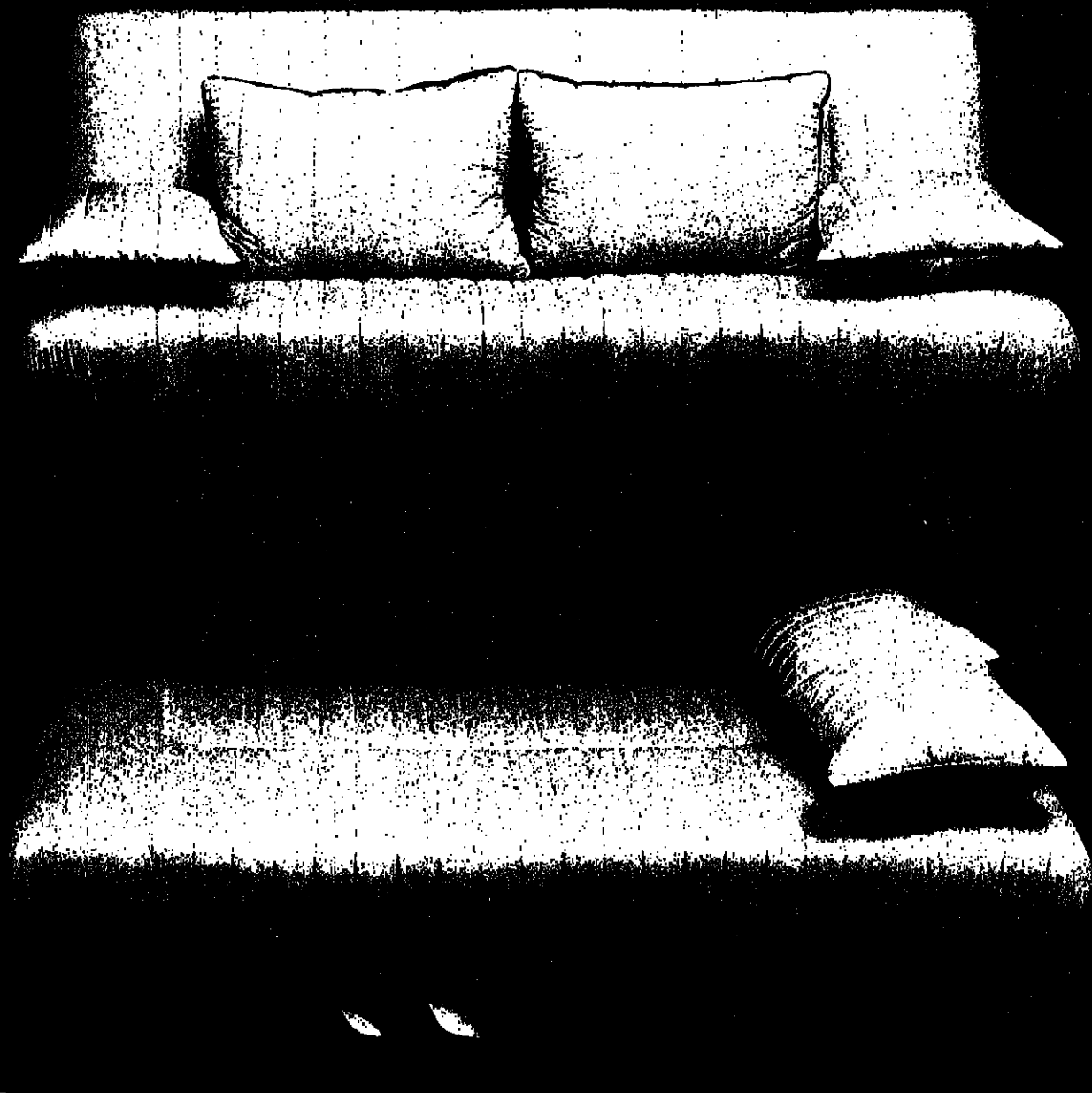


بسم الله الرحمن الرحيم



# תמשוך אותה למיטה בדקה וחצי



מזרונות, סיפור הצלחה ישראלי שזכה בפרס הרהיטים האירופאי. עשרות הדגמים של מזרונות זכו לתשומת לב אירופה כולה. העיצוב המודרני, טכנולוגיית העץ והריפוד המתקדמת, מודולריות הרהיטים, היופי והאופנתיות הם שהביאו את מזרונות למקום הראשון. מזרונות מקורית יש רק אחת. אל תסתפק בחיקויים זולים. דרוש את המקור עם סמל מזרונות. ותקבל תמורה מלאה לכסף. תכנים אותה הביתה, בדקה וחצי תמשוך אותה למיטה... ותוכל להציע אותה לחותנות.

**מזרונות של החברה פעם ספה פעם מיטה**



מזרונות פיראטיות בע"מ מח' השיווק, החופר 12, אזור התעשייה, חולון 804109, 03-5560711. תל-אביב: אילת 58, ימ-תל-אביב, 03-822522. הרצל 30, 03-824720. בן יהודה 93, 03-232971. חיפה: נירדו 19 (המדרחוב), 04-668950. מתח-תקוה: ברוך הברון הינש 15, טל. 03-911426. אילת: השחם פינת היעלים 250/1, 059-72041. ובחנותיהם המובחרות.

בת"א ובכלי בו שלום החדש בחיפה

**זאוס**

**אבות נשים**

מבחר כלי בית ממיטב היצרנים והמעצבים בעולם. BODUM דגמור, BOROMIOLI, GUZZINI איטליה, EMZA גרמניה, CORNING ארה"ב, TEFAL צרפת, DEMA, JOHNSON BROTHERS אנגליה.

**כלי בית**  
מבחר כלי בית ממיטב היצרנים והמעצבים בעולם. BODUM דגמור, BOROMIOLI, GUZZINI איטליה, EMZA גרמניה, CORNING ארה"ב, TEFAL צרפת, DEMA, JOHNSON BROTHERS אנגליה.

**20% הנחה** על מוצרי "GUZZINI" מאיטליה.

**המסטייל**  
חדשו! ממעט היכרות - 10% הנחה על סירים ומתנור ARABIA מינלנו טרנסים מודרניים מתוצרת HAMMAR שבדיה במקום 33 ש"ח 28 ש"ח.

**המסטייל**  
חדשו! ממעט היכרות - 10% הנחה על סירים ומתנור ARABIA מינלנו טרנסים מודרניים מתוצרת HAMMAR שבדיה במקום 33 ש"ח 28 ש"ח.

**המסטייל**  
חדשו! ממעט היכרות - 10% הנחה על סירים ומתנור ARABIA מינלנו טרנסים מודרניים מתוצרת HAMMAR שבדיה במקום 33 ש"ח 28 ש"ח.

**המסטייל**  
חדשו! ממעט היכרות - 10% הנחה על סירים ומתנור ARABIA מינלנו טרנסים מודרניים מתוצרת HAMMAR שבדיה במקום 33 ש"ח 28 ש"ח.

**המסטייל**  
חדשו! ממעט היכרות - 10% הנחה על סירים ומתנור ARABIA מינלנו טרנסים מודרניים מתוצרת HAMMAR שבדיה במקום 33 ש"ח 28 ש"ח.

**המסטייל**  
חדשו! ממעט היכרות - 10% הנחה על סירים ומתנור ARABIA מינלנו טרנסים מודרניים מתוצרת HAMMAR שבדיה במקום 33 ש"ח 28 ש"ח.

**המסטייל**  
חדשו! ממעט היכרות - 10% הנחה על סירים ומתנור ARABIA מינלנו טרנסים מודרניים מתוצרת HAMMAR שבדיה במקום 33 ש"ח 28 ש"ח.

**המסטייל**  
חדשו! ממעט היכרות - 10% הנחה על סירים ומתנור ARABIA מינלנו טרנסים מודרניים מתוצרת HAMMAR שבדיה במקום 33 ש"ח 28 ש"ח.

**המסטייל**  
חדשו! ממעט היכרות - 10% הנחה על סירים ומתנור ARABIA מינלנו טרנסים מודרניים מתוצרת HAMMAR שבדיה במקום 33 ש"ח 28 ש"ח.

**המסטייל**  
חדשו! ממעט היכרות - 10% הנחה על סירים ומתנור ARABIA מינלנו טרנסים מודרניים מתוצרת HAMMAR שבדיה במקום 33 ש"ח 28 ש"ח.

**המסטייל**  
חדשו! ממעט היכרות - 10% הנחה על סירים ומתנור ARABIA מינלנו טרנסים מודרניים מתוצרת HAMMAR שבדיה במקום 33 ש"ח 28 ש"ח.

**המסטייל**  
חדשו! ממעט היכרות - 10% הנחה על סירים ומתנור ARABIA מינלנו טרנסים מודרניים מתוצרת HAMMAR שבדיה במקום 33 ש"ח 28 ש"ח.

**אבות נשים**

מבחר כלי בית ממיטב היצרנים והמעצבים בעולם. BODUM דגמור, BOROMIOLI, GUZZINI איטליה, EMZA גרמניה, CORNING ארה"ב, TEFAL צרפת, DEMA, JOHNSON BROTHERS אנגליה.

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**

**אבות נשים**





# מי חשב על ל: למוחשב?

יחידת הפלט

## מק"מ - מוני למוחבי ל-25-5 שבועות

לראשונה, אתה יכול לעשות מוני קצר מועד בלוח (מק"מ) ל-5, 10, 15, 20 ו-25 שבועות. אתה ממלא את הטופס שבחרת (רגיל או שיטתי) פעם אחת בלבד, ומשחתיף בהגרלה, לכל אורך תקופת המוני.

## הלוטומט יכול לזחש בשבילך

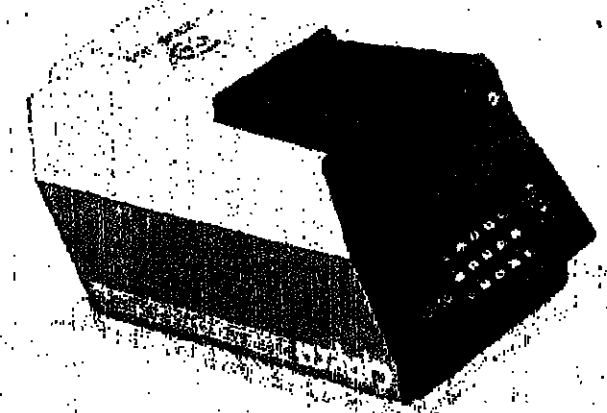
גם בעידן הלוטומטי צריך לנחש רק 6, אבל לא תמיד אתה חייב לעשות זאת בעצמך. אם אתה שייך לסוג "המהמר הממהר", תן ללוטומט למלא עבורך: סמן קו במקום המיועד לכך בטופס ובתוך שניות תקבל את הניחוש שלך מהלוטומט. קיימת גם אפשרות מלוי נוספת - שילוב חלקי של הניחוש שלך, עם השלמה של הלוטומט.

## אל תקבל את הטופס הלוטומטי

הטפסים החדשים של הלוטו הם טפסים קשיחים ללא העתקים שסירבלו את המילוי. לאחר שהטופס שלך עבר בלוטומט, אתה מקבל אותו לידיך עם כל הפרטים: התאריך, המספרים שבחרת וכו'. אותו טופס משמש אותך, בבואך לבדוק בדוכן את תוצאות ההגרלה. כדי להקל על הלוטומט את קליטתו המחודשת, השתדל לא לקפל.

## דרוש בדוכן את המדריך הלוטומטי

עידן הלוטומט הופך כל שלב ושלב בתהליך ההימור לקל, מהיר ונח. כדי להקל עליך את ההיכרות עם הלוטומט, הכנו לך את המדריך הלוטומטי. דחש אותו בדוכן שלך, קרא אותו והתחל למלא לוח באופן לטומטי. בהצלחה.



# מלא את ל: באופן למוחבי

הלוטומט כבר מועד ברוח אורי הארץ: מאשרוד דרומה, מחדרה צפונה, בירועלים והמביבה בקרוב גם בחל אביב וגוש דן.

מי חלם שישאל תהיה בין 3 המדינות הראשונות בעולם שמיחשבו את הלוטו? ומי חשב שאפשר יהיה למסור את טפסי הלוטו, סמוך למועד ההגרלה, למלא טופס בשניות ולהסתייע במחשב במילוי הטפסים? היום, עם כניסת העידן הלוטומטי לפיס, הפכו כל אותם דברים שהיו בגדר חלום, לעובדה קיימת. למעלה מ-1300 מסופי לוטומט ממוחשבים יעמדו כעת לרשותך בדוכני הפיס, ויציעו אותך אל המאה העשרים ושתיים.

## הכי באוח שיכול להיות

עכשיו, כאשר המחשב מחליף את האדם בכל פעולות בקרת הטפסים וקליטתם, יש לך בטחון מלא באמינות המערכת. הנתונים של כל טופס וטופס הנקלטים ע"י הלוטומטים בדוכנים, מוזרמים למערכת המחשב המרכזית, בבית מפעל הפיס, ונשמרים עד למועד ההגרלה. המחשב גם ממיין את הטפסים הזוכים, מיידע את הלוטומטים בתוצאות ומאפשר את חלוקת הפרסים כבר למחרת ההגרלה. כל פעולה נעשית במהירות שיא, של שש שניות בלבד.

## מסירת הטפסים עד יום ג' סמוך למועד ההגרלה

בעידן הלוטומטי, אתה מקווה מדי שבוע יום המורים נוסף. מעתה, המועד האחרון למסירת הטפסים, הוא יום ג' יום ההגרלה, עד שעות ספורות לפני עריכתה. אגוזו חוזרים שנית: יום ג' יום ההגרלה, עד שעות ספורות לפני עריכתה.



לא תנאים כל זכ הטופס

השליח סימון אוממי ל-5 חזרים  
מחן כאן  
לחשודתם רב-שבועית מחן מחן שמונת  
אין למסן מתחיל לוח

**לוטומט**  
העידן הלוטומטי בפיס

דקריבושי

Handwritten text in Arabic script.



# הבמין הטוב ביותר

הוראות לשימוש נכון בקונדום מנטור



1. הלבש את צידו הפתוח של הקונדום ונולל אותו יחד עם שכבת הגומי ("המולד")
2. הדק את קונדום מנטור בלחיצות עדינות כדי להבטיח את הצמודות ולוודא שאטימת הבטיחות בנקודת
3. חסר את שכבת הגומי ("המולד") על ידי סיבוב ימנית ושמאלה והחלקות בעדינות החוצה. תהליך זה גם מרכז את הקונדום
4. לאחר השימוש תפוס בקצהו הפתוח של הקונדום "קליף" אותו בעדינות כדי שתוכנו לא ישפך

**קונדום**  
**Mentor**™  
 מנטור - הקונדום הבטוח ביותר בעולם.  
 לחשיג בבתי מרקחת וברשת סופר-מארם.

אושר ע"י F.D.A. אמריקאית  
 עמיד בפני  
 איידס הרפס זיבה

## קונדום מנטור

מין בימים אלה עלול להיות ענין משובך... אם ברצונכם לקיים יחס מין ללא חשש ממחלות או מרעיון חובתכם להשתמש בקונדום. הקונדום הינו אמצעי ההגנה והמניעה הבטוח והבריא ביותר. השתמשו אך ורק במין הטוב ביותר, מנטור - הקונדום הנצמד ביותר בעולם.

## בלעדי לקונדום מנטור

**אטם בטיחות להיצמדות מירבית בכל מצב**  
 רק לקונדום מנטור אטם בטיחות מיוחד המבטיח היצמדותו המלאה לפני בעת השימוש וגם לאחריו ומונע תקלות החלקה או הישמטות. אטם זה יוצר נחמס מוחלט המונע מנוזלים לחלחל החוצה או פנימה ולפיכך אין סכנת הידבקות ממחלות מין: איידס, הרפס, זיבה ועוד.

## שכבת כיסוי נוספת להבטחת שלמות הקונדום ולסטריליות

לקונדום מנטור שכבת גומי נוספת המוסרת לפני השימוש, עזרת להלבישו ללא פעם (גם בחושך) ללא מגע ידיים ועיי כד מבטיחה את שלמותו, איכותו ואת שמירת הסטריליות.

## להנאה מכסימלית

קונדום מנטור דק, נצמד יותר טנ קונדום אחר ומשומן בסליקון דפואי. הודות לתכונות אלה, מרגישים "בליי" וההנאה הטבעית אינה נפגמת.

## נבדק ואושר במעבדת בית החולים הר-ציון אוה"ר ע"י ד"ר לארי דר

קונדום מנטור עבר מבדקי אטימות קפדניים ביותר במעבדות לחקר אטימת קונדומים בבית החולים הר-ציון בארה"ב (בפיקוחו של ד"ר לארי דר וצוותו) ובהם הוכחה עמידותו בפני 5 וירוסים כולל איידס, הרפס, זיבה.

מנטור, הקונדום הטוב והבטוח בעולם, עולה על מתחריו גם במחיר. עכשיו אתם יודעים למה החליטו בעצמכם, או שאתם מסתכנים או שאתם חוששים בטוח ונהנים מהמין הטוב ביותר. התייעצו עם הגינקולוג או הרוקט



10

## קדיה נאמנה

מין שבוע בקריית שמונה 1967, שלות הבגרות אחרי נעורי החדה • יותם ראובני

16

## הלנה חיפה

הורשים של הלנה רובינשטיין. מן ניריורק לרעננה • חוה ורדי ולאח אתגר

20

## 80 מלקות

מיכאל גולדמן, נער בן 16, הולקה מידי פראנץ יוזף שוומברגר. נשבע שעבר, ולכד שוומברגר בארעטינה • מנחם מיכלסון

22

## דניאל תעשייתי

"ציוה רגיש" נרכש בנקל במערב ומגיע לדידים סובייטיות. המערב לא מצליח להתגבר על הדליפות הטכנולוגיות • ויליאם סמית

28

## ברטולוצ'י חוזר

אחיו שש שנים, הבימאי האיטלקי הנודע בסרט "ראווה", הקיסר האחרון • נחמן אינגבר



שירות שליחים. תצלום: מיכל רותם. הענף צובר תאוצה במהירות המדהימה גם את העוסקים בו



הקיסר האחרון. ג'ון לון וג'ואן דן בסרטו של ברטולוצ'י. ההרפתקה המנצחית הסתיימה עם בוא הצבא

דואר נע

שירות שליחים תופס את החלל הריק שמשאיר דואר ישראל. מה אומר החוק? • שושנה חן

דדבי

הפועל ת"א נושף בעורפה של מכבי. מה צפוי בהמשך עונת הכדורסל? • רפאל נאה

38

## אריק היז העולה

היפנים קונים את העולם. מואן גוך ועד סי.בי.אס תקליטים • פייר הוראל

40

## ריח פה

לא הכל בגלל שאריות בשיניים. לא הכל אבוד. אפשר להילחם בצורה הזאת • כיופים, אודטה דנין

42

## קצר וקולע

אופנאי ניו-יורק אוהבים את האשה רכה ומסולסלת • נורית בתייער

45

## ברוך שפינוזה

מפת לידתו השמיימית מעידה על חירות רוח ומחשבה ועל התלכטיות קשות בתחום המוסר והאמונה • האסטרולוג אילן פקר

יהימ שבועון דעות אחרונות



שרות תליח 268. הפיגוע חולק ונבלע בתודעת הקיבוציות



בית קפה, המרכז המסחרי הישן. שלמה חמו: "כל המרד שעושים למעלה, אחת מה אנשי"



בית קפה, המרכז המסחרי הישן. שלמה חמו: "כל המרד שעושים למעלה, אחת מה אנשי"

### יחם ראובני

ליה אחי, בחורף 1967, הגעתי לקריית שמונה בסעה מאחרת. הייתי אז חייל בחיל המשלוח עם והאיר טונס האוהד למשק כבר יצא. נהג הקיבוץ, בחלק של השלל משמעת על חייל סורר או משום דבר לב סחם, סירב לדור. למטה ולקחת אותי. שוטטתי ברחובות השוממים של העיר, הצמורה אל מרגלות הרי נפתלי, נשקפת מתוך תערוכת של גאווה וחוסר אונים אל החרמון ואל הרי הנולד.

היתה ברירות. שממה. רוח שקטה של יאוש נשבה מהמרכז הכסחי, מקולנוע שניר, מבתי הישוב שעמדו בדומיה, באור הירח הנלילי, כשמועה על בתים, שמועה על ישוב. בסוף השבוע שעבר, אחרי 20 שנה, באחי שוב לקריית שמונה. ענינים ציירו טיאות של אש בשמיים. למראה העצים בכניסה לעיר, הבתים הצמודים אל צלע ההר באהבה עיקשת, קולנוע שניר המתעגל לתוך עצמו, הרגשתי כאילו אני מבצע מהלך בלתי אפשרי בתוך חומן כאילו שום דבר לא השתנה.

כורה, יש דברים שבנו מאז. מרכז בוסמיה, הבתים הנבונים, המרכז הנוסף, אבל אלה רק שינויי תפאורה. בחלל שוב היו היאוש והציפה לרוב לא מוגדר. משהו הסייד לקופת נעורים, כאשר אדם נכסף בכל כוח ואינו יודע למה הוא נכסף. רוח הארציות שנשבה עלי באותו לילה אכזר, נשבה שוב. העיר מכיטה בחלונותיה המוארים, ררוכה בהאזנה למשורר שעלול לבוא מן ההרים. מחכה לסופם של נעורי התרודה, לשלווה הבאה עם הבגרות.

שלושה בחורים הלכים ליד קולנוע שניר. צעיר נוסף, שבא מטול, רואה אותם, מי יודע מה רואה בהם, וגמלט. שניים רודפים אחרי ומביאים אותו בפני הגנה של השלישית. "תביא אותו אלי. אני אענה אותו קצה". השבוי מנסה שוב לברוח. המנהיג עושה לו

הפחד מפני מה שירה, מפני מה שעלול היה לקרות, כתגלגל בדברים, נשור כסיפור על דברים אחרים, רחוקים כבר, לבנות, חיילים שפרצו לבית וירו ביושבי ואחר כך לקחו קופסת "מלבור" מהשולחן ויצאו החוצה, קדים מרס ונמנות, קדים מעצמם. לא משנה לצד מי היו החיילים, המעשים שנעשו לא רחוק מן הקריה. בעתה עיון, הוא ענין השירים, לא היו לענן מרחק בשמיים. כסף החליף שם יריים. הדין הבטיח וחור. חיים החליפו יריים. לא חורר עוד אלה שחיים החולפו שם במה שהחלפם. גוש משטמה קיים מעבר להרים. צל או הר נוסף, עומד במקומו.

אני בחניק, 26, ואחרי אהרון, 30, נולדו בקריית שמונה. "אומרים שכאן קטסטרופה, אבל זה לא כך. זו עיר נודדת, שנפלא לחיות בא. אף אחד כאן לא עוקק למאומה מתושבי חוץ", אומר אבי. "אומרים עלינו שזו עיר רפאים, בכלל, באים רק כשקורה משהו. לוקחים לבנונים שיעברו בקריית שמונה, כי יש עבודות שהמקומיים לא מוכנים לקחת על עצמם. זה האסון הכי גדול שקורה פה".

אנחנו שוקלים עויבה, אומרת רותי, אבל רק מסיבות כלכליות. בלי שום קשר למצב הבטחוני. אני כבר רגילה לחיות עם הפחד.

יש הרגשה שכמעט כולם חיים פה על מזוודות. זו תחושה רגעית, אומר אהרון. "תשאל אותם מחר ויגידו לך אחרת. כאשר המצב רגוע, הכל שונה. כאשר קורה משהו, אומרים גנים לתל אביב, שנעזב. אבל זו רק תגובה רגעית. אשתי בייקשה באותו לילה שחשמים את הרלת. אתר כך נרגעה. אף אחד לא רמבו".

כלילה ההוא, אומרת רותי, הייתה מלחמה ליד הכית שלי. פצצות תאורה, מסוקים, חיילים, ובבוקר אני תולה כביסה. לוקח זמן עד שיוצאים מההלם, ותוזרים לשגרה. יש כאן אהבה ונשאה וקנאה ומריבות וכל מה שאתה רוצה. עדי ככל עיר אחרת".

### תצלומים: צביקה טישלר

# תסמינות דאון

קריית שמונה. מאבק על שפיות, על הווה שאחרי אימה • "בא זה עם העפימון וזהו זה, הלכו. אבל מחר בערב יהיה כאן כאילו כלום לא קרה"



דיסקוטק "הדרגות והידד". איציק לוי, בעל המקום, הוציא את שני בניו מהעיר



מרכז בוסמיה. שני מתנדבים מתקיימים ממאגצי סטור, "מה זה דאון?"



מגרש הכדורגל. 250 צופים באו לראות את המשחק. בשבת רגילה, זה הבילוי של העיר

תנועה ליפוף, גם משהו מקראטה, ומרפה ממנו. השבוי רץ במעלה רחוב סטריטובסקי, נכנס למכונית, מתחיל מהמקום.

השעה 9 בערב, ליל שבת. המתחזה הקצר שהתרחש לנגד עיני לא יתברר. התנהגות, אני אומר לעצמי, של אנשים על מי, במקום שבו בכל רגע עלול להופיע האיש עם המגפאות. נושא הכסורה הרעה, תרידה, מחבלים, תקרית. את האוהקה לא יפעילו. זו למשהו גדול באמת. מגאסון, אם כן, משהו מקסימי. איש עובר בין הבתים וקורא. המסוקים יסיעו את הלילה. פצצות תאורה יאירו את השטח. מטרפות יכנסו כמחזה. בבית ברחוב דוד ריאל 273, לא יירדו למקלט. הוא כונץ מיט. לפי המצב של המיטות, לא נעשה בו שימוש זה זמן רב. ובלייל הדאונים הייחיים עמדו למטה, והמתכנן.

בימים רגילים, הילדים שבאו אחרי מלחמה לבנון, קריית שמונה היא עיר נבול קטנה ושקטה. אומרים לי אנשי המקום, מסביר פנים, לא מתעניינים להכביר שוב ושוב, אל מה שלבאורה אין לו שום חסבר. אף בא הפחד והולך הפחד והם נשארים. אבל זמים סטוריים אחרי התקפה על מחנה הנחל הסמוך כל כך לעיר. עריון מורגש שיתוק שמא את התנועה. זה היה קרוב. במקום שמכונות התושבים זה. מקבר פנים הארץ. עיר שלמה שרית בתפוצות דאון.

מטי. בן חרוש ורודר מוסיקה, בני 16, לומדים בגימנסיה, מוזן לעיר. כך החליטו להורים. ממחיר לצאת החוצה ביום שישי כזה. אומר מטי, ונראה לי את הקשקש ואני שבו הצטייר. שני של בקטק ונכחית. לפני כן היינו עושים מסיבות. אנשי לא. אפשר ללכת לבית של החברה, אבל שם אני לא יכול לשבת איתה לכו. כך נגמרת לי החברה. ונשאר רק המרד. כשאני עולה כטורגות, אני דוער כולל.

תנועה ליפוף, גם משהו מקראטה, ומרפה ממנו. השבוי רץ במעלה רחוב סטריטובסקי, נכנס למכונית, מתחיל מהמקום.

השעה 9 בערב, ליל שבת. המתחזה הקצר שהתרחש לנגד עיני לא יתברר. התנהגות, אני אומר לעצמי, של אנשים על מי, במקום שבו בכל רגע עלול להופיע האיש עם המגפאות. נושא הכסורה הרעה, תרידה, מחבלים, תקרית. את האוהקה לא יפעילו. זו למשהו גדול באמת. מגאסון, אם כן, משהו מקסימי. איש עובר בין הבתים וקורא. המסוקים יסיעו את הלילה. פצצות תאורה יאירו את השטח. מטרפות יכנסו כמחזה. בבית ברחוב דוד ריאל 273, לא יירדו למקלט. הוא כונץ מיט. לפי המצב של המיטות, לא נעשה בו שימוש זה זמן רב. ובלייל הדאונים הייחיים עמדו למטה, והמתכנן.

בימים רגילים, הילדים שבאו אחרי מלחמה לבנון, קריית שמונה היא עיר נבול קטנה ושקטה. אומרים לי אנשי המקום, מסביר פנים, לא מתעניינים להכביר שוב ושוב, אל מה שלבאורה אין לו שום חסבר. אף בא הפחד והולך הפחד והם נשארים. אבל זמים סטוריים אחרי התקפה על מחנה הנחל הסמוך כל כך לעיר. עריון מורגש שיתוק שמא את התנועה. זה היה קרוב. במקום שמכונות התושבים זה. מקבר פנים הארץ. עיר שלמה שרית בתפוצות דאון.

מטי. בן חרוש ורודר מוסיקה, בני 16, לומדים בגימנסיה, מוזן לעיר. כך החליטו להורים. ממחיר לצאת החוצה ביום שישי כזה. אומר מטי, ונראה לי את הקשקש ואני שבו הצטייר. שני של בקטק ונכחית. לפני כן היינו עושים מסיבות. אנשי לא. אפשר ללכת לבית של החברה, אבל שם אני לא יכול לשבת איתה לכו. כך נגמרת לי החברה. ונשאר רק המרד. כשאני עולה כטורגות, אני דוער כולל.



# רק פעם בשנה קורה מעולה כזו! השנה ב'דים'

**הנחה**  
על ארונות  
חדרי שינה  
מטבחיים  
חדרי נוער  
סלונים  
ומזרונים

# 40% הנחה

12 חודשים  
שקל

**מטבח mobilia או 163**  
החל מ-  
שיח לחודש

מטבח מרובנס כפרי, 5 ארונות עליונים (2.90 מ"ר) + 4 ארונות תחתונים (2.30 מ"ר) מחיר רגיל במזומן 2,666 ש"ח מחיר מבצע במזומן 1,599 ש"ח או 163 ש"ח x 12

**חדר שינה מושלם 132**  
החל מ-  
שיח לחודש

חדר שינה מושלם דגם ניו-יורק לבן: ארון קיר 4 דלתות 1.56x2.42 מ"ט 1.40x1.90 מ"ט 2 שירות, מחיר רגיל במזומן 2,687 ש"ח מחיר מבצע במזומן 1,299 ש"ח או 132 ש"ח x 12

**ארון תריס 91**  
החל מ-  
שיח לחודש

ארון לונגדור תריס דקור בגווני לבן, חום, אלון 4 דלתות 1.56x2.42 מ"ט מחיר רגיל במזומן 1,497 ש"ח מחיר מבצע במזומן 899 ש"ח או 91 ש"ח x 12

**מטבח מוביליה דגם רונדו 5**  
ארונות עליונים (2.90 מ"ר) + 4 ארונות תחתונים (2.30 מ"ר) מחיר רגיל במזומן 2,465 ש"ח מחיר מבצע במזומן 1,739 ש"ח או 177 ש"ח x 12

**מזרחים**  
ריפודי חנים על קניית מזון זוגי סילי 5% הנחה נוספת על המזון בקניית חדר שינה או ארון.

**מחיר מבצע במזומן 769**  
או 78 ש"ח x 12

קומפוזיט שולחן מחשב/כתיבה דגם 680, מחיר רגיל במזומן 1,287 ש"ח, מחיר מבצע במזומן 196 ש"ח.

**מטבחיים**  
מטבח דגם רוסטיקנה 5 ארונות עליונים (2.90 מ"ר) + 4 ארונות תחתונים (2.30 מ"ר) מחיר רגיל במזומן 1,767 ש"ח מחיר מבצע במזומן 1,351 ש"ח או 137 ש"ח x 12

**חדר שינה דגם 87 בדקור חום**  
או אלון: מיטה 1.40x1.90 + 2 שירות + טואלט + מראה (לא כלל מזרון). מחיר רגיל במזומן 1,605 ש"ח מחיר מבצע במזומן 1,075 ש"ח או 109 ש"ח x 12

**מטבחיים**  
סט מלמח הכולל ספה תלת ספה זוגית + כורסה, מחיר רגיל במזומן 2,426 ש"ח מחיר מבצע במזומן 1,699 ש"ח או 173 ש"ח x 12

**חדרי נוער**  
חדר נוער קומבי הכולל מיטה דגם קפרי (1.40x0.70) (לא כולל מזרון) + ארון מצעים + שולחן כתיבה עם שירה + י"ח מדפים, מחיר רגיל במזומן 1,695 ש"ח מחיר מבצע במזומן 1,351 ש"ח או 137 ש"ח x 12

**הנחה 40%**

**מזרחים**

הנחה 5% על קניית מזון זוגי סילי

הנחה 5% נוספת על המזון בקניית חדר שינה או ארון.

הנחה 5% נוספת על המזון בקניית חדר שינה או ארון.

הנחה 5% נוספת על המזון בקניית חדר שינה או ארון.

**"למה שולך, למה אתה מגרש אותנו מכאן", שואל גבר שבא עם בוי משפחתו, לשער המאהל. "כי לא הבאתם מספיק בוטנים לקופים", אמר הקצין**



שמעון שוקרון. "אני כבר לא אכל מכאן. חבל שנזכרים בו רק באירועים כאלה"

מכירים אותם ולא עושים כלום? כולנו יודעים מי הם, אבל למשטרה אין כוח אדם. ומה הסמים האלה בכלל? תנועה על המצב הבטחוני. חסרה תעסוקה לצעירים במקום לחשוב על הקמת מפעלים טכנולוגיים מתחכמים, שולחים לנו מקיטוני שרונה להקים כאן מפעל סקסטיל ל-1600 עובדים מאיפה ימצאו מלבנו?

עם הפחד, אבל חיה. אם אני אעזוב, מה יישאר כאן. נולדתי כאן. זו המולדת שלי. אין לי מקום אחר. רק שיעורד אותנו. איזה עידוד? למשל, סלחיה בבבלים. סרט כחול בחצות, זה מה שיעורד? מקרינים סרטים כחולים עכשיו, שזה לא חוקי. אם זה יהיה חוקי, לא יהיו סרטים כחולים. והעצב הזה, שבא ממך. מה העצב הזה, שבא ממך? מה העצב הזה, שבא ממך? מה העצב הזה, שבא ממך?

הלילה נגמר בטוב. לא בא האיש עם המגנפון. גברים לא עזבו את הבית כדי ללכת למנו דוד, לחדר המיון שמתחם בעיר בית החולים הממשלתי בצפת, כדי לעזור נטשה הצורך. מחלון החדר במלון "הצפון", אני רואה את האורות של מנרה, מרגליות, משבב עם "בקיבוצים", אמר לי צעיר מקומי. לא אהבתי את כהנא. אני לא מכין למה לא.

בשבת, חוררים מבתי הכנסת, עושה ענין שדרות תל חי 268, מברכת על הרבה, כדי לשכוח אותנו. מפורחת כלילה ממחוללים מתכננת מה לעשות עם הילדים. איזה להחביא אותם. אם לקפוץ מהחלון. כבר תוכננה. אני בארנו המצעים, הילדים בארון. בבית קפה במרכז המסחרי הישן, יושב ציון אלמרי, מפעיל ציור כבד, מובטח מה חצי שנה. יש לי ארבעה ילדים. בגלל הפחד מה ילדים בני 13 שעריו מרטיבים במיטה מה שאני רוצה, זה שהבן שלי לא יעזוב אותי, שלא יעזוב את המקום. שימצא את עצמו כאן.

לשלמה חמו יש איזה חשבון שאין לו סוף עם רשות בלתי מוגדרת. זה אנתון כאן אוכלים את כל המרור, מה שעושים לנו שם למעלה. והחיסים עם מה שקרוי תקשורת. האיבה הנפשה והכרחה. מכירים אותנו רק במצבים קשים. אחרת, מי יודע עלינו בכלל? כמעט שלא מרגישת תמונה לקראת משחק הכדורגל של הפועל קריית שמונה נגד מכבי חדרה. במיגרש עצמו, פחות מ-250 צופים. התסמונת עדיין לא עברה לגמרי. הראון הוא מרחק עדיין מעבר לעיניים הראות את המגרש. בשבת רגילה, אומר לי הסדרן, "אפשר לזוז כאן".

התקרית במאהל הנחל כבר מתחילה להיכיל בתודעה הקיבוצית. אנשים מקיעים באים אל שער המנהל, להיכנס במקום המסור, למצוא אמיל לבן להסתלק. מינוע אמיל לבן חוזק לזרוע שלהם. אחרים מניעים אמיל לבן להסתלק. למח אתה מגרש אותנו מכאן, שואל גבר שבא עם בוי משפחתו בום חיל במים. כי לא האמנם מספיק בוטנים לקופים? אמר הקצין.



שבח בצהריים. "כלילה יתחת מלחמה ליד הנחל שלי ובוקר אני תולה בביטוח"

הנחה 40%

# תמיד בזמן



לקחתי פסק זמן  
בין הסטים לבריכה.



לקחתי פסק זמן  
מאישתי.



לקחתי פסק זמן  
במקום הפסקת צהריים.

**עלית**

**קח פסק זמן, רגע מתוק בחיים**

חדש  
**778**  
בית יצחק

**אובסיליק**  
יותר טעים



5 תבשילים מהירי הכנה בנוסח סין, הודו, פילאף, פסטה ומג'דרה  
**יותר טעים לחזור הביתה**

הנה מן המלך



# ההגרה לבית הלנה רובינשטיין



ניוטה והלנה רובינשטיין.  
עם הנישואים לדוי טייטוס,  
כל חיי השתנו. הייתי הכלה  
של הלנה רובינשטיין.  
הבעלים חוקמים שלי היו  
כולם טובים ועשירים, אבל  
לא מפורסמים

ורה, כולם ריכרו צרפתית, רציתי ללמוד  
פתאום שמעתי שני בחורים אמרים  
בליטאית: 'בוא נתפוס את הבחורה הזו'.  
חייכתי, אחד מהם ניגש אלי - 'הבנת  
אותנו?'

## פלסטינה

עדינה עובדה את בעלה ונסעו לפלסטינה  
באותה מחלקה שלישית. זה היה מאוד עצוב  
היא השאירה את בעלה מאחור.  
ידעתי שפלסטינה ארץ עניה, לא חזיתי  
לשום דבר. הלכתי אחרי אחותי, הגענו ליעו.  
נמל, ערבים, רעש, לא זכרתי דבר.  
מזה נסענו לדירה של צבי, אחי, חל איכס  
רובינשטיין 19. שני חדרים על גג, עם נחושת.  
היינו עניים, ממש עניים.  
הסתובבתי בעיר הריקה עם בנים  
מפא"ר, אני זוכרת את עצלות הגליה  
בנחלת בנימין, ואיך היינו מטילים, ונחננו  
ביום, שחננו. היו אז בארץ הרבה עולים חדשים  
מגרמניה, בחור אחד הומין אותי לבית-קפה  
גרמני, על הגג בנחלת בנימין. ידעתי שבו  
מחכה לי הייתי מבולבלת. אבל אחותי אמרה  
היא בחור נחמד, למח לא  
הסתכנתי. המלצר שאל: קופי?  
"מיט קוחן"  
"הוא אמר לא."  
"שתיתי את הקפה, אחרי כך הוא שאל:  
לקחת אותך הביתה?  
"לא, לא... אמרתי, אני הולכת לבח,  
ברגל".

## תל-אביב

אחותי התחילה לעבוד עם רובינשטיין  
ונסעה בעולם, גם אני רציתי לעבוד, לא  
חשוב מה. אני חושבת שעובד בן עמי סידר לי  
עבודה כקופאית במגורבי. מכרתי כרטיסים  
בשביל 'הבימה'. פעם נסעתי באוטובוס,  
מאחורי ישוב שני בחורים.  
הייתי בביתם של אחי, אחי אמר מהם את השני.  
לא, הוא ענה, איך ההבדל?  
"לא כל כך, אבל יש שם קופאית נחמדה."  
- כמה שנים היית בארץ?  
"אולי שנה, בנו סלסין הגיע אחרינו  
לפלסטינה, הוא היה האיש של האחים ורנו  
במזרח התיכון. עבד במצרים והומין אותי  
להמשיך איתו לאירופה. אבל לא יכולתי  
לצאת מישראל, כי הוויזה נגמרה לי. חופשתי  
וחזרתי לישראל, פיקסטיב.  
יום אחד, הגיע אליהו זלברבלט לקופה  
ואמר: יש לי בחור שיתחתן איתך, יחזקאל  
שחרוב. שילמו אז הרבה כסף לחתנים כאלה.  
אבל אליהו אמר לי: ניוטה, הכל בסדר. הוא  
בחור נחמד, לא רוצה כסף, הוא רק עושה את  
הדבר, ואני אבוא איתו. יש רק תנאי אחד, זה  
צריך להיות הסודר הכי גדול בארץ, כי  
שהמשפחה שלו לא תדע.  
הגענו לרמת גן עם העדים, ורק יחזקאל  
לא הגיע. מה קרה? אליהו רץ לחפש אותו,  
ומצא שהאיש יר.  
התחתנו, עכשיו היה לי ספרסוד הכי טוב  
בישראל, מפני שסחרנו נולד בישראל.  
יחזקאל היה מורמן, אחרי כך לקופה  
באלבני, מרגל על התור. אנשים היו  
מרגבים: מה אתה דוחה ואני, הייתי אומרת:  
רק רגע, מותר לי, זה בעלי. הם חשבו שזאת  
בריתה, אבל הוא קיבל כרטיסים בחינם.  
בילה, כנמל, בדרך לאירופה, כמעט והכל  
התקלקל. קראו לי שם מים חרודים, אבל אני  
שכחתי ולא עניתי. מים, שחרוב, את  
הניירות..."

## פאריז

בית מלון קטן, ללא פרטור, בנו בפאריז  
מחור 'בסגנון אירופאי, ביור, מספרות,  
סינמה. הוא קנה לה קטנים לגלישה ולחזן  
על חתונה. נתתן בעירייה, אמר, ואחר כך  
נסדר את הגט מסחרו ברבנות. היא מסרבת  
ונסעת לחפש את סחרו בלונדון.  
הלכתי למשרד שלו ואמרתי: למיכרתי?  
'בעברית, שאני רוצה לדבר איתו.  
מי את?  
אשור.  
כשנכנסתי, אמר, זה אומנם היה בצדוק?  
אבל עכשיו אני חושב שזה רעיון לא רע.  
כסופו של דבר, הם חתומים אל הרב ברעט גן  
אבל למחלוקת הוא אומר: למה, וזה  
אדם זוג כל כך יפה.  
בעלי לא רוצה אותי, אמרתי.  
החתונה עם בנו סלסין, נערכה ב-29  
בדצמבר 1936. ארוחת צהריים, במשך של

# אצל ניוטה

ניוטה טייטוס, נשואה באושר  
לדוי, בנה של הלנה  
רובינשטיין • שלושה בעלים,  
טרגדיות, מלחמה והפי-אנד  
נוסח הוליבוד • רונית ורדי  
פגשה אותה בביתה, פארק  
אווניו, ניו-יורק. בארץ זוכרים  
אותה בקופאית מקולנוע  
מוגרבי

# בסלון

## לחיות 300 שנה

הלנה רובינשטיין אמה מעם, שבסקי היופי אתה צריך להיות פיקה, חכם, לעבוד 24  
שעות ביממה ולחיות 300 שנה. היא עבדה 24 שעות ביממה, אשה קשה, חזקה, חזקה  
במשך תשעה עשרים.  
היא נולדה בשנות השבעים של המאה הקודמת, אחת משמונה בנות של משפחה ועיר  
בוגרנית יהודית בפולניה. אביה, דודס רובינשטיין, היה סוחר. קרקוב הייתה קטנה על  
המבציות שלה, וכשנכדה נסעה לביקור קרובים במלבורן, אוסטרליה.  
הקריירה שלה החלה דרך ההשוואה בין עורר הלבבון, לעורר הציבור והיכש של  
האוסטרליה, תולדות האקלים נקשה, היא קישרה את ההבדלים שמצאה לקרם שנהגה  
להשתמש בו בפולניה. מאז לידתה, היא טיפחה את הקשר לחברים וביקשה ממנה  
שתעביר לה כמויות נוספות מן הקרם הזה למכירה באוסטרליה. ואז פתחה חנות  
במלבורן.  
בתוך שנה חצי כבר היתה מסוגלת לעבוד לאירופה עם 100 אלף דולאר ביד, כשהיא  
משאירה את אחת מאחיותיה במלבורן לחנות האוסטרלית. היא העבירה את עצמה מסע  
לימודים מחוץ לאירופה: וינה, דרזן, ברלין, מינכן ופאריז.  
ב-1908, החליטה לפתוח סלון יופי בלונדון. כולם אמרו שמכון כזה ייכשל. אבל היא  
התעקשה והפכה את ביתו של לורד, סלסבורי לסלון יופי וקמח לשרת, במהרה, את  
האריסטוקרטיה האנגלית.  
היא נישאה אז לכימאי אמריקאי, אדוארד גיי טייטוס, ובמהרה לאשה המיסתית  
לחלופים בלונדון. משם המשיכה לניו-יורק, תוך שהיא מסיפה שרשרת מוצרים  
קוסמטיים שנשאו את שמה.  
שלוש שנים אחר כך, כבר היו לה סלונים בניו יורק, בבוסטון, בשיקאגו, בלוס  
אנג'לס. היא החלה למכור את מוצריה גם לבתי כלב גרוולים, והעסיקה נשים כנציגות  
לחברה. אלה היו הנשים הראשונות שהיו סוכנות נוסעות.  
ב-1936, פתחה את הסלון הדיקורטי בשדרה החמישית, שהכיל צוות מרשים של  
פיוטרופיסטים, מומחים לאופור, לטיפולי עור ולהתעמלות. במהלך מלחמת העולם  
השני, העבירה את עסקי קוסמטיקה לדרום אמריקה, כיון שאלמנט הניילון הלכב למלחמה,  
עבדה על תחליף שהתבסס על קולגן.  
בעצף טענו, שרוב מוצרי הלנה רובינשטיין הינם תוצאה של התחרות הגדולה בינה  
לבין אליזבת ארדן, כשהאחרונה, משום מה, נחשבה ליריבתה יחידה. את רובינשטיין קנו  
אנשים לעצמם, את ארדן למתנות. וזו העתיקה את מהשגיה העכירה ביניה עובדים.  
התחרות הקשה והיכלה לחיטפת עובדים ארדן. לקחה את מנכ"ל רובינשטיין וחלקים  
רבים מהתנהלה רובינשטיין נקמה כששכרה את בעלה לשעבר של ארדן כמנהל.  
על רובינשטיין נאמר שמעבר לשיווק האגרסיבי של המוצרים, היא היטיבה לשווק  
את עצמה. המולטימיליונרית הפכה לפיגורה בינלאומית וזוהרה, בחלק מהתחלופה  
בעסקים. וזו לא אוספי אמנות אמריקאית, מודרנית, פרמיטיבית, דברי עתיקות  
ותכשיטים שידעה לקנות בהדמיות מיוחדות.  
היא התגרשה ב-1937, אחרי 25 שנה נישואים, במהלכן נולדו לה ויחזקאל טייטוס.  
שנה לאחר נישואיה, נישאה לבסוף יופי צעיר, גורלי, ששוחק בעסקיה. נפטרה ב-1968,  
כשהיא בת 94. בנדרת, הלנה טייטוס, בת וקוניו של דוי, החלה ללחץ באחרונה חברה  
קוסמטיקה משלה.

## רונית ורדי, ניו-יורק

בפגשנו בביתה במנהטן, פארק אווניו,  
ניוטה טייטוס, אשתו של דוי טייטוס,  
בנה של הלנה רובינשטיין הגדולה.  
כמעט הראשונה שמעתי עליה לפני  
כמה שנים. היא היתה הרודה העשירה מגיו  
יורק, שהגיעה לחופשות עם בעלה. אנשים  
אמרו אז, ניוטה עכשיו היא הינברת  
רובינשטיין החדשה, כולל קרן הלנה  
רובינשטיין, תרומות למזיאון לאמנות  
מודרנית בניו-יורק.  
דוי טייטוס, מי שנמנה עם הצמרת  
העסקית תרבותית של מנהטן כחצי המאה  
האחרונה, הוא עתה אדם לא צעיר, לא בריא,  
הספן בדרך כלל בביתו.  
כפעם האחרונה ביקרה ניוטה בארץ לפני  
כשמונה שנים. הגיעה עם בתה, סוזן סלסין,  
עוזרת בביתה בניו יורק טייטוס, לפנישה,  
לאחר 40 שנות נדוד, עם אחיה שיצא מבית  
המועצות. היא היתה חלק מפנסיות הילדות  
שלו על הדורה הבריכה, החמה, שעברה  
הרבה בחייה, עד פארק אווניו.  
היא רובית עברית, אותה רכשה בבית  
ספר יהודי בליטא של ראשית המאה  
ובתל-אביב של אותה תקופה. סיפור חייה ודוי  
אלמנטים של רם, ידע והפי אנד חוליווה.  
ליטא, תל-אביב, אלכסנדריה, פאריז, לונדון,  
ניו יורק, חוליווה.  
ניוטה טייטוס: "אנשים אמרים - ניוטה  
היתה עשירה, עניה, עשירה, עניה, אבל אף  
פעם לא השתנתה".  
ישבו ליד שולחן בריג' קטן, בסלון  
שעוצב בהידור מאופק לפני שניים-שלושה  
עשורים. החדר היה חשוך. היא כיוונה את  
האור אלינו, מעלינו. לפי חשבוננו, העברנו  
כמעט עשר שעות בתוך אלומת האור הצרה,  
עם מים, רסקי ושווקלרים.  
ו לא היתה שיחה אינטלקטואלית. זה היה  
מגולגל של אשה אגרגטית, דומיננטית,  
שיחורה סיפור חיים של שבועים שנה,  
לפסיו. לחשה, הימנה קול, צורה מתח ובנתה  
עליה דרמטית. מה זקוקה לויסקי, שם  
מתרגשת, כולל רמעה.

היא גולדה בתחילת המאה בעיר קטנה  
בליטא. האב, יהודי גרמני, נלחם במלחמת  
העולם הראשונה ביפו וחזר הביתה דרך  
אמריקה. שיקאגו, אמר או לאונו שהשתקע  
שם, מי מכיר אותי כאן? מי אומר לי שלום  
ברחוב? חזר לאירופה, לחווה תלאת צנועה,  
פירוז, תפוזי אדמה והלוואות בריכית נוחה  
לעניי הכפר.  
היו לו עשרה ילדים, חמישה נהרגו  
בשואה. למדו בבתי ספר עבריים, דבר מקובל  
בליטא של אז. בנו צבי המשיך לפלסטינה, חי  
היום בתל-אביב. עדינה בתו, שהיתה בתקופה  
מסוימת מוכירתו של רובינשטיין, נישאה  
בפאריז ואספה לביתה את אחותה הצעירה,  
ניוטה.  
עדינה היא אולי המפתח לפרשת החיים  
הסודית של ניוטה טייטוס. היא שפצה את  
הדרך ממכפר לפאריז, נסעה לפלסטינה,  
היישובה באלכסנדריה, בניו יורק,  
בתל-אביב, באירופה והאצת, רחקה בניות  
לנזא בעקבותיה.  
ניוטה, הייתה בת 16, בחורה יפה ומלאה  
חיים, אהבה אתי, אמה עשתה לי מסיבת  
פרידה בחדר הארוחת בית בליטא. היתה  
תמורה, נגנו ואלס, ואני רקדתי. אמה ישבה  
בצד. הייתי השלישית שעובדה את הבית,  
צעירה מאוד. כולם קראו, כי שאני נוסעת. זו  
היתה הפעם הראשונה שיצאתי מהבית. זה  
היה ב-1932, ואני נסעתי לידה.

## בולין

בית אינטלקטואלי, סטודנטים יהודים  
רובינשטיינים. למדו באוניברסיטה, דברו  
רוסית, הלכו להופעות של 'הבימה', שהגיעה  
לביקור. ניוטה למדה צרפתית והחלה להיכנס  
לחברה. כאן היא עתירה להכיר את בנו  
סלסין, יהודי ליטאי שסיים או אוניברסיטה  
בבריסל, והחל לעבוד ב'אחים ורדי'  
מחוליווה.  
הלכתי עם הסטודנטים ללונה פארק,  
למסעדות, פעם ראיתי מסעדה קטנה,  
שנראתה לי נולה. כששאלתי אותי לאן נלך  
הערב לאכול, אמרתי - יש מסעדה קטנה  
בפינה. כשנכנסנו, ידעתי מיד שנפלנו בפת  
זה היה המקום הכי יקר בפאריז. הבחור  
סטודנט, ודצי שם את השכר החדשי שלו.  
אחר כך לקח אותי לנשף השנתי של  
הסטודנטים, והייתה הפעם הראשונה שקנו  
לי כנר ערב, שמלה כחולה מסאטן. הייתי  
בזורה יפה, אבל הרגשתי רע, כל כך קטנה,

ל'איים שבעות ידועות אחרונות

ל'איים שבעות ידועות אחרונות



# מבצע כזה עוד לא נראה ולא נשמע!

**קח קומפקט דיסק מעולה**  
**EMPIRE by SAMSUNG**  
 במחיר הכרות - 760 ש"ח בלבד  
 וקבל 5 תקליטי קומפקט דיסק  
 בשווי 175 ש"ח-חיונים!

**קח מכשיר וידאו מחוכם**  
**EMPIRE by SAMSUNG**  
 וקבל מוני חינוך באמפריה של קולנוע

עכשיו במבצע!



**אימפריה**  
**יוהר קוד"אני מילני**  
 תל אביב: 03-7520140  
 חיפה: 04-724615  
 רמת גן: 02-224633  
 מל: 052-79671  
 סניף חיפה: 04-724615  
 סניף רמת גן: 02-224633  
 סניף מל: 052-79671

מכילי לחזור לאירופה, לארגן את המסע בתקופה הקשה הצפויה. חזרנו, הישגנו נסע לירושלם, להוציא להקדמה את ידיו של מרגל נאצי, הצטרפתי אליו עם חתימתו, אל המסעתי לליטא, לבקר את חזרי.

בשהגעתי לליטא, התחילה בעצם המלחמה. הנאצים חיפשו את בעלי נאצי. בנו הספיק לברוח. הוא עלה על אווירון בשלוש בבוקר, הגיע לפאריז, מלח לחזרי וביקש שאבוא מיד.

זה היה בסוף אוגוסט. עבר וזמן עז שזיחה לי זיזת יציאה. לקחתי את הול מל מוטעו, עם שמיכה קטנה ושני דולאר, ונסעתי ברכבת האחרונה שיצאה מקובנה. הקוץ היה מלא חיילים, חמושים בבה. לא יכולתי להוציא חלב בשבילי, כשהגענו לבדלין, אמר לי נה הקסר: אל תשני ברכבת. יורידו אותך, המלחמה כבר מתחילה.

השבתי לגשת לקונסול הצרפתי, אל מישורו עבר אותי בדרך, נכרת, אל תנוע, הכי. זו ברלין, אנחנו יהודים, ואת לא תחליף להגיע לשום מקום. נשארו בקוץ, עם הול על הברכיים. אחרי חצי שעה, באה רכבת נוספת.

נוסעים כללניה, צעק הנהג, אולי נגיע לפאריז. ככה המשכתי בקוץ מלא חיילים מתחזים, וילד בוכה שאין לי מה לתת לו. בערב, אחרי 20 שעות נסיעה, הגענו לבלנה. מישורו העביר לילד שוקולד, דרך החלון.

הגענו לפאריז בשלוש בבוקר. מסתיר את הילד לבעלי, שהמתין לי, והתעלפתי.

שלוש שעות אחר כך המלחמה התחילה. עוד לפני שהספקתי להתחיל בגרים, נהגו

(המשך בעמ' 27)



נועה טייטלס. אנשים אומרים ונועה היתה עשירה, עניה, עשירה, אבל לא השתנתה

ורנר, ירח רבש מאוחר כרובי אירופה, החיים נפלאים.  
 בלחתי למקומות הכי טובים, התלבשתי במקומות הכי יפים. הייתי כמו מלכה. אבל שום דבר לא עלה לי לראש, שום דבר לא היה מוכן נאלי.  
 - אהבת את פלמטינה?  
 - כן.  
 - חשבת לגור שם?  
 - לא.

## ברוקס

שנה וחצי אחרי כך נולד לוראן. החיים כחלום. היטלר, בחורף 1939, פרט דהוי, מבחינתם. עדיין, אחותה, מתחנת עם אמיליו לוי, איטלקי רב נכסים המתגורר באלכסנדריה ומחזיק בתים ברחבי העולם. ורנר מומין אותם לסטודיו בקליפורניה. הם מקבלים ויוזם הגידה לארצות הברית ויוצאים לבני יורק. מתקבלים בפרחים, עוורות, מטפלות, דירה יפה.  
 ויוזם לנו לימוזין עם שופר, יום אחד בעלי יצא לעבודה, העוורת לקחה את הילד לפארק, ואני נסעתי לברוקס. כבר ידעתי שעשירים גדולים לא גרים שם. בדרך, עברנו ליד מאפיה. ריח הקוץ הזכיר לי את אמא שלי. אמרתי לשופר, עצור, אני רוצה להיכנס. ילדים הקיפו את האוטו, בקושי נכנסתי פנימה. עמדו שם שני שולחנות קטנים, שתי ידורות ודבר איריש מאחורי הדלפק. לבשתי חליפה, כובע קטן, תיק נחמד. אמרתי אני רוצה קוץ וכוס חלב. כפעם הראשונה מאז שנים נתקלתי בריח הזה. בעצם, זו היתה אחת ההזדמנויות האחרונות שלי להרגיש את הבית, לפני המלחמה.

## מלחמה

בינתיים, התחילו להגיע ידיעות מאירופה על המלחמה המתקרבת. ורנר בקשו

# ההגדה לבית הלנה רובינשטיין



דני רובינשטיין. לבד מצוט שלו, בדומל קולג, תל אביב. אחרי מהחורבן לא התמנה. תל אביב: יוסי רוט

## הענף הישראלי

דני שמר בקנאות על עצמאותו הכלכלית הנפרדת מירושלם המשפחה. כמו הענף הקיבוצי, לא ביטש בפנים מחיל, לא מאמר האוטוריטת, מלינגוויט, וירושלם רשת מלקראי ברחבי אוסטרליה, ולא מורדתו הגדולה הלנה.  
 כדי להגיע אליו, אומרים, צריך לעיתים מלונאי מאילת לעבור 400 רילתות ומזכירות. הוא פרספקטיבס, אין לו סכלנות וזמן לעניינים לא נחוצים בעיניו, כורה מכיכורים.  
 הוא נישא במלח נויאל לססרלה, לילית תאנטינה, פקידה בקנה התחירות, והקים עמה את משפחתו בעננת, מגיל שלושה ילדים.

הוא זוכר שהיה לו בודד רעוב והתנחן בבריטניה בדומל קולג, מוסד יהודי יוקרתי, יחד עם אחיו הצעיר ממנו בשנה, את אמם, שנכנסה לעסקי אימפריית רובינשטיין, ראו האחים רק שלושה שבועות בשנה. את אביהם, שנפך מאמם בגיל צעיר ונסע לפלסטינה, ראו עוד פחות. לבד מצוט שלו ושל אחיו, בדומל קולג, אין אחד מהאחים לא התמנה. הוא אומי שגרלו כליום בודדים, עצובים ועשירים.  
 אביו של דני, ברוך רובינשטיין, יהודי מקרקוב שבפולניה היה בנה של ממק רובינשטיין, אחותה של הלנה רובינשטיין, עלה ארצה בגיל 17. בגוף, למר בחות הווער הזיז, טים דוקטוראט בפילוסופיה, הגיעם והיה למפקד מחנה מרכוס בחיפה, בדרגת

הענף הישראלי של יורשים אימפריית רובינשטיין. בורח" מרכוס ומהשררה שהענקה לו, בודד להתחיל מחירש בכוחות עצמו, לא מבקש את חלקו בקידשה האיריה. לאחר מותה, הוקם "שראסט" הלנה רובינשטיין בניירורק, הרובינשטיינים הישראליים לא מתערבים.  
 היורשים הישראליים מעולם לא התראינו אודות חיים הפרטיים. הראשון שהיה מוכן להתייחס היה דני רובינשטיין, שהלנה היתה ודרתו הגדולה. אחריה, התראינה רחל שלו.

רחל שלו, בת אחותה של הלנה רובינשטיין, מעל גיל 70, היה קיבוץ נווה איתן. קיבוץ קטן בן 200 חברים. אני באותו קיבוץ מ-1932. כשהייתי צעירה, עברתי כחלוצה נכבשה או בפרס. אחר כך עברתי כאחות וכסייענית לרופא שיניים. היום אני פריקורסיטת בקיבוץ.  
 נולדתי כפולין בקרקוב. בשעת, הייתי היחידה שרצתה לעלות ארצה מטעמים אידיאליים. במהלך נעורי בפולין, וגם אחר כך, בפאריז, ב-1933, ניסתה הלנה לקרר על לבי שאצטרף לעסק אבל לי היתה רק שאיפה אחת - לעלות לפלשתינה ולהתחיל מחירש "הורדה" עם כספה הרב. יכלה להוציא אותנו מפולין ולהעניק לנו חינוך אקדמאי היכן שנחשק. היא אמרה שאם אעלה ארצה, חפתי לי סניף בישראל. לא רציתי.  
 כשמלאו לי 20, עליתי על האונייה הרוסית רציית, שם נפגשתי בחיים שלו, עימו חיותי עד שנפטר, לפני שמונה שנים. נולדו לנו שלושה ילדים.

אחרי מאלה שולחת לי כרטיסי ביקור לארצות הברית. פעם אחרונה הייתי שם לפני כאמש שנים. מאז, מסיבות בריאות, לא נסעתי. אני מעריפה להתכתב".  
 דני רובינשטיין, היום בן 36, בנם של רוי לבית רוסמן ושל ברוך רובינשטיין, ויל, בר בעננה. הבר במרעצת המנהלים של חברת "ישרוטל", בעלת רשת מלונות באילת ויר ימינו של ויד לואיס הברטי בעסקי החייתות והבילאומים שלו.  
 דני, יליד אוסטרליה, עלה ארצה מבטיסטיה בחייל בודד. שירת כשריון השתחרר כמפקד פלוגה בדרגת סגן והחל לכתוב כשכיר בסניף הישראלי של חברת נסיעות בריטית. תקופה מסוימת עבר גם עם יצחק אדיש, מי שברח לגרמניה עם כספי המינויים של "מערך".

כרטיס טוב בקולנוע. או תעשוד, ענה לו הגברת הגדולה. והוא הלך לקולנוע ועמד עוד הוא זוכר, שהלנה היתה כמעט עליו כששכח לכבות את האור. היה לה כבר מאה מיליוני דולרים, והיא גערה בו. עם הבזז הזה, עוד אפשרות את הרגל.  
 זה לא הפריע לה לאהוב תכשיטים ענקים אמיתיים ויקרים. היא לא היתה יפה, אבל הישה ניהוח אלגנטיות ועושר.  
 לביתה בלונדון אפשר היה להיכנס רק דרך מעלית אחת. יום אחד ירדה עם וני שהיה אז בן שבע, להעלות סל כבשים. פרץ המתין לה ככניסה עם אקורה. תני לי את התכשיטים שעליך ולא אידה בך.  
 וני עמד לידה בשקט, התמו, והלנה אמרה לפורץ: "כל חיי עברתי על ריבית התכשיטים האלה. לא תיקח אותם ממני. זהו דורג אותי, רק אז תיקח אותם ממני."  
 דני לא התערב. ממילא אי אפשר היה להגיד להלנה רובינשטיין מה לעשות. רק ככה בלב. המורץ עם האקורה לא ירה. הוא ברח להלנה המשיכה בעיסוקיה אותו יום כרגיל.

מכל האחויות של הלנה, דני וזכר, אהב במיוחד את ססקה ורדונה, שניהלה או את העסקים בלונדון. כשהיה בן 14, קנה לה ליש חולצה ספר על עתיקות. היא כשמה וצעה עליו שיבזבז את כספו על רבדים חשובים יותר ומייד צירפה פתק לצוואתה, שני יקבל כירושה את הספר בחזרה. ואכן, ביום מותה קיבל את הספר.  
 לפני שהלנה מתה, הכניסה את כל כספה ל"שראסט", קרן נאמנות המנוול לזכות המשפחה. היא העניקה כספים לפי יחס האיש לבני המשפחה, לא לפי מידת הקרבה. למובחרתה האישית הגאמנה. ציונות וק תמשת אלים ורלר לשנה פוקר. לבנה: וני ציונות לתת כל מחסור ועל פי כשתו. וני לא ביקש אף פעם יותר מדי. גם האחרים לא ביקשו ולא דרשו בצע. רובם האמינו שיעליו בכוחות עצמם ולא פנו לשראסט של הגברת הגדולה. הם היו כבר מיליונרים ביום פטירתה.

עוד ויכרן של דני, סצנה אחרונה מיו רדונה הגדולה הלנה. כשספרה, היא היה עם אחיו בבית בלונדון "כחוששה" טולסון, מיו יורק ואמר שהודרה הגדולה מתה. כחושש כבר הודיע על מותה בטלויזיה. היתה ממומה איריה במשפחה. כולם סמס לני וני. היו מובלבלים, מבולבלים. ידעו שזכר את חשק. והעסק אכן נגמר. הענף הישראלי לבית רובינשטיין מצא לו דרך משלו.

ל ימים שבועות ידועות אחרונות







# שודדי הטכנולוגיה



ל' ימים שבוען דיעות אחרות

# הסובייטים מנסים בכל מחיר לשים יד על טכנולוגיה מערבית, ביחוד אמריקאית. האמריקאים בהיסטוריה. איך אפשר להבטיח שמחשב אורחי שמוכרים לסובייטים לא ישמש אותם לצורכי מלחמה?

## ויליאם סמית

אם אדם, בקצת שעה, החליט רב-טוראני וני פורד, ממשרת קנדה, לעצור להפסקת קפה במוטל קטן, בכפר סטיל (אונטריו) - 350 ג'נרל, במחיר יוקרתי, ליו אחר השולחנות יושב גבר גדול מידות, ששקלו 150 ק"ג. פורד הביט שוב, נוכח כי ראה את פניו של האיש בכרזת 'מבוקשים' של המכשיר האמריקאי. הוא חשד כי האיש הוא צולל מוקד, המבוקש על ידי שלטונות ארה"ב מאז 1983, בחשד שהבריח ציוד מחשבים בשווי של מיליוני דולר, לברית המועצות.

השוטר צדק. מקווי, אחד משודדי הטכנולוגיה הגדולים ביותר בעולם, נמצא כיום בבית כלא בונקובר, ממתין להסגרתו לארצות הברית.

לפני שלוש שנים, נודע למשרד ההגנה האמריקאי, כי חברת 'ברית' בריטית של מפעל בני גרס, עומדת לשלוח לברית המועצות תשעה תנורים מתחכמים, המתואמים במיוחד לחם גבות. ציוד זה מסוגל לייצר סוב בעל יכולת גבוהה, שנועד לשיפור ריוק התרבות של ראשי החץ בסיליים בליסטיים ניכשתיים. אף שרשימות הייצוא הושגו נדרש, 95 אחוזים מהמחנה כבר בוצעו, תנע האמריקאים מהבריטים להסכים מיד את העסקה. כאשר נמסר על כך לראש המשלה תאצור, הורתה להשמיד את הציוד שנתר.

במאי 1985, לפי השבועון הצרפתי 'לאסטרס', הייתה חברת 'אירי פראנס' תנישה ארגונית של ציוד תעשייתי מפאריז ללונדון. שם היו אמורים להעביר את הארגונים למסוס של 'אירופלוט', שייקח אותם למסקנה. סוכני המכשיר הצרפתיים לא טרחו לבדוק את הארגונים, אבל שלטונות לונדון נדרשו לראות מה בתוכנם. הם גילו ציוד לייצור שכבי ויכודי בועות למחשבים, שפתח בארצות הברית. השבבים משתמשים בטלים ובנשק מתחכמים אחר, כמו גם במצביר תעשיית אורחיים. הברה צרפתית בשם 'לו אקסטראס סטנטיק', חתמה על חוזה בשווי של מיליון דולר עם הרוסים לפי התחייבה להקים אצלה מפעל לייצור שכבים כאלה.

ידיעות על מעשי שוד טכנולוגיים מיעוט לכותרות כמעט מדי יום. הסובייטים ששים כל שלא ידם, על מנת לשים יד על טכנולוגיה מערבית, ביהוד אמריקאית, ממשי ריגול של שליחים בכירים למערב אירופה ולפני, כדי להפציר בממשלות ידידות לגלות עיגות גדולה יותר, וכן להחמיר בתקנות הגונות לייצוא חומר רגיש. לפני שבועיים הודיע שר המסחר האמריקאי ויליאם וריט, כי נציגי נאט"ו ופנ ייפנסו בתחילת השנה הבאה לרון בצעדים שניתן לנקוט, על מנת למנוע העברת טכנולוגיה זאת לברית המועצות.

ארצות הברית וועמת על מעשי גיבזה אלה, הנוגעים לחומר חשוב ביותר, בעל משמעות איסטרטגית. אבל בעלות בריתה של אמריקה דוחות את הלחץ המופעל על ידי וושינגטון. אנשי עסקים פרטיים, בייחוד תעשיית האלקטרוניקה, וועמים לתקנות הדבות של המשל בעניין זה, ונדרשים נוכח התביעות שבה הכל מפריס את התקנות אלה.

ריגול תעשייתי, המבוסס ישירות למוצרים גבאים והליכי יצורם, הוא גורם מרכזי בלי החור העולמי זה מאות שנים. הריגול המדי רצה וירצה לגלות את סוד הנשק המתחכמים של חצר שכנגד. ריגול תעשייתי אינו חלק מו סטרי, גם ממשלות מערביות מרגלות מנחה על מנת לדעת מה המצב בתחום הטכנולוגי אצלן וללמוד על התחומים שבהם מית המועצות מקדימה את המערב.

אבל המערב נדרש לגלות את הממדים של הריגול התעשייתי, מצד אחד, והמוצרים בראשות ברית המועצות, כאשר התמוצת פושת משיכת. במאמר השנה נדע כי חבת הז'נרל האלקטרוניקה והפני קשרה לשי

עם חברה נורבגית גדולה, למכור ציוד לעיבוד שכבי בשווי 18 מיליון דולר, לברית המועצות.

ציוד זה, שמשקו יפני חיאר כרובוטום ענקיים, איפשר לסובייטים לבנות צוללות שקטות, שיכולות להזנק ממסכי הסוגאר. כתוצאה מכך, על המערב היה לדאוג 30 מיליארד דולר לפחות לפיתוח שיטות אחרות מתחכמות יותר.

במסגרת המדיניות החדשה שלו, מציע גורמאצ'וב לחברות במערב להיכנס לשותפות עם גורמים סובייטים, על בסיס של 49 אחוזי בעלות וכן תנח כשוק הסובייטי הגדול, חברה אמריקאית מקונטיקאט נכנסה להסכם כזה. עסקות כאלה יקשו מאוד על הגנת הסודות הטכנולוגיים של המערב.

אנשי עסקים במערב וועמים בינתיים על לפיהם אנשי עסקים מערביים ימכרו למזרח את החבלים שבהם הקונטנטיים יחלו אותם. הפשה שהושגה היא, לא למכור לברית המועצות, ציוד רגיש. הרף הקטנות רישוי קפדניות ולא קלות, הרי אי אפשר להבטיח במאה אחוז שהחומר רגיש כזה לא יגיע אל מעבר למסך הגדול. בשל מחסור בכוח אדם, קרה כבר פעמים רבות שבמערב לא הצליחו להתגבר על גליפות טכנולוגיות.

מכיון שודדי הטכנולוגיה, איש לא הגיע להישגים של צוללם מקווי, האיש שבעצרו ביוקן בקצת שעה, מקווי, 63, ברח מארצות הברית ב-1982. שלטונות ארה"ב טוענים כי מקווי אירגן כבר משנות ה-70 קורסים למתרגמים סובייטים, בנוסף לציוד הטכנולוגי ששלח לרוסיה. ארבע שנים לפני בריחתו, הבריח ציוד לרוסיה, כאמצעות ארבע חברות



על גג הקונסוליה הסובייטית בסן פרנציסקו, מוצבות אנטנות גדולות המצוידות בצלחות לקליטה מלוויינים. בציוד משתמשים אנשי ק.ג.ב. להקלטת אלפי שיחות טלפון ליום

שודי ברשותו בקליפורניה. אנשי של מקווי נהנו לקנות ציוד שחשבו לקניו בארה"ב אך אסור למכירה לארצות קומוניסטיות, לערוך בו שינויים קלים כדי להסתיר את מוצאו, לארוח אותו מחדש ולשלוח אותו לציירי משם היו מכירים את הכל לברית המועצות.

בתחילת 1982, שלח משור מחשב במסוס פניי מקליפורניה למכסיקו. שם, הועבר המחשב למסוס שהמריא, לאמסטרדם, עם תחנת ביניים ביסטון. בויסטון, הוציא משקף המכשיר את המחשב ושם במקוסו ארגו חול ארגו חולל תנע, לפי כתב האישום נגד משור, למסן לחץ והפך מחשב במסכתה.

בעוד מקווי מחכה למשפט, מנסות רשויות ארה"ב להתגברות אחרות, מנסות התחרות שלו. מקווי, בייחוד עם שלושה שותפים ניסיוניים רבתיים של מחשב משובל, שפותח על ידי חברת 'מאקספרי' מחשבים ויד לעצם ענינים במחשבות רבה

יתר מכל מחשב שנמצא בירי הסובייטים. המומה הזו לא יצאה לפועל בזכות העירונות של השוטר פורד. מקווי נעצר, בכיסו התגלה רכובן מוויי, וכך עלו חוקירי על הקשר שבניו וכו' שלוש האנשים האחרים שהיו מעורבים בניסיון לגנוב את המחשב. מקווי אומנם נכשל במומה הזו, אבל הוא היה קרוב - קרוב באורח מעורר דאגה.

שודר טכנולוגי מפורסם אחר הוא ריצ'ארד מילר, מערב גרמני החי כיום בגולה אירופה. ב-1983, הצליח סוכני מסכ אמריקאים לעצב משלוח של ציוד מחשבים מתחכמים, שנועד למסקנה. העסקה בוצעה באמצעות אחת החברות של מילר. אחרי שנודע לרשויות ארה"ב כי מילר מעביר ציוד מחשבים מתחכמים מדרום אפריקה לברית המועצות, על אניה שוודית, שיכנעו את שלטונות גרמניה לעצב את המשלוח בהגברת.

אובעה משלוחים נוספים עוכבו בשוודיה. שטונה משלוחים הצליחו, כל הנראה, להגיע לברית המועצות. תכנן שכמשלוחים אלה היו שני מחשבי ריגול ואס 2/782, מחשב שכבר איננו שייך לקו הראשון של המחשבים בעולם המערבי, אך הוא מסוגל לנהל מערך של תקיפה רגונה.

בחדש שעבר הודיעה ארצות הברית, כי היא מוכנה לבטל את כל הרישיונות הדרושים עכשיו לשם ייצוא טכנולוגיה רגילה למנות בריתה במערב, אלא אם מדינות אלה יתמירו את הפיקוח על ייצוא סודות לברית המועצות.

פרס ג'ון בקסטון ממכללת קינגס קולג בלונדון אומר, לא מוכרים לרוסים רובים, ולא נוכחים להם מכוניות לפיענוג צפנים. אבל ברמות הנמוכות יותר של המסחר, אהה מוכר להם כל מה שאתה יכול.

על גג הקונסוליה הסובייטית בסן פרנציסקו, מוצבות אנטנות גדולות המצוידות בצלחות לקליטה מלוויינים. בציוד משתמשים אנשי ק.ג.ב. להקלטת אלפי שיחות טלפון ליום. רוב שיחות הטלפון חסרות כל ערך ביטחוני, אבל מה נשם וואי ניתן לעלות על שיחה הקשרה לאמצעי הטכנולוגיים שפיתוחם עוסקים בעקס הטליון הסמוך, סוכן אפ.בי.א. לשעבר אומר כי זה כמו לפשט בערימת וכלי הפעילות של המודיעין הרוסי הניבה פירות לא מעטים מאז פתיחת הקונסוליה ב-1973. שלטונות ארה"ב הסתפקו בכך, שהאפ.בי.א. יפקח על העניין.

לא ידוע מה בדיוק למדים בקונסוליה משיחות הטלפון שהם מקליטים. אחת לשבוע יוצא מידע בדואר דיפלומטי למסקנה, לדבר ויליאם סמית, שהיה ראש הריגול הגנרי של האפ.בי.א. בסן פרנציסקו, החמר מועדב למסקנה, מניע למחלק 16 של ק.ג.ב. ושם מתחקים מומחים אחר כל רמז לשיחות בין מהגרים על מחשבים מתחכמים.

איש ביון מערבי בעמדת בכירה אמר, אם לוקחים בחשבון כי אחת הטיבות הטבירות ביותר לפרוץ מלחמת עולם שלישית תהיה חקלה במערב. המחשבים הסובייטים, שקלולה להביא לכך שהרוסים יאמינו כי הם חוזר דתסקה, יכול להיות שיהי האתגר של המערב להביא לכך שיהיו בירי הסובייטים מחשבים אמנים ביותר, כמספר של רבה, האם אנתר רוצים שביטחונן שלט יהיה חלוי במחשב מתוצרת ברית המועצות?

גם אם הריגול האלה נאמר באירופה מסויימת, הרי הם נוגעים לכל הבעיה סביב מילר, מומחה למדיניות הבטחון של ברית המועצות אמר, כי הרוסים יכולים לגנוב את כל המידע מחשבים שהם רוצים זה לא ימנע את הטכנולוגיה המתקדמת שלהם.

לדבריו של מילר, הבעיה היא לראות לכך שמאצביו של גורבצ'וב לשפר ולחזק את המלכלה, זאת ולסבולנות של ברית המועצות, לא יבוא על חשבון הביטחון של המערב.



# לכל אחד כדאי לדעת כמה עובדות על קופות גמל. גם לך.

**בבנק הפועלים יתאימו לך  
קופת גמל רווחית  
בדיוק לפי צרכיך**

## למה כדאי להשקיע היום בקופות גמל?

■ **הטבות מס:** הפקדה בקופת גמל מועדפת לרשימת הטבות מס. יציאת כסף מהקופה תהיה חייבת במס.

■ **הטבות חיסכון:** קופות גמל הן חשבונות חיסכון. היתרון העיקרי הוא שיש להן חסינות חוקית. כלומר, הון הקופה מוגן מפני פשיטת הון של הבנק. בנוסף, קופות גמל נהנות ממעמד מיוחד במסגרת חוקי הפיקוח על הון.

■ **ניכיון מס:** קופות גמל הן חשבונות חיסכון. היתרון העיקרי הוא שיש להן חסינות חוקית. כלומר, הון הקופה מוגן מפני פשיטת הון של הבנק. בנוסף, קופות גמל נהנות ממעמד מיוחד במסגרת חוקי הפיקוח על הון.

■ **הכנסה חודשית:** כאשר קופת גמל הופכת לזכית, תוכלו לקבל תשלומים חודשיים. תשלומים אלו יגיעו אליהם באופן אוטומטי, ללא צורך בהגשת בקשה.

■ **הוראת קבלה:** קופות גמל הן חשבונות חיסכון. היתרון העיקרי הוא שיש להן חסינות חוקית. כלומר, הון הקופה מוגן מפני פשיטת הון של הבנק. בנוסף, קופות גמל נהנות ממעמד מיוחד במסגרת חוקי הפיקוח על הון.

## קופות גמל: שים לב לפני הפעולה

■ **קופות גמל:** קופות גמל הן חשבונות חיסכון. היתרון העיקרי הוא שיש להן חסינות חוקית. כלומר, הון הקופה מוגן מפני פשיטת הון של הבנק. בנוסף, קופות גמל נהנות ממעמד מיוחד במסגרת חוקי הפיקוח על הון.

■ **קופות גמל:** קופות גמל הן חשבונות חיסכון. היתרון העיקרי הוא שיש להן חסינות חוקית. כלומר, הון הקופה מוגן מפני פשיטת הון של הבנק. בנוסף, קופות גמל נהנות ממעמד מיוחד במסגרת חוקי הפיקוח על הון.

**רק עד ה-31.12.87  
תהנה מהטבות מס לכל שנות 1987.**

## 30 קופות גמל - אחת מהן מתאימה בדיוק לצרכיך שלך

בבנק הפועלים מוצע לך מגוון רחב של 30 קופות גמל. יומך מבכל בנק אחר. באפשרותך לבחור את הקופה או את עילוב הקופות העונה לדרישות המיוחדות שלך. ביניהן:

- **נדיע:** יציבה ורווחית ביותר לאורך זמן. מתאימה גם לשכירים.
- **יתר:** מיועדת לעצמאים ולמעסיקים. מבטיחה ריבית ריאלית קבועה ללא מגבלת זמן וללא תלות בעניינים בעוון ההון.
- **מאפשרת:** הכנסה חודשית צמודה למדד לכל החיים.
- **פלט:** מיועדת לסוחרים ולעצמאים. מבטיחה הצמדה למדד ומאפשרת ליהנות מהכנסה חודשית ללא סכום תקרה. לאחר הפנסיה.
- **קצ'ר:** קצ'ר ועוד ועוד...



## על כל שאלה תשובה

- **מרכז יעוץ:** במרכז היעוץ המיוחד של בנק הפועלים (לב דינגוף שער 7) יעמחו לך על עכשיו מידע יעוץ על הטבות המס בקופות הגמל ועל נושאים אחרים בתחום זה. בכל יום בין השעות 8.30-12.30 וביום 1' 8.30-12.00.
- **ניתן לפנות:** למרכז היעוץ גם אם אינך לקוח של בנק הפועלים.
- **קו מלפון פתוח:** קו פתוח למומחים בנושא קופות גמל - עומד לרשותך במשך חודש דצמבר החל מ-8.12.87, בכל יום ג' בין השעות 16.00-18.00 וכן בשלושת הימים האחרונים של החודש, מלפון 03-291563.
- **חוברת מידע:** מיוחדת וניתן להתקשר למלפון 03-291563, בכל יום בין השעות 8.30-14.00, להשאיר שם וכחובת ואז נשלח לבייתך חוברת מידע מפורטת על קופות הגמל ועל מגוון אפשרויות ההשקעה בהן.

# בנק הפועלים



# New Air



## התה הסיני ששובר את ההרגל

תה "ניו אייר" נולד בעקבות שנים רבות של מחקר בסין ■ התה מיוצר באמצעות תהליך ה-(KAOHONG) הייחודי, ומושתת על מסורת עתיקת יומין ■ תה "ניו אייר" זהה לטעם הסיגריה אך נטול ניקוטין במאת האחוזים, מרכיביו כולם טבעיים !!! ■ סקרים ממושכים שנערכו במזרח הרחוק, מגלים ש-74.8% מהמעשנים ששתו תה "ניו אייר" בקביעות ובמשך למעלה מחצי שנה, הצליחו להיגמל מהעישון ■ ואכן, אומרים שאחוז המעשנים הקטן ביותר בעולם מצוי בסין - וכעת אולי גם בישראל ??? ■ מומלץ לשתות 4-7 כוסות תה בתחילת לניקוטין המצוי בסיגריות ■

ניתן להשיג בבתי מרקחת חנויות למזון טבעי, ובבתי העסק המובחרים ■ הוראות שימוש ופרוספקט בנקודות המכירה.

**אזהרה - משרד הבריאות קובע כי העישון מזיק לבריאות**



(המשך מעמ' 18)

למצרים, ערינה ואני, עם שני ילדינו, שלה ושלי.

### אלכסנדריה

המצב היה גורא משהו אמר לי, תשמרי על הילד, הוא יכול מהמדרגות של האונייה. אמרתי אין לי כוח, אין לי כוח לטפל בילד. כשהגענו לאלכסנדריה, אמיליו לוי, בעלה של ערינה, חיכה לנו בנמל. היה לו בית גדול, 17 משרתים. טוסקניני ניגן שם לפני המלחמה בפני 400 אורחים. אחרי חצי שנה, היא מפקידה את הילד בידי ערינה וחוזרת לפאריז, לבעלה. שקט בפאריז. הייתה מצויינת, עוזרת, בגדים. כ-14 במאי 1940, מודיע הרדיו שהגרמנים בכלייה ארבע בוקר. הם בורחים לכורדו. כשהגענו לכורדו, בלילה, אמרו שהגרמנים מגיעים. החלטנו לכרות בטנדר של ורנר לכיוון הגבול הספרדי. קבעו פגישה לשש בבוקר. בארבע לפנות בוקר, התחילו להפציץ את העיר. ירדו למקלט. אחריו את המגישה. המשכנו לכיוון הגבול הספרדי כדי להגיע לאונייה המפליגה לאמריקה. בנקודת הגבול הספרדית הסתבר, שאיבדנו את הפספורטים. זה היה הרגע הכי גורא בחיים שלי. הגרמנים אמרו שאנחנו לא יכולים לחזור. הספרדים סיבבו לקבל אותנו. נותר רק לקפוץ למים.

אמרתי לבעלי, אולי נתחפש שוב. הוא מצא את הפספורטים בכיס האחורי של ה"קט".

### ניו יורק

בית מלון קטן בברודוויי. ורנר מודיעים שאין עבודה באמריקה ומציעים לשלוח אותם לפיליפינים. אמרתי לבעלי, אבל מוג האוויר שם גורא, והילד עוד במצרים. איך נסע בלעדיה ורנר אמר שיעשו הכל כדי שהילד יגיע לבני יורק. כשהילד הגיע, הוא לא היה אותו. בניו

## ניוטה בסלון

חילה בלוקמיה ושימו כפורים, הלכנו לנסף לכבוד ארבע שנות גישוואינו. סונו היתה באמבטיה, ושמעה אותנו מדרכים. אמרתי, לא. כשעבר, נשאיתי איתו, בין החולים. הוא, יום אחד מכר אותי, ויום אחר לא. לבסוף, בדרך גמ החלים. היא יולדת את סונו ואת לואיס. חורש וחצי אחרי הלידה השנייה, סלסין יוצא לעבודה בדרום אמריקה וניוטה יוצאת עם הברכה, לראשונה מאז הלידה. לטיוול מחוץ לעיר. כעבור, היא מתקשרת הביתה. הן תפוס. היא מבקשת מחבר שיחייג עבודה ומצטרפת לשולחן במסעדה. החבר חור ומציע שיפסיק לאכול ויחזור מיד הביתה.

הילדים בסדר שאלתי. בסדר, אמר. "עליתי לדירה. עיתונאים כבר היו שם, הילדים ישנו. המספלת אמרה לי, נגרת סלסין המסכה, איזו טרגדיה. המטוס התרסק, בנו נהרג".

### שפילד, אנגליה

נשאיתי לבר בניו יורק סיטי, עם שני ילדים, כלי גרוש במומן. יונייטר אריסטו, לשחק שם קלפיס, אמרה.



רוי טייטוס, הלנה רובינשטיין וניוטה. סימור חיים הוליוודי

מקום העבודה האחרון של סלסין, התקשרו אלי והציעו 1000 דולר. אמרתי לא, מתוך אהבה לאהבה. היה לי מכר בניו יורק שהיה טוב ביטוח. כמה ימים קודם לתאונה, הציע לבטח אותי. לא מאמינה בביטוח אמרתי לו, איבדנו רכוש בפאריז, לפנות הביטוח והוא אמר, בעלך היה כל כך חולה, ועכשיו, כשיש חבוב ביטוח שמוכנה לבטח אותנו, את מוכרת? הוא בא בשבת בבוקר, נתני לו צ'ק על 50 דולר, מחוץ 500 שהייתי צריכה לשלם, עזבה פוליסה בסכום של 20 אלף דולר. בעלי נהרג לבסוף מהמכה הסופית למרות את הצ'ק והם בכל זאת שלמו לי. עשו מה יחסי ציטו בעיתונות.

שנה וחרישים אחרי האסון, אמרתי לחברה בניו יורק שואלת כל הזמן מתי אבא יבוא, מה אענה לה. נתחנתי, אמרתי לי.

### תאונה מטוס

אחרי ניתוח מוח, במשך שבועות, בניו היה בעולם אחרי. ריבר רק על מלחמה, חיללים, לא זכר שיהיה לו ילד, תאונה, שום חבר. הגיע שליב שבת, החולים לא רצה להחזיק בו יותר. אמר שצריך לאשפו אותנו במחלקה לחולי נפש כורניים. שבוע לפני ההעברה, אמר פתאום מה שלום הילד שלי. אהה מכיר אותי אמרתי לו, אני נישטה אשתך.

איפה הילד, אמר. הגיע היום שהיה צריך לפנות אותו משם.

לי רוי בנמל, עם לינווין. טיפר שנפרד מאשתו ועבר לגור עם אבא שלי.

מתי פגשתי את הלנה בפעם הראשונה? אחרי כמה חודשים נסעתי טוב ללונדון. רוי ביקש שאפגש שם עם אבא. לא רציתי. אבל, לפגשתי למשך שנה. הגעתי למכירה אחת. לשנה, עד שפאטריק, המוכר האיש של, הודיע לי שהוא נוסעת מהר לטורינו ולא תוכל לראות אותי. אמרתי שאני מצטערת, רק רציתי להעביר לה דרישת שלום מכנה.

בעצם, שמחתי שלא הייתי צריכה להתלבש, להתכונן לפגישה עם הנכרת רובינשטיין. כעבור כמה דקות, התקשר המוכר והחנצל. נכרת רובינשטיין חשמה לפגוש אותי בשש במסעדה. אבא, כשהגעתי, אמרה הלנה רובינשטיין שהם עומדים לצאת לסרט נפלא, האם ארצה להצטרף? ראיתי את הסרט בניו יורק, אבל אמרתי שאסמך להצטרף. כשיצאנו מהמקלונגו אמרה, נכרת מילר, היום אין לנו עורות, ואני לא אהבת מסעדות. אנומה הולכים הביתה, ואם את אהבת אייז ובייקון את מוונת. אייז ובייקון אני אכל אמרתי, אהבת, כשמתחשק.

באותה בלילה, ליוותה אותי גב' רובינשטיין למכונית. מה את עושה בקיץ? שאלה.

יש לי ילדים, אמרתי. היא כבר ידעה הכל, אבל העמידה פנים שאינה יודעת והומינה אותי לחופשה על שפת הים בפורטוגל.

אבל לרוי יהיה קשה להצטרף, אמרתי, אין לו גס. אל תדאגי, אמרה, אני אסדר את הכל. רוי חיכה בניו יורק לשמוע מה היה. לא יכולתי להודיע. כשהתקשרתי, לא האמין. מה אמר, אמא הומינה אותנו? זה לא יכול להיות, לא הגיוני. מעולם לא הומינה אותי להצטרף אליה לחופשה.

כשהגענו למלון בפורטוגל, ביו בלילה, חיכתה לנו עם קליפ ברידג' בדיה. שיחקנו עד שלוש בבוקר.

מי נצח? רציתי, כמובן, שהיא תנצח. אחר כך לקחה אותי הצידה: לא יכולתי להשיג חדר ליר חדר, אמרה, אבל יש לכם שני חדרים יפים מאוד.

כשהורנו לאמריקה, בספטמבר, נתנה הלנה רובינשטיין לבלתה צ'ק של רבע מיליון דולר, פלוס 50 אלף דולר לשנה. שחלק התנונה שלנו היתה אצלה בבית.

איוו אישה היא איתנו? אשח עסקים, קודם כל עסקים, וחוש המור, ולא לבזבז. לכבוד את האור כשיצאים מהחדר. לא להומין מכונת מיותרת כשחוזרים מהעבודה הביתה.

כך החלו חיים אמרים. הייתי הכלה של הלנה רובינשטיין. מוונת לכל מקום, תרומות, קרנות, הבעלים שהיו לי, היו כולם טובים ועשירים, אבל לא מפורסמים. רוי העניק לי את השם ואת היכולת לעשות דברים.

מחיתי שני אילמות קולנוע במודרן ארט מיוזיאום בניו יורק. הייתי מוונת שלוש פעמים לבית הלבן, הגעתי לטפס, עכשיו בעלי חולה, ובכל זאת אני מוונת.

היו מקרים שצבבת את עצמך וחלשתי, זאת אני ניוטה מליטא, הקפאית פמברבי בתל אביב.

לא, אבל כולם אמרו, איך נותרה שכאה מעיירה קטנטונת מסוגלת לכל זה. לו רק הייתה לי ההזדמנות ללמוד, יכולתי לעשות קאריירה. מפני שיש לי טאץ' לבזנס.

מה עוד היית רוצה שיקרה לך? לא רוצה יותר. יכולתי לעוף לסין, לג'מייקה, זה לא מעניין אותי. יש לי מוויאן בישראל, נשכים ארגוני הצדקה.

אח מעורבת בנסיקה מאור. אני יודעת על כל הביזנס. הבעלים שלי חילקו איתי את העסקים שלהם. אני מישנה לידר של קרן הלנה רובינשטיין, עוסקת הבה בצדקה, תורמת גם לקרן לתכנון ירושלים.

איוו הרגשתי יש פשונותם כל כך הריבה כסף לזיוש.

הוא נעים, אולי יותר מאשר לכל. הה, אקרים בישראל ביקשו כסף, אמרתי שאתן. אבל ביקשתי שיגשו כמכתב רשמי. הם לא פנו. בכל זאת אתן להם 5000 דולר.

סיפור החיים שלך עובד דרך הריבה אנשים מאחורי, דרך אחותך, דרך גברים. אף פעם לא רציתי להיות אשה עסקים עצמאית? לא.





**פיטר או'טול בתפקיד המחנך**

**ברנרדו ברטולוצ'י חוזר אחרי שש שנות שתיקה  
בסרט ראווה: 60 תפקידי מידע, 300 אנשי צוות,  
19 אלף נייצבים, 9000 תלבושות • הפקת ענק  
יוקרתית שצולמה ב"עיר החדה" של פקין**

# האחרון

[illegible][illegible]

העמידו חזונה אידיאליסטית של המהפכה הסניטית, ופחות ככל ש, בדטרולוגיה מסיבית מדי, למרות שיש לה שורשים נראים כסניטית המהפכה ההרברותית בפרט. למרות זאת, המולד עם ממשלת סין נמשך למעלה ממאה שנים.

בדטרולוגיה עמד על כך שהסניטיות ייכרכו ב"ערי האחריות" וההצעות הסניטיות והתחשבות אשר לעניין הקיסר האחרון, זה אשר ירוש שנייהם במסגרת, להוציא את שני תוכניהם שובתים, וסמלי להסרס כל שכן זה. בן היתר, להצטרף לאמנות ההסרסיות מלאה, לאינו יוציא הקיסר ארבעים שנים, שהיו את התקופה והכירו את הקיסר, כגון מנול בית הסודר שבו עברו מן את המלך החינוך מחדש, או משורת ואיש של המלך החינוך

כיועצים לסרט שימשו אחיו הבכור של הקיסר, ועיתונאי שעזר לו בכתיבת תולדות



# ספר - מלמד שאמר



**כל ספרי פנצוטות וילדים בכל השפות**

**ב-25% הנחה**

**כל ספרי "כתר" ב-25% הנחה**

למעט אנציקלופדיות וספרי עזר

**תן במתנה ספר בהנחה!**

<p><b>מיתוסים</b></p> <p>ספר שיר</p> <p>פתיקים</p> <p>22-10 ש"ח</p> <p>9.90 ש"ח</p>	<p><b>המהמרים</b></p> <p>אורי אבנרי</p> <p>ספר חתום לראשונה</p> <p>22-10 ש"ח</p> <p>9.90 ש"ח</p>	<p><b>דוד בן גוריון</b></p> <p>פנחס פולמן</p> <p>רצועת אישים ושמות</p> <p>42-80 ש"ח</p> <p>30.00 ש"ח</p>	<p><b>עונות חלב</b></p> <p>סימנה מרינס</p> <p>סיפור אהבה טראגי</p> <p>22-50 ש"ח</p> <p>20.00 ש"ח</p>	<p><b>המסע הארוך</b></p> <p>אורי אבנרי</p> <p>ספר חתום לראשונה</p> <p>22-50 ש"ח</p> <p>20.00 ש"ח</p>	<p><b>בשבת של נשים</b></p> <p>סימנה מרינס</p> <p>סיפור אהבה טראגי</p> <p>22-50 ש"ח</p> <p>20.00 ש"ח</p>	<p><b>המלך האמל</b></p> <p>וי. סי. אנדרסון</p> <p>הרומן האחרון</p> <p>26-50 ש"ח</p> <p>20.00 ש"ח</p>	<p><b>דברים פרטיים</b></p> <p>רקס ריד</p> <p>רומן הוליוודי</p> <p>26-50 ש"ח</p> <p>20.00 ש"ח</p>	<p><b>נשית ילדה</b></p> <p>פיליס דות</p> <p>ספרה של טיני נלסון</p> <p>22-50 ש"ח</p> <p>20.00 ש"ח</p>
---	--	--	--	--	---	--	--	--

**לאור הביקוש ניימשך המבצע**

**Jewish Tales**

The eight lights of the Hanukia Retold by Leo Pavlat.

19.20 ש"ח

34.00 ש"ח

**לוחות שנה בקצב הפופ - 88**

מדונה, סמנטה פוקס, דווי בואי, אהה, החיפושיות, ברוס ספרנסקי ועוד

מחיר מבצע - 15 ש"ח

**סטימצקי בתתנה**

Treasures of the Jewish Museum

אוצרות מוזיאון היהודי

29.00 ש"ח

85-30 ש"ח

So, this is Kosher

Ann Kaye, Helly Rance

מסעונים ומעוני מלכים

15.00 ש"ח

39.00 ש"ח

**ספרים זה סטימצקי**

מבחר הספרים הגדול בישראל



קיסר טין. חינוך מילדות לשלשון שמועש לבוא

העלטה, הקיסר האחרון צועד בדרך הפוכה, מן העלטה אל האור.

אפשר לחלוק על דעתו של הבימאי על סרטי הקורמים, שכנולם מליך הסרט את הצופה למצב של הארה, הבנה, אך נכון שכלל בהם הצד הפסימי. הם הסתיימו בנאום של העולם המתוק לכאורה ששרר בהם לפני ההכרה והבנה. סרטו החשוב הראשון, "לפני המהפכה", משפט משל משל טאלייראן, שאמר, "מה עונגים ונעימים היו הימים שלפני המהפכה".

משפט אירוני זה (ברטולוצ'י לא האמין מעולם בנזקם שלפני המהפכה, אלא רוקאן ברוגע הנפשי שבא בעקבותיה, למרות המחד הגבוה שהיא גובהה, מתאים גם לקיסר האחרון. גם כאן יכול הקיסר להיות לאדם של ממש, לבנות את אישיותו ולטפח אותה, רק כאשר הוא מגלה אותה אחרי המהפכה, אחרי חשבון הנפש והחינוך מחדש.

חיי, אנו, שניהם היו קורבנות של "המהפכה התרבותית". פו יי עצמו ניצל מן המהפכה הזאת רק משום שהיה בן חסותו של ראש ממשלת סין, ראן צ'יאן-לא.

הסרט צולם במשך 6 חודשים, מהם 4 חודשים ב"עיר האסורה" של פקין, מקום מושב שליטי סין במשך מאות שנים. ברטולוצ'י קרא לעיר "אחר צילומים שאפילו הוליווד לא הייתה מעזה לבנות, מעין ריסנלינו של סין".

זהו רובע שלם ורחב ידיים במרכז פקין, מקדש חומות גבוהות, ויש בו 9999 חדרים והסינים האמינו שרק בשמיים יש 10,000 חדרים, והבנייה מסכיב למערכת מסובכת של חצרות, גנים ומשעולים. היום משמשת העיר את תיירות מרכזי סין ועוברים בה כ-50,000 איש ליום. בעת ההסרה נאלצו השלטונות לסגור ארמונות רבים ולפזק זמן ממושכים.

ברטולוצ'י שיתף בהפקה צוותים סיניים, שאינם רגילים לעבוד בנוסח המערבי. מיליוני רולרים והשקע בתפאורות ענקיות ומרהיבות ביופיו, בעיקר של "העיר האסורה" במקדש יוטווי סטוראדו, הצלם הקבוע של ברטולוצ'י, מי שונה פעמיים בפרס האוסקר, על "אדומים" ו"האוקליפסה עכשיר", עבודת צילום, שספק אם יש דומה לה בקולנוע המודרני. בסרט 60 תפקידים מיוחדים, היו כ-300 אנשי צוות ו-19,000 ניצבים שלקחו חלק בהפקה הענק היוקרתית הזאת. כל זה, בתוספת, 9,000 תלבושות מכל הסוגים ומכל התקופות בהן מטפל הסרט, עושים את הסרט לאירוע.

במהלך העבודה בסין הורגש הפיקוח של השלטונות, אם כי הכל נעשה מבקע למטר של אדיבות ושל חיוכים. צורת העבודה הקיימת בקולנוע הסיני לא תאמה את הקצב המערבי, הקולנוע הסיני בנוי על קואופרטיבים של עובדים המקבלים משכורת קבועה.

הם גרים, חיים ואוכלים במקומות העבודה, באולפנים. כאשר התבקש הצוות הסיני להקים תפאורה, בנה אותה מלבנים ומלט, ולא מנייר וקרטון, כפי שמקובל במערב. בתום הצילומים עברו אנשי הצוות להתגורר בבניין חדש. הסינים לא יכלו להורגל לצעקות הנהגות כאחר הסרטה מערבית, והדבר הוציא אותם משלוותם.

## ג'והן לון, סיני אמריקני שכיבב "שנות הדקדוק", מדהים בתפקיד הקיסר. השחקן המערבי היחיד הוא פיטר אוטול



פיטר אוטול, המורד הפרטי מרים את המסך

כאשר המורה האנגלי מביא את הדיקט את ההשכלה, אני מביא את האור. זו הפעם הראשונה שקרן אור ישירה פוגעת בו. אך אם יש אור ישיר, אפשר גם ליצור צללים ומבט ואילך הצללים מתרבים, ומשתלבים על האור, באמצעות מאבק זה בין אור לצל, ניסיתי להבין את התפתחות הסרט. בתי הסוה, כאשר הוא חושב על עברו, ניסיתי להפריד בין האור והצל, כדי להמחיש את השינוי. חלל בו. בסופו של דבר, כאשר הוא זוכה למחילה, הוא יוצא אל השלל, לכן, אין עוד צללים. האור והצל אינם עוד במאבק, הם יוצרים הרמוניה.

רוב השחקנים בסרט סיניים. חלקם מסין העממית (סגן שר התרבות מופיע בתפקיד מנהל בית הסוה), וחלקם מן המורה הסיני בעולם הם מצויינים. מרדכי בעיקר ג'והן לון, סיני אמריקני שכבר הכירו בסרט "שנות הדקדוק", המגלם את הקיסר. רק שחקן גרלי באמת מסוגל לשחק כך. רמות פאסיביות קשה לשכוח את מנין העוברים גם הם. שינוי במהלך הסרט. השחקן המערבי היחיד הוא פיטר אוטול, המבצע בתפקיד "רבה אר"ה-שנקים" המוכרים לנו.

ברטולוצ'י מגדיר את סרטו כזה. כל סרטי הקורמים היו מסענות מן האור אל

העיתון



**שושנה חן**

**ב** כל בוקר עוטה על המרכיבים של תל-אביב עם גרול, רב וחדש. עם השליחים. אפשר לוהותו מרחוק. לפי הסימנים: וספה או טוס, מאחור ארגו פלסטיק צבעוני - סגור, אצל המהדרים, פתוח ופרוץ בדרך כלל, שהחליף יעור מאכסון ירקות להובלת מעטפות. צעיר חובש קטרה עם מכשיר קשר צמוד מתחיל יום של שליחויות. ככל שמתרחבים הפקקים הסותמים את עורקיו המסתירים של גוש דן, כך פורח ותופח ענף השליחויות. לא קשה למצוא לכך הסברים: למשלוח מכתב אקספרס בעיר בעזרת "צבני ישראל", צריכים להמתין יומים וגם שלושה - יותר ממשלוח מכתב רגיל.

# הדואר

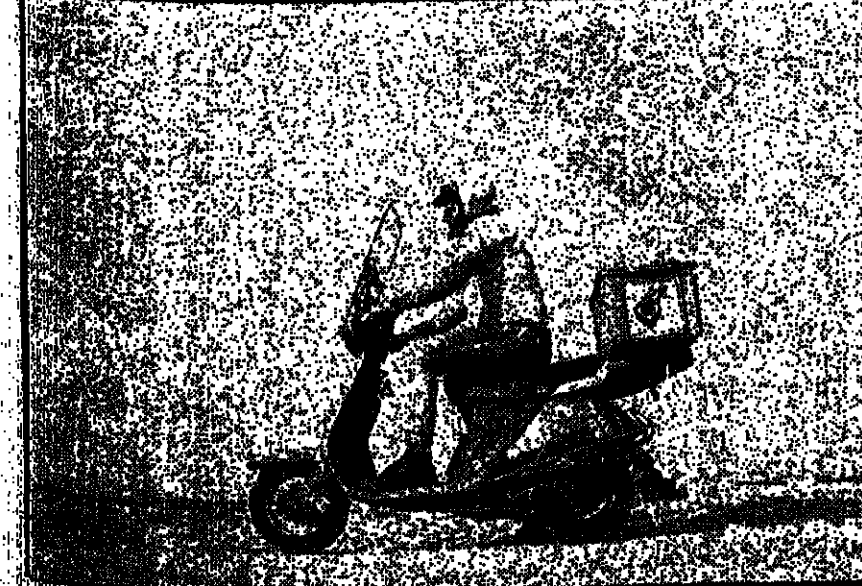
**ביד שירותי הדואר הרשמיים, התפתחה בגוש דן מערכת מקבילה: 1,500 שליחים, המגלגלים מחזור חודשי העולה בכ-100 אחוז על היקף המשלוחים המהירים של הדואר, בהם כולל של כ-10 מיליון ש"ח • לא חוקי, לא בטוח, אבל הבל מעלימים עין. מי יכול לעמוד בקצב הצב של יצבי ישראל?**

# האכזר

במדינות מתקדמות. מבלי משים, חוסר הענף לדואר האפור של מדינת ישראל. בחורף השגשוג גדל. לפי הערכות, עולה הכסף שצריך לשלם למקובל בקרן. אנשי עסקים עושים חשבון פשוט: מסביר יעקב סדלר, מנהל משרד שליחויות לצד אסמכת שירותי הקשורות בעזרת מחשבים ומכשירי פקסימיליה. "עד שאתה מתניע את הרכב, או שולח את הפקידה להביא מסמך לקצה השני של העיר, כדאי לך לקחת שליח ולשלם לו כמה שקלים. מדי יותר וזול יותר, כסופו של השבוע".

הענף, שהופיע על המפה בארץ בסוף שנות ה-70, נטה תאוצה במהירות המהירה גם את העוסקים בו. בתחום המשלוחים המהירים, עולה המחזור שהוא מגלגל כקצב למאה אחוז על היקף המשלוחים המהירים באמצעות הדואר. זאת, כאשר רוב פעילות ענף השליחויות מתרכזת באזור גוש דן, ואילו רשות הדואר מכסה את כל הארץ. בעזר הדואר מעביר מדי חודש כ-120 אלף דברי דואר מהירים במחזור של כ-5 מיליון ש"ח, מרביתם בענף השליחויות על מחזור חודשי כולל של קרוב ל-10 מיליון ש"ח. כבר לא כסף קטן. הכול נזרם במהירות חזרת שיטת או תקנים. "בזוגל פרע", מכנים אותו גם המעורבים בה ודחים ממנה. יעקב סדלר, המנהל באחרונה בראשות לשכת מעט סדר בענף הפרוע, ערר סקר פרטי על המהירות בענף. לדבריו, כ-1,500 שליחים עובדים במשרדי שליחויות שונים, רובם המכריע כגוש דן. העסקים החדשניים, וזה טרעו, "מורכבים במשולש

**6 עד 10 משרדים גדולים, בין 50-100 משרדים בינוניים, ועשרות רבות מאוד של חאפרים • משכורות מקובלות: 1,500 - 2,700 ש"ח ברוטו לחודש. מגיעים גם למשכורות ברוטו של 3,000 ש"ח ויותר**



אחד הקים באקראי. התכוון להקים עסק בענף הפוען, ויצא לו משרד שליחויות. מאן, הוא מילבט בהשגת כוח אדם. "קשה להשיג שליחים וקשה עוד יותר להשיג עובדים ברמה גבוהה. אתה מעביר חומר מסוג, צקים, רוצה משהו אחראי שיתייצב אצלך בבוקר ב-8 בלי חילוצים. שיעביר ללקוח את כל מה שביקש - ואין".

ליפשיץ מחפש ויכול לקלוט ארבעה שליחים נוספים. יעקב סדלר, המעסיק כיום 25 איש, יכול לקלוט עשרה נוספים. ניסה הכל כדי להכניס לשליחים טוסטוס חודש חייבם, ברוטם טיסת לחי"ל. לא פלא שחוטפים עובדים. מול נטע ברחוב תל-אביב לוסטס, כדי לא להתקוע במקסים. טועים בו והנהגים חושבים שהוא שליח ומציעים לו הצעות מפתות. "שואלים אותי, כמה אני מרוויח כשליח, מבטיחים לי משכורות גבוהות יותר, רק שאבוא".

המשכורות בענף רועות מאוד מתחרמית חליבונית הנמוכה של העוסקים בו. האמא היתרית חולמת שובן שלה יהיה אריבוקס ולא שליח. מחיך קובי, מנהל משרד שליחים. אולי היתה מפתחת חלומות בכיוון שונה, אם ידעה ידעת כמה מרוויח שליח. משכורות מקובלות: 1,500-2,700 ש"ח ברוטו לחודש. במשרדים מספרים על לא מעט שליחים המגיעים גם למשכורות ברוטו של 3,000 ש"ח ויותר. מראים לי תלבושת משכורת שיעורדו. קבא חוקק אצל עובדיו רשות השירות, לדוגמה, ולא רק אצלם. נער לפני צבא, שמשכורתו בחודש האחרון הגיעה ל-3,021 ש"ח. מורד, מסמך במקצועו, שעבד

**"בתאום, אחרי חודש שעובדים איתך, מכפילים לך את המחיר. אומרים שביצעו את השליחות, ולא דובים ולא יער. מאבדים צ'קים"**



מסדר שליחים. מדורי הדרושים בעיתוני סוף השבוע, מספקים את ההוכחה לביקוש האדיד לכוח אדם בענף

במסדר השיכון וענן בגלל תסכול בעקבות חוסר קידום. נחשב לאחר משיאני הענף. בחודש האחרון זרחה התלוש שלו על 4,193 ש"ח ברוטו.

שלוש שיטות תשלום מקובלות. יש המועסקים כשכירים על בסיס חודשי. אלה הם, בדרך כלל, בעלי המשכורות הנמוכות ביותר, משכור בין 750 ל-1,500 ש"ח. אחרים מועסקים על בסיס נקודות. כל שליחות נחשבת לנקודה, ומוכה את השליח בשלל עד שני שקלים. השליחויות הנרחבות ביותר הן אלו שמחזר לעיר, שמגנת בה וזכים בדרך כלל שליחים ותיקים. ככל שתגדיל את מסמך השליחויות, כך תגדל המשכורת. במשרדים קטנים מעסיקים שליחים על בסיס אחיד, 60-40 ש"ח אחוז משרד השליחויות. מי שעוברים לפי אתה משתן השיטות האחרונות, הם גם בעלי הסיכונים הגבוהים למרוץ את מחסום 2,000 ש"ח לחודש. למרות זאת אין רי שליחים.

מגיעים סטורנטים בחגשות. הפיר וגושים רחוק לקראת החורף, שנת העברות והחוסה והקשה. מגיעים קומץ קיבוניקים, ודובים לצבור כסף לסיטע החלומות. לחיל, המסות הגדולות הן של נערים בני 16 פלס, בלוקפת הטרנס צבא, ושל יוצאי צבא נוסף. מקצוע, הענף רעב להם כחלילי מלי תוחחיל.

אם לפני שלוש שנים פעלו בארץ כ-30 משרדי שליחויות, רובם כגוש דן, היום מרביתם על 6 עד 10 משרדים גדולים.

הדואר האפור



# החוק מחייב להוציא רשיון ממושרד התקשורת. בפועל, הרוב מצמצם ומשרד התקשורת עוצם עיניים ביודעין. מכיוון שהדואר ידע שהוא לא יכול להעניק רשיונות זהים, החליטו על מדיניות של לא תחסום שור בדישו"

קורנו אומר, שהגיע בשיאו לתפוצה של 80% שליוותיו ליום, ולא אהב את יחס הקלות. לא אהב ללכת למכולת להביא ללקוחות חלב, סוכר, סיגריות או גרעינים. אפילו שלמל.

ואכן, כ-70 אחוז מן השלי יית המבצעים מדי חודש הן של רביר דואר, אך כל השאר הן שליוותיו אישיות, לא פעם יוצאות דופן. מנכ"ל של חברה שכת את המפתח שלו בבית, צלצל ליואלי יעיש "מאוסט" וביקש שביאו לו את המפתח. יעיש, בעל משרד תל-אביבי צחוק, ושלח עובר. לא פעם ביקשו ממנו להביא סנדוויץ' למשרד. נבה 3 ש"ח והביא. ענה שליוותיו האוכל נמצא בעליה מתמדת, טוען יעקב סולן. אנשי עסקים

המפעילים 15 שליחים ליותר בין 100-50 משרדים בינוניים, הפועלים בעזרת 10-5 עובדים ועשרות רבות מאור של חאפרים, בדרך כלל שליחים לעובר, המעסיקים של ער שניים, מורידים מהירים מתחת לקרן ופועלים קשות בענין.

כך לפחות זועם אחד מבעלי משרדי השליחויות הגדולים והוותיקים, המסרב להתיר את פרסום שמו. היה נכנס לשוק כל מי שיועד לרכב על וספה ולהעתיק מהדור. הוא כותב מחירים גבוהים בלי חישוב עלות, וזכה בכמה לקוחות, ובעבור כמה חודשים מתברר לו, שהעסק מסוכר הרבה יותר ממשאש. בבוקר מבקש ממנו לקוח אחד בצפון תל-אביב להעביר שתי מעטפות, אחת לפתח תקוה והשנייה לתולון, ונמר לו את הדם. הוא נגזים עוד שניים-שלושה עובדים ומגלה שהוא חייב להחזיק משרד, פקידה, והעסק כבר פחות רווחי ממה שנראה לו בהתחלה. מתחיל לאחר בחלוקת מעטפות, ואם מקפץ את המחירים, והדור את השם של הענין.

פרץ בסתר, 27, מראשון לציון, נסיר ואב לילך, ניסה את ידו בהפעלת משרד שליוותיו עצמאית. עד מהרה גילה, שמדובר בהרבה כאב ראש ובמעט רווחים. היום הוא שלי שמה בחלקו, ונחשב לבעל הספק גדול במיוחד. השכר החודשי שלו יכול לעורר קנאה במגזרים אחרים רבים. הבוסים בסולן מראים לי את תלבושתם: 3,500 ש"ח ויותר ברוטו לחודש.

בסלר, מתולתל חייכן, הגיע לשליחות



שושנה ורטהיימו. 10 חודשים על הווספה, עבר בן 20 שנה של נגינה בצ'לו

ממועד הדרושים בעתונות. בוגר חיכוך ומחוסר מקצוע, העסק במפעל לייצור פיצוח בתנאים קשים. עברתי 16 17 שעות ליום והבאתי הביתה 1,000 ש"ח לחודש. חישב ארטוגסיבה וגילה באמצעות מדעת שמישהו כתונה המרכיב מחפש שליח.

לא ידעתי כלום. אפילו לא איפה רחוב אבו גבירול בתל-אביב. כאני לבו אדם ואמרת לי, אני רוצה להיות שליח, והוא קיבל אותי. היום עובד פרץ תשע עד עשר שעות ליום, משתכר היטב ומרוצה עד הגג. שליוותיו זה כיו. בלי לחץ. לא יושבים במעטפות אחר.

מסיקו בסולן. מפנים אליו את רוב המשימות אל מוצר לעיר, והוא אהב לזהר ברכים. מביד המון קיצורי דרכים. איך לעקוף פקקים. חודש 5,000 ק"מ לחודש, כ-800 שליוותיו. לא מודר מהכביש. לספה בטוחה יותר מאשר. תמיד קיימת אפשרות לבדול. הוא מזהיר וגשמע כמו תשרי שירות למקצוע השליחות. גם האשה מרוצה. היא כבר חברה אישיים לענין. רק השבוע גייס מועדון חיש. חבר מתוסכל, המועסק במפעל תרסיס.

פרץ שונא לתלבושת עם אנשים שונא קידוח שמרנות לתתם על סופם שליוותיו מיר להפגין את כחן. לקוחות שצורקים עליה בנסות. שונא. חוסר התחשבות של להגים שמנסים לזרז אותו מהכביש. מרגיש נבזר כשהוא מגיע לבית פרץ זאנשים לא

מנכ"לים שעוסקים מדי לצאת לאכול, וכן העבר השני המפוקקים שמתעצלים לה ככיוון המסעדה. משתמשים כשליח בנסת כרגילים. שביתת התליוות המוסמכת והלירה משימה חדשה: העברת קטנות ודוא מספריות ללקוחות.

המעסיקים הגדולים ביותר של הענין ומשרדי עמלי המכס, משרדי הפרסום, ויו הצירוף והעיתונות. אחרים משרדי נסיעה ומשרדי עורכי דין. הלקוחות הבררים יטלים לצבור הוצאות חודשיות של אלפים ואפילו עשרות אלפי ש"ח בסעיף שליוותיו. משרד עמלי מכס תל-אביבי מוציא מדי חודש 10 אלף ש"ח על שליוותיו. משרד זה פועל בשיתוף השליחים הצמודים. פוגים לתורה ומכשם הצגות שליוח למשרד. שמלמים חפירי חודשי של 2,200-2,000 ש"ח לחודש, מתנתם קבל השליח. נמו במחצית חובת כימה לאומי וחכיות סוציאליות למיניהן על משרד השליחויות.

ליעקב סולן יש לקוחות שמוציאים בין 10,000 ל-30 אלף ש"ח לחודש על שליוותיו קופות חולים המעבירות בדיקת מעמדה לרופאים באמצעות שליוותיו. משרד פרסום גדולים המפרשים 4,000-3,000 ש"ח לחודש עורכי דין, הוא אומר, צנועים יותר. הקניי השליחויות של משרד ממוצע יעמד בין 600-700 ש"ח לחודש.

הבעיה הגדולה של הלקוחות, קובל בעל אחר המשרדים הגדולים, היא שכל לשם רוצה שבשכר ה-5 ש"ח שלם, תביא לו את המעטפה במסוק. לא מעניין אותו שום חמסין. השעה עכשו 12. הוא צריך את המעטפה שלו ב-1 לשיבת מנהלים בכלית שלום. בדרך יש פקק מפה ועד הודעה חדשה ולך תשבור את הראש.

צרכני השליחויות, מצידם, מלאים טעות כרימון. בעלת משרד פרסום החוששת לחזרתה (לא רוצה בעיות עם השליח שלי) עדיין לא פגשה שליחים טובים. הם לא מגיעים בזמן. הם עצבנים. תסתכלי על החומר שהולך להיות שליח, ותבני.

סיגל גיסלין, בעלת משרד פרסום ויוציבור 'סיגל' בתל-אביב טוענת, שהיא מחליפה משרדי שליוותיו בקצב של שלוש לשנה. אחת אי אפשר. התקציב החודשי שלה בנושא עומד על 1,000 ש"ח, והתמורה רחוקה מלהשביע רצון. בולם בהתחלה בסדר. אחר כך מתחילות הבעיות. מתאם, אחרי מודש שעוברים איתך, מכשילים לך את החומר. אומרים שביצעו את השליחות ולא הובים ולא יער. מאבדים צקים.

מסתבר, שבשוק האדיר הזה, המעניי אלפי רביר דואר ליום, הלקוח כלל איננו מבוסס. רוב משרדי השליחויות מסרבים לבטל הברכים שמסכימים. דורשים תוספת של 100 אחוז לכיסות עד סכום מוגבל, בדרך כלל לא יותר מ-2,500 דולר. אם המכתב או הובילה ששלחת באמצעות השירות הזה תלם לאיבוד, אתה בבעיה. בענין נטול פישות סטנדרטים או גב, אין לך גם למי לפנות. ברשות הדואר (במשרד התקשורת מתכננים להפעיל שרידים כדורן, גם היום יודעים היטב ברשות הדואר, שהדבר המכיר של משרדי השליחויות פועלים למעשה בגיגור, לחוק, מורה וקלין ויוה, עוזרת ראשית למנהל אגף התפעול ברשות. השם מחייב כל העוסק בהעברת רביר דואר למסרות מסחריות, להוציא רשיון ממשרד התקשורת. כמובן, נהנים מרשיון זה רק קטן ממשרדי השליחויות. הרוב מצמצים ומשרד התקשורת עוצם עיניים ביודעין. מכיוון שהדואר ידע שהוא לא יכול להעניק שירותים זהים, החליטו על מדיניות של לא תחסום שור בדישו.

בימים אלה, מתכנן שירות הדואר החדש מהפכה בשל נסיוני מפעילים כ-28 בתי דואר שירות חרש בשם 'דואר מהיר אקספרס', שנועד להתחרות במשרדי השליחויות, לפחות לפי ימירות מתכנניה. אם תביא דבר דואר עד שעה 10 בבוקר, יוביל אותו ליעדך באותו יום, במסגרת השירות החדש, לכל מקום ברחבי הארץ. תאמר, זה השעה, והמעטפה תגיע. רק למרות, גם במקרה הטוב לא מבטיח לך איש בדואר. השירות הזה יתגלה כבעיל, מתכננים ברשות יודיעו עליו לציבור ויכריזו מלחמה רשמית נגד משרדי השליחויות. יאכפו את החוק ויאשרו את פועלותם של בעלי השירות.

יעקב סולן טוען, שמשרדי השליחויות מצידם חייבים להתארגן ומוד כל האפשר כדי להשיג סדר בענין המועד, אחרי, יסאריים את עצמם מחוץ לתחומה. קשה להאמין שנסיונות השליח החדר, מבכנים ומחזין אומנם יצליחו. נכון להיום, ברא תחום השליחויות כמו גורם מגדל פרץ, הרבה מעבר לציפיות המקוריות, והשלטת סדר בכללן הינה לפי שעה משמה כמעט בלתי אפשרית.

## מבצע חנוכה בקטלר ספורט



מכשיר כושר שהוא גם מדריך, מכשיר רב תכליתי בעל עשרות תרגילים ומסלולי אשוריות המפעילים את כל קבוצות השרירים של הגוף, המותקן כולל משקולות ומתקן דיונים ורגלים, סט לחיצה מת, מקבילים יוקר. לחצת רגליים... ועוד. מתקפל אל הקיר ואינו תופס מקום - 1850 ש"ח. ממונית ודלת אומנים לילדים



מכשיר כושר שהוא גם מדריך, מכשיר רב תכליתי בעל עשרות תרגילים ומסלולי אשוריות המפעילים את כל קבוצות השרירים של הגוף, המותקן כולל משקולות ומתקן דיונים ורגלים, סט לחיצה מת, מקבילים יוקר. לחצת רגליים... ועוד. מתקפל אל הקיר ואינו תופס מקום - 1850 ש"ח. ממונית ודלת אומנים לילדים

מכשיר כושר שהוא גם מדריך, מכשיר רב תכליתי בעל עשרות תרגילים ומסלולי אשוריות המפעילים את כל קבוצות השרירים של הגוף, המותקן כולל משקולות ומתקן דיונים ורגלים, סט לחיצה מת, מקבילים יוקר. לחצת רגליים... ועוד. מתקפל אל הקיר ואינו תופס מקום - 1850 ש"ח. ממונית ודלת אומנים לילדים

מכשיר כושר שהוא גם מדריך, מכשיר רב תכליתי בעל עשרות תרגילים ומסלולי אשוריות המפעילים את כל קבוצות השרירים של הגוף, המותקן כולל משקולות ומתקן דיונים ורגלים, סט לחיצה מת, מקבילים יוקר. לחצת רגליים... ועוד. מתקפל אל הקיר ואינו תופס מקום - 1850 ש"ח. ממונית ודלת אומנים לילדים

אנו מצמצמים את המלאי לקראת סוף השנה ומכדיים על מבצע "שי חנוכה" לקונים בזמון, במחירים ההסטוריים של ינואר 1987

W. Germany

אופני כושר  
1. אופני תהירה KAUER  
שני מכשירים במכשיר אחד המשלב אופני כושר משוכללים עם מוטות חתירה הנוספים פעולת ידיים כתפיים ושכמות. 600 ש"ח  
2. אופני כושר KAUER  
דגם חדשני. עיצוב מרהיב. נוחות ואמינות. 564 ש"ח  
3. אופני כושר KAUER  
דגם חדשני. עיצוב מרהיב. נוחות ואמינות. 564 ש"ח



מכשיר כושר שהוא גם מדריך, מכשיר רב תכליתי בעל עשרות תרגילים ומסלולי אשוריות המפעילים את כל קבוצות השרירים של הגוף, המותקן כולל משקולות ומתקן דיונים ורגלים, סט לחיצה מת, מקבילים יוקר. לחצת רגליים... ועוד. מתקפל אל הקיר ואינו תופס מקום - 1850 ש"ח. ממונית ודלת אומנים לילדים



מכשיר כושר שהוא גם מדריך, מכשיר רב תכליתי בעל עשרות תרגילים ומסלולי אשוריות המפעילים את כל קבוצות השרירים של הגוף, המותקן כולל משקולות ומתקן דיונים ורגלים, סט לחיצה מת, מקבילים יוקר. לחצת רגליים... ועוד. מתקפל אל הקיר ואינו תופס מקום - 1850 ש"ח. ממונית ודלת אומנים לילדים

מכשיר כושר שהוא גם מדריך, מכשיר רב תכליתי בעל עשרות תרגילים ומסלולי אשוריות המפעילים את כל קבוצות השרירים של הגוף, המותקן כולל משקולות ומתקן דיונים ורגלים, סט לחיצה מת, מקבילים יוקר. לחצת רגליים... ועוד. מתקפל אל הקיר ואינו תופס מקום - 1850 ש"ח. ממונית ודלת אומנים לילדים

מכשיר כושר שהוא גם מדריך, מכשיר רב תכליתי בעל עשרות תרגילים ומסלולי אשוריות המפעילים את כל קבוצות השרירים של הגוף, המותקן כולל משקולות ומתקן דיונים ורגלים, סט לחיצה מת, מקבילים יוקר. לחצת רגליים... ועוד. מתקפל אל הקיר ואינו תופס מקום - 1850 ש"ח. ממונית ודלת אומנים לילדים



מכשיר כושר שהוא גם מדריך, מכשיר רב תכליתי בעל עשרות תרגילים ומסלולי אשוריות המפעילים את כל קבוצות השרירים של הגוף, המותקן כולל משקולות ומתקן דיונים ורגלים, סט לחיצה מת, מקבילים יוקר. לחצת רגליים... ועוד. מתקפל אל הקיר ואינו תופס מקום - 1850 ש"ח. ממונית ודלת אומנים לילדים



מכשיר כושר שהוא גם מדריך, מכשיר רב תכליתי בעל עשרות תרגילים ומסלולי אשוריות המפעילים את כל קבוצות השרירים של הגוף, המותקן כולל משקולות ומתקן דיונים ורגלים, סט לחיצה מת, מקבילים יוקר. לחצת רגליים... ועוד. מתקפל אל הקיר ואינו תופס מקום - 1850 ש"ח. ממונית ודלת אומנים לילדים

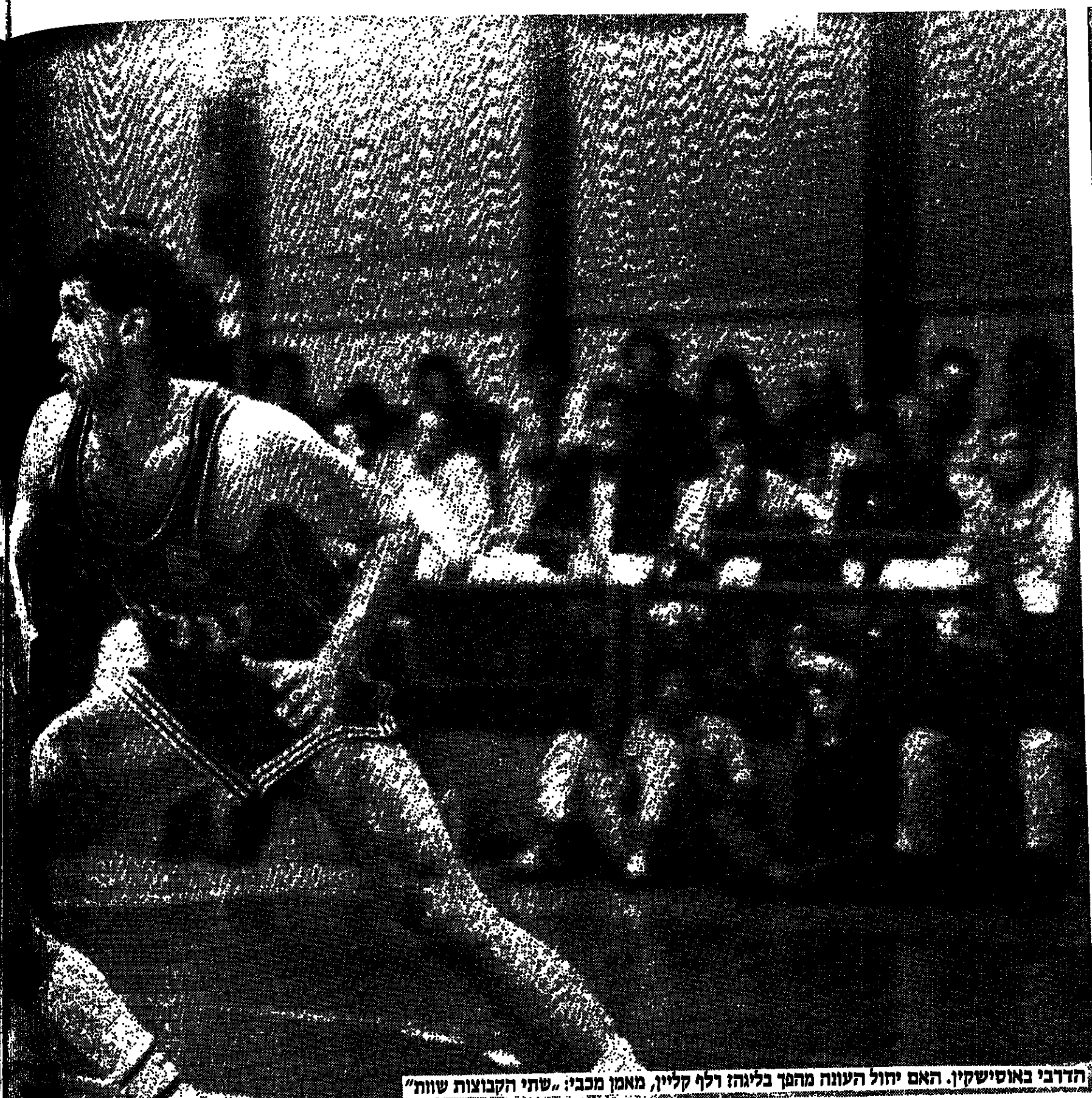
מכשיר כושר שהוא גם מדריך, מכשיר רב תכליתי בעל עשרות תרגילים ומסלולי אשוריות המפעילים את כל קבוצות השרירים של הגוף, המותקן כולל משקולות ומתקן דיונים ורגלים, סט לחיצה מת, מקבילים יוקר. לחצת רגליים... ועוד. מתקפל אל הקיר ואינו תופס מקום - 1850 ש"ח. ממונית ודלת אומנים לילדים

מכשיר כושר שהוא גם מדריך, מכשיר רב תכליתי בעל עשרות תרגילים ומסלולי אשוריות המפעילים את כל קבוצות השרירים של הגוף, המותקן כולל משקולות ומתקן דיונים ורגלים, סט לחיצה מת, מקבילים יוקר. לחצת רגליים... ועוד. מתקפל אל הקיר ואינו תופס מקום - 1850 ש"ח. ממונית ודלת אומנים לילדים

מכשיר כושר שהוא גם מדריך, מכשיר רב תכליתי בעל עשרות תרגילים ומסלולי אשוריות המפעילים את כל קבוצות השרירים של הגוף, המותקן כולל משקולות ומתקן דיונים ורגלים, סט לחיצה מת, מקבילים יוקר. לחצת רגליים... ועוד. מתקפל אל הקיר ואינו תופס מקום - 1850 ש"ח. ממונית ודלת אומנים לילדים



הנהלת מועדון



הדרבי באוסישקין. האם יחול העונה מהפך בליגה? רלף קליין, מאמן מכבי, שתי הקבוצות שוות

### רפאל נאה

אם העונה הכדורסל תמשיך בצורה בה התחילה - עלולים 'מכבים' למיניהם להיות בצרות. שום דבר כבר לא כמות: מכבי רמת גן, שנחשבה נמושה, ניצחה בליגה את הפועל ת"א הגדולה על שלל כוכביה (97:98). חלפו שבועיים, ואותה הפועל ת"א, עם אותם שחקנים, גברה בדרכי כובד המדינה על יריבתה המושבעת מכבי (82:88), והחזירה אותה, לראשונה בתולדותיה, מחוץ למעגל המשחקים כבר בשלב שמינית הגמר. אבל מכבי המוכה והמושפלת, התאוששה בצורה מרשימה 72 שעות לאחר מכן, וניצחה ללא כוכבה המצועק קוין מני את אלופת ספרד ברצלונה (107:108), באחד המותחנים הגדולים ביותר שראינו ביד אליהו.

הגלגל המזכוכי הזה העניק כאוות שבו נצחון רץ בליגה לבית'ר בגליל (84:92) וגבר מן מול גור הנפלד והבכיר מהגליל, שגברו ארבעה ימים קודם לכן בשלב רבע הגמר בגביע המדינה על הפועל חולון (70:71).

עונת הכדורסל רק בראשיתה, אבל התרחשויות עד כה הן מעבר לצפוי. כי אנשי הכדורסל נמשך חזק יותר בעבר. ונגד אנשי הרושם לא ניבטו כון לחיכות הישן. אבל עכשיו הוא, כי אנו רואים: העונה הריבה כדורסל טוב. אולי בתחרות האמריקנים, אולי להיפך - בזכות שורה של כדורסלנים מבית, תוצרת מחול לבן, כמו נרם הנפיל מהגליל, אמיר בנן ועמי נאון ממכבי רמת גן.

# יהיה חם

יכולים לשאול עמי מני (נאור) ועמנו איזן (פרישמן), אבל ההישגים על המשטח והכותרות בעיתונים כיוושיאחרי מרבית בעד עצמן. אולם הפועל ת"א, שם נערך הדרבי, ממוקם כידוע ברוב אוסישקין, ממשיך תנועת בלי'ר במסע. אחרי הדרבי, היו אחרים שהציעו להטכ את שם הדרבי למרישמן (עמנו)...

זה מכאן אותנו למסעה, שלכדורסל טוב - גם האמריקנים הגדולים ביותר לא יכולים לנגוב את ההצגה. במכבי ר"ג או במכבי חיפה, העניית באמריקנים, אולי קל יותר לישראלים להתבלטן אבל בהפועל ת"א עם משחק האמריקנים שלה זה קשה - ובכל זאת פרישמן עשה זאת.

את פרישמן ניתנו אחרי המשחק מכל הזוויות האפשריות. אבל שאלה המרכיבים לגבי האחרים והקשרים לכדורסל נשארה אותו. האם חול העונה מהפך בליגה, אחרי חצי שנות שלטון של הצהובים. כדאי אולי להזכירם בכבוד ראש לדברים שאמר אחרי המשחק מאמן מכבי, רלף קליין: שתי הקבוצות שוות.

עוד לפני שריקת הפתיחה היה ברור כי תחילתה של הפועל ת"א העונה הוא משמעותי ביותר. משה ויינקרנץ, מאמן הפועל ת"א, אמר אחרי הדרבי לשחקניו, כי הכדורסלן הטוב ביותר מבחינתו היה האווי לאסון. לא גיגנת רלול, ואף לא קארל עמנו שניה מרכזי הניצחון בדרכי, למי ששחק לאסון לא השתתף במשחק ויינקרנץ שיב אתו על העידוד מהפסל. והסיבה ברורה: יותר משהוא עזר להפועל, הוא חסר למכבי.

אומרים כי הפועל ת"א לסדה מיריבתה כאשר צירפה לשורותיה שחקנים כרי שלא ישתקו אצל היריב. אילו שיתק לאסון מתחת לסל במרי מכבי בדרכי - הכל אולי היה נראה אחרת. מבחינה זו, היה לוינקרנץ 'בית' טוב.

צורת העמידה של לאסון על המשטח אולי פחות יפה משל אחרים, אבל מדובר בכדורסלן חיוני מאוד, ממושמע, הנותן את הנשמה. חיותו על תקן מתאזנת (אמריקני) בעל נתינת כוחות הפכה אותו למבוקש ביותר, כמו יתר הכדורסלנים במעמור. בהנחה לתקנו איגור הכדורסל, רשאתי כל



# יהיה חם

קבוצה לאומית לשתף שני ורים, המתארחים (כיום) מתארחים חרישים נחשבים וריים, הם בבחינת 'בנוס' לקבוצות, וככל שמשתפר גדול יותר, הרווח לקבוצה גדול יותר. לכן קיבלו במכבי בצורה קשה את עזיבתו של גיגנת רלול, ואף לא קארל עמנו שניה מרכזי הניצחון בדרכי, למי ששחק לאסון לא השתתף במשחק ויינקרנץ שיב אתו על העידוד מהפסל. והסיבה ברורה: יותר משהוא עזר להפועל, הוא חסר למכבי.

אומרים כי הפועל ת"א לסדה מיריבתה כאשר צירפה לשורותיה שחקנים כרי שלא ישתקו אצל היריב. אילו שיתק לאסון מתחת לסל במרי מכבי בדרכי - הכל אולי היה נראה אחרת. מבחינה זו, היה לוינקרנץ 'בית' טוב.

צורת העמידה של לאסון על המשטח אולי פחות יפה משל אחרים, אבל מדובר בכדורסלן חיוני מאוד, ממושמע, הנותן את הנשמה. חיותו על תקן מתאזנת (אמריקני) בעל נתינת כוחות הפכה אותו למבוקש ביותר, כמו יתר הכדורסלנים במעמור. בהנחה לתקנו איגור הכדורסל, רשאתי כל

המפגש של מכבי בדרכי. מכבי חמקת התאוששה חזר 72 שעות וניצחה ללא קוין מני את אלופת ספרד ברצלונה

שחקנה של ריאל מאדריד: גיגנת רלול שבתקופה הקצרה ניצח הוא משחק כבר חזר ממנו נחת בקבוצה וקארל אייזנס, בעבר שחקנה של מכבי ר"ג, שהיה קבוצתו, לא וירטואנו, אבל יעיל מאוד מתחת לסל.

אשתקד, כאשר נכנסה ההנהלה החדשה של הפועל ת"א לתפקידה, הבטיחה כי אין ככוונתה 'לרוץ' אחרי מכבי ת"א. העונה כבר לא צריך לשאול את דני קורן, אריה גבעוני ושומפיהם למטרות הקבוצה. צוות השחקנים החדש נתן למעשה את התשובה: הפועל ת"א מבקשת להדיח את מכבי ת"א מכותרת עריץ מוקדם להעריך בתחילת רצמבר את הצפוי בעוד ארבעה חודשים חורשים, אבל דבר אחד כבר ברור - בשלבים הסופיים של הגמר של (שמונה קבוצות מתמודדות בגמר שני סיבובי הליגה בפליי-אאוט, צפוי לנו מאבק איתנים. האם תרד מכבי? - זאת השאלה מאז נצחון הפועל ת"א בשבוע שעבר. ביום שאחרי ההפסד, התעניינו אצלנו כמה מאנשי הפועל ת"א איר האוירה במכבי. 72 שעות אחרי ההפסד בדרכי, נתנה מכבי עצמה את התשובה במשחק הקצוצין נגד האלופה הספרדית. דווקא ללא הוד שלה, קוין מני, נתנו השחקנים את כל סיכוייהם, ניצחו והחזירו לעצמם ולמועדונם את הנאווה.

לא עובר כמעט יום שאני נשאל על ידי אנשי כדורסל, האם לי גיגנת, הור ששיחח עד סיום העונה במכבי ת"א ועבר להיטיב ליוורנו, לא חסר לקבוצה. על שחקני מפתח קשה לוותר. כך ארל ויליאמס ושיבתיים חור לארץ ומשחק באליצור גוהרוד רמלה, וכך גיגנת. מאז עזיבתו של ויליאמס לא מצאה מכבי ת"א 'מנטר' כפי שהיא היה.

עם גיגנת הסיפור שונה. הוא לא היה 'מנטר', אבל השתלבותו בקבוצה, בעיקר בעונה האחרונה היתה מושלמת. כך גם השילוב בינו לקורן מני. בדרך כלל, לוקח לספורטאים זמן להכיר את רעיהם. נסיון העבר לימד, כי כוכב, ויהיה הגדול ביותר, מתקשה להשתלב בקבוצתו החדשה בעונה הראשונה. אחרי תקופה במכבי גיגנת כיסה בין מני לגיגנת, מה שאין לומר בינתיים על הרכס החדש של מכבי ת"א. קן ברלאו, כדורסלנה של ספרד מילאנו בעבר, על המשטח לא נוצר בין השניים הקליק, וזו אולי הסיבה שבמשחקים מיומיים העונה, לא היה זה אותו קוין מהעונה שעברה. במכבי נתנו מיכולתו הגבוה של ברלאו, אך הוא לכדו לא הספיק ולא יספיק ללא מני.

כדורסלנים רבים, כמו ספורטאים אחרים, מחפשים תירוצים לחולשתם בעונה שעברה, והפנתה על ידי כמה משחקני מכבי ת"א אצבע מאשימה לעברו של המאמן וירטואנו צבי טרף. טרף המשיך לעבוד בהתאם לעקרונותיו, לא נסוג. המאמן הנכבד שלו עם עזיבתו הצביע על 4 אליפויות, 3 נביעי מדינה והופעה בגמר האירופי.

העונה, כמה מהשחקנים שביקרוהו כבר מתגעגעים אליו... וכאשר יעזוב המאמן הנוכחי, רלף קליין, יתגעגעו אלה שלא היו כדורסלנים ממנו גם אליו...

יש מאמנים המתלוננים כי אין להם שחקני פסל בדמה מספיק טובה כהסוואה לכדורסלני הממשיה המוחתת. במכבי ת"א יש עורך בשחקנים, וכאן בעצם מתחילות הכעירות. מול ברצלונה, היריב הרוחני גיגנטי ומיקי ברקוביץ' לשחק. סנדרס היר טובים. כל המהלכים ביהר שותפו במשחק זה כשוה לזמן שמשחק כדורסלן אחד, נוסף לכך את שחקני התמישה, הרי שבכבי שיתק עם ששה שחקנים. ואולי זו הסיבה להצלחה בדרכי, הוחלף למצי בעת שבכבי הובילה 12 נקודות, יתכן שזו הסיבה לתחילת המהפך בהפועל.

רלף קליין, הנחשב למאמן מספר אחד בארץ, נמצא בין הפסידים לסרן. אחרי 4 שנים מחוץ למכבי ת"א, עדיין לא מצא את הנוסחה המתאימה. אין זה קל מבחינתו, כאשר מצד אחד איבדה מכבי ת"א גובה ובעקבות עזיבתם של לי גיגנת והאווי לאסון, ומנגד עומדים לרשותו עורף שחקנים בתפקידים משימים יתכן שלא תהיה לו נריה אלא להקריב שחקנים. הקרבה פירושה פגיעה בשוקן זה או אחר. עד כה נמצע בעיקר חן ליפן, שהפך ממרכז ראשון בטוח ליושב אחר מעבר, על הפסל.

כל המרכיבים לעיל יקבעו את הצלחתה או את אי הצלחתה של מכבי ת"א. גם פגיעת שחקן עלולה לשנות, לעתים בצורה קיצונית, את מערך הקבוצה. אומנם מכבי עברה הפסד בשלום את ברצלונה ללא מנו הצטרף, אך לא תמיד זה מצליח.

ההכרעה הסופית תהיה, אמוא, על המשטח. כדאי להסתיר לאמרים של הפליי-אוף. במאי 97, במידה והיה צורך במשחק שלישי, המכריע, יבד אמר אותנו ככלים להכשית - והנה מגיעין במיוחד אם יהיו אלה שתי הילדות חול אביביות המזשועות.

7 צי: שבעון דומה אחרונה

7 צי: שבעון דומה אחרונה



# העשירים האמיתיים של העולם



טאקירו מורי, הקבלן העשיר ביותר



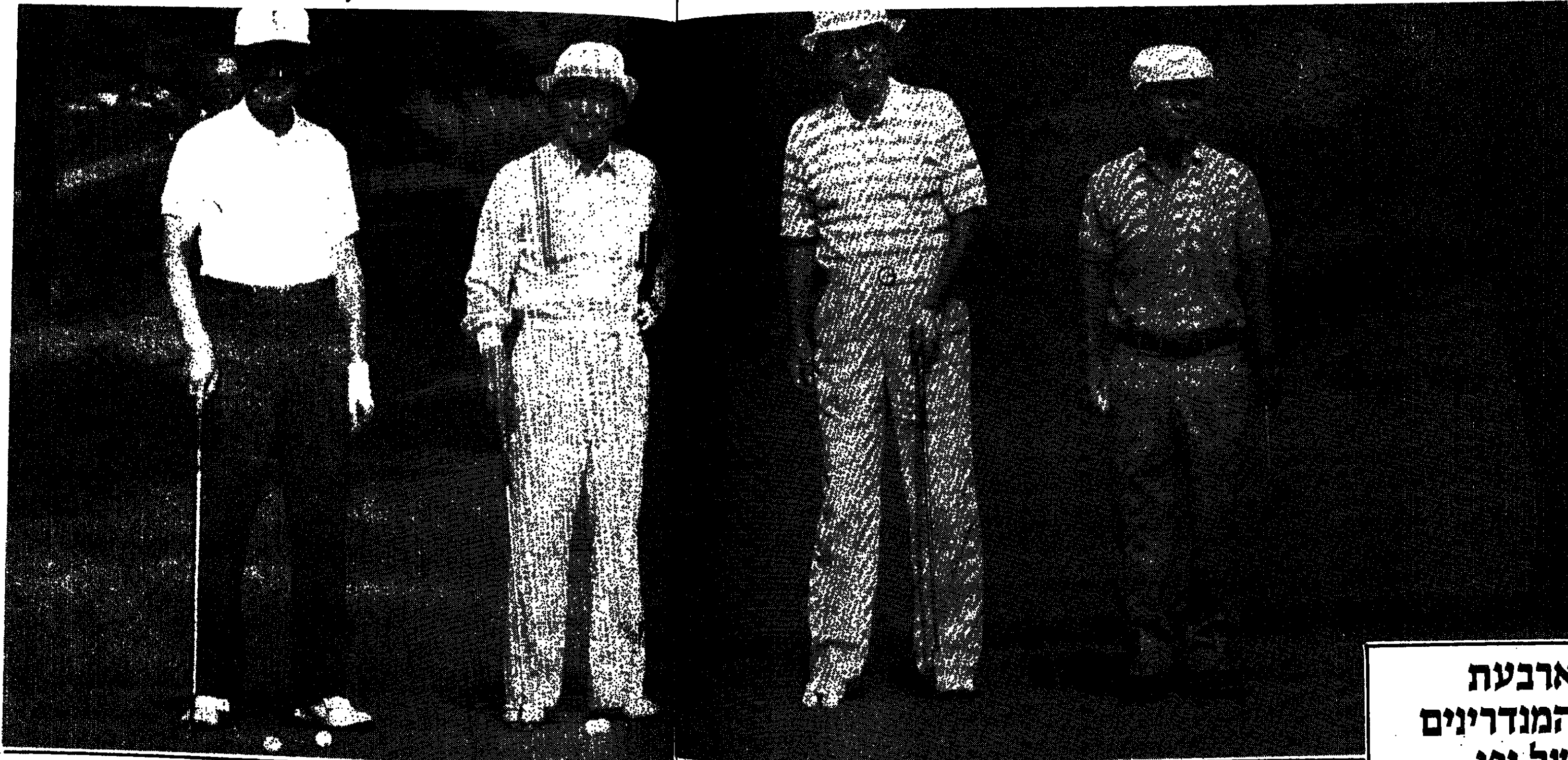
מאסאטושי איטו, 3000 חנויות



שיגרו קוביאשי, בניינים באמריקה



מאסוזוקו קוביאשי, אכטה בנוסח ג'יימס בונד



## ארבעת המנדרינים של יפן החדשה

אלה ארבעת הגברים המסמלים את הכוח רב העוצמה של השלטון היפני. מימין לשמאל, קיצ'י מיזואוואה, שינטארו אבה, נובורו טאקשיטה ויאשוואירו נאקאסונה. "שחקני הגולף" האלה הם ראשי מפלגת השלטון (המפלגה ליברלית דמוקרטית), השולטת ביפן מאז מלחמת העולם השנייה. לפני שלושה שבועות, נאקסונה ויתר על ראשות הממשלה לטובת טאקשיטה. מיזואוואה נשאר בחפקידו כשר האוצר. החילופין נערכו בשקט, מאחורי הקלעים של המפלגה בה שולט אבה. ביפן, השיטה אינה מאפשרת שום מנהיגות אישית והגלגל המהפכני המסתובב על פיקוסטוס של "הכמה" המפלגה. אבלי זהו יק צעיר, המכסה על מאבק כוח גדולים בתוך המפלגה.

### פיר הוראל

גם הכלכלי של יפן אינו עוד עניין מעורר פליאה. הן גבר ככר מומן על הוללות תעשיית המכוניות של יפן השכיבה על הקרשים את זו של האמריקאים ואף של האירופאים הקו היפני חדל להילחם אפנה מערביים מסורתיים. ליפנים יש עכשיו כסף, חרבה מאד כסף. משברי הבורסה האחרונים, כמעט שלא היוקו. הם יוצאים לסיורי קניות, והם יכולים להרשות לעצמם לקנות כמעט כל דבר העולה ברעתם ציורים של ואן גוך, אימונות ברחבי העולם או איים בחווא.

המיליארדים של יפן עומדים לכבוש את העולם, המערב מגיב בדאגה כלפי מה שהחל בצעדים איטיים והולך ונעשה להשתלטות כלכלית. ואילו מבית, הם מביכים את שומרי המסורת, שרגלה תמיד בהסתגרות. הירשם הוא כי תקופת הסמוראים העסקיים של יפן שבה הושקע רגש על צניעות ועל סופריות נסרה, תגיע אל קיצה. כך, לדוגמה, יפן נעשתה יבואנית חובב הגדולה ביותר בעולם.

אך חיים המיליארדים של יפן מסך הסדרות שכיסה באורה מסורת על חייהם של עשירי ארץ השמש, מתחיל לרדת לאט לאט. אקיו מורי, 66, נשיא חברת "סוני", שולט באמצעות מוצרי האלקטרוניקה שלו בטרבות המערב. עתה, לאחר רכישת חברת התקליטים סי-בי-אם, נפתח בפניו דרך חדשה להשקיע. על המערב, הנהלת הסייט נמשך על כנה.

**המיליארדים של יפן עומדים לכבוש את העולם. המערב מגיב בדאגה כלפי מה שהחל בצעדים איטיים, והולך ונעשה להשתלטות כלכלית • הם יכולים לרכוש כל מה שמתחשק להם מהמערב. גם את "החמוניות" של ואן גוך תמורת 39,9 מיליון דולר**

מאסאטושי איטו היה בן 21 כאשר חסתימה מלחמת העולם הראשונה. בן פתח חנות בגדים קטנה. אותה פתח בהדרגה כעבור זמן לא רב, הכניס לחנות מוצר ומוצר אחרים. השיטה של חנות כלבו וזעזוע הרכיזה את עצמה. כיום יש לו 3000 חנויות מפורזות ברחבי יפן, ברשת "7 אילב". קיוו סאיי, הוא מלך האלכוהול של יפן. הוא מייצר את הוויסקי המסומן ונחשב מתנהג מסחרית, האוסרת על כל תחרות מקומית. החברה שהיא זרועתה האלכוהולית יוצרת כישור. חסכה. אותו לאיש עשירי בן-דודו נאמרי מיליארד דולר.

27 מיליארד דולר. מו"י הווארה הוא הבעלים של חברת שוק, הפירמה הגדולה ביותר ביפן לייצור תרופות. סווי, 59, עובד בחדר עם כנו, אקירה. הוואר המשפחתי מועדף במיליארד דולר.

יושיאקי טומוגי הוא באמת אחד האנשים העשירים ביותר בעולם. הוואר נאמרי 20 מיליארד דולר למחנות. חלק גדול מכלל הצמיגים בעיר טוקיו שייכים לו. מלבד זאת, הוא הבעלים של רשתות בתי מלון וחברות רבה.

שיגרו קוביאשי הוא איש עסקים יפני שהתגלה כמערב בשנה שעברה. כאשר רכש את הארץ מלווה של לוס אנג'לס ואת בניין אי.בי.סי בניו יורק. החברה שלו מחזיקה של 20 בניינים רבים ברחבי ארצות הברית, והוואר נאמרי 14 מיליארד דולר.

מציירות במחשבו אלקטרוני מתוחכם ונראית כמו לקוחה מתוך סרט של ג'יימס בונד. בגלל "1" שייכת למיליארד היפני מאסוזוקו קוביאשי, הבעלים של אחרי תחירות ביפן. 30 מיליון דולר. אביו התעשר בעת מלחמת וייטנאם מממן שירותים לצבא האמריקני. לקוביאשי יש 25 מכוניות במסכיו הפרטיים והוא הסמל של הגונו ריש" היפני, סמל המיליארדים הצעירים, בוכותם וזתה יפן לתואר "ארץ הין העולה".

קשה לקבוע מיהו באמת העשיר ביותר מכל הנטיקים הערשים האלה, אבל אין ספק שהם הנפט מסכים בשנות ה-60, בא תורם של הישיבים הערבים, כוכשי העולם של שנות ה-80, שנות ה-80 הן העידן של הישגים. בולטות במיוחד הרכישות האחרונות שלהם בתחום האמנות. בינואר השנה רכש יפן את "החמוניות" של ואן גוך תמורת 39,9 מיליון דולר.

בסברורא היה זה איש העסקים היפני טאגאקי. זונאו, שהעליה לרכוש את ההלום החשוב ביותר באוסן התקשישים של הרכיבת מוניטור, תמורת 3 מיליון דולר. גלריה מסוקו רכשה במאס השנה ציור של ג'ורג' מיליון דולר.

החבר כי היפנים רוכשים כרמים נרחבים באזור בורדו. חברה מסוקו רכשה את שאטו לטור, 403 דונם כרם, באזור הנחשב לערש היין הצרפתי.

בסקסלנו, קו היפנים 24 מיליון דולר את מגרשי הגולף בסנגרי, אזור משלושת אחרי הגולף הסוכים ביותר בבריטניה. גם מגרשי גולף בקליפורניה ובהוואי נרכשו השנה על ידי חברות יפניות.

מה מגיע את היפנים בגלי הרכישות ערימות של ימים, דולרים ומאריקים, המגיעים אלהם בוכות הייצוא העצום שלהם. אין לאור חכישות שהם עורכים. נראה כי העשירים הערשים אינם פועלים לפי שיקולים כלכליים בלבד. מגיע אותם, כנראה, גם משה נספ, אלי אלי רצון לזכות ביושרה. יאצו מהתקופה שבה עניין אחת רק כסף והשמירה עליו, אומר יין אשירה, 57, האופנאי מספר 1 של יפן, הורע לכבוש את לב הצעירים בארצו, בשנים האחרונות. היפנים הורכו לנסוע לחרי. הם הכינו כי הם עשירים יותר מאחרים. עם זאת, עדיין הם חיים בצורה חריבה. חרות מתוכננת מהפאריאום ומגורי וויליס. על כן, החליטו לפנות את עצמם על כל המן האבור חור. אשירה יורע על מה הוא מדבר: בעת השיתה אירו, אי. אשפה היה שלא להבדון בציר של מיקאסו שרכש לא מכבר, והמערב עכשיו את עיר הטרקלין שלה.

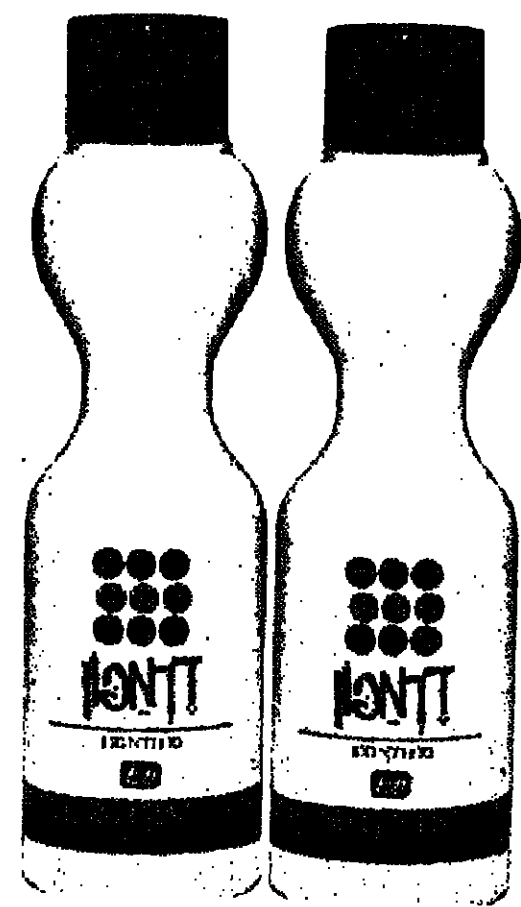
לפי הסכם עם "מארי מאקי"



# סופר-פארם

רשת חנויות ארצית לתרופות, מוצרי יופי, בריאות ונקיון

הכסף הכי צהוב  
מבצע!



## קבל את העולם בראש נקי!

גלובוס\* במתנה לכל הרוכש  
בסופר-פארם 2 שמפו פינוק עדין +  
או 2 דרמפון 1/2 ליטר.

\*שווי הגלובוס כ-15 שקלים!

חנויות הסופר-פארם פתוחות עד 9 בלילה. ברבי-מכר, בקניון וברמת אביב - עד 10 בלילה.

כל החנויות פתוחות במוצאי שבת! המבצע ימשך עד גמר מלאי הגלובוסים.

רבי-מכר, הרצליה, רמת אביב, קניון איילון, פת-חוקה, כפר-סבא, ירושלים - נוה גרנות, גילה, באר-שבע. משרד מרכזי טל: 03-900031  
מכבדים מרשמים של כל קופות החולים. מכבדים כל כרטיסי אשראי. הרשת שומרת לעצמה להגביל כמות הקנייה.

יופי  
אודטה א' דנין



אודטה א' דנין

עושה המכרשת המופלגת נכון, ויש להימנע ממשחה שטעמה חריף. השטח האלה שאם שורף זה - בראי, כי זה - שורף את החיידקים נשרד מומן מסדר העבודה. משחה חריפה רק גורמת לניקוי לא יסודי, כי האדם מקצר באופן תת הכרתי את התהליך, כי להיפטר מהר ככל האפשר מהצריכה.

החיידקים יוצרי הריח הרע שייכים למחלקה של חיידקים המתפתחים בתנאים של חום חמצן, לכן, חומר רוק, לרוגמה, גורם להאצה ולשגשוג בהתפתחות שלהם, כי הם לא מסולקים ע"י הרוק מהפה לסיבה נומם התוצה בתהליך העיכול, ורוק הוא מנגנון שטיפה.

רוק מרובה עושה הבדל רב. אדם עם לשון בעייתית (כבים ועורריים) והפרשת רוק עצומה, לא יסבול מהבעיה אחר, כן.

יובש פה מכל סיבה שהיא - בין אם זה תופעת לוואי של תרופות, מחלות (כבד סכרת), רעב (ריח פה של יום כישר) תופעת לוואי של טיפולים כימותרפיים והקרנות, או גיל מבוגר - נבי ירידה בפעילות הכלוטתית, יוצר ריח רע.

ריח רע של הבורק, לרוגמה, בחלק, נגמ בשל סיבה זו. בזמן שינה לא לעצם, כמעט לא בולעים, ומנגנון הפרשת הרוק והשטיפה מרוכז כמעט לחלוטין. אצל אנשים בריאים מנגנון הפרשת הרוק מתאושש לאחר השינה והריח חולף. אצל אחרים - לא.

הרגל שינה כפה מתח ובגלל אף מתח או כל סיבה אחרת, גם היא יוצר ריח רע. הפה מתייבש, וכשמנגנון השטיפה לא פועל, החיידקים האלה מתרבים ללא הפרעה. האכילות, הכמות, ה-P.H של הרוק, שנה קצת מאדם לאדם, לכן אצל חלק מתפתח ריח רע, ואצל חלק לא.

די גם בשלוש שעות. צום, אצל אנשים אלה, מופיע ריח אופייני. אי אפשר להתרופף ללעס ולאכול כל היום, מטטק או חטיפים כי זה ייצור בעיות אחרות. אבל יש פתרונות: תרופות (אמבשיות פה, תחליפי רוק איוון וטיפול במחלה הראשונית).

התנהגותיים (שעות ותכיפות שינה); וריאטטים (סוד, תכולה מסיימת, ותכיפות גורלה של אוזנות). הרבה לימון, וירקט ופירות מסיימים הורשים לעצם רבה וירדעים לכן במחוללי רוק במחלקים.

בכל מקרה, ניתן לשפול ר"י. והשתתפה במיזמיה של תרופה שיערין בשלבי מחקר, אבל עיקר הטיפול הוא עבודת צוות עם הפציאנט שמכין תרופה שיעורי בית, במתן אין סוף סוגי אינפורמציה קשרית.

שם המשחק הוא איתור שילוב התרופות, או אפיון הריח, כי כל איפיון הוא פיתרון, או חלק. מתי מופיע הריח. הרגלי אכילה, שעות אכילה, תכיפות ארוחות, מרכיבים של תפריט וסדר אכילתם. הרגלי שינה, שעות שינה מחלות, טיפולים, תרופות שנלקחים. לוח של 5 הימים אחרונים ובו פירוט סטטוסטלי של כל פירור, מה, סוג, איך, ובאיזו דרך של היממה. כמה שמגלים יותר גורמים, סיכוי הריפוי עולים כי פועלים מיותר כיוונים לתקיפת העסק.

למרות כמה חוקי זה כללים, כל תוכנית ריפוי אינדיבידואלית לחלוטין, כי שילוב התרופות שצור את הבעיה ייחודי אצל כל אדם. לעמים כי רגם בשינוי קטנטן שיצור את כל ההבדל.

כמו שיש ריח גוף אופייני, פועל יוצא של גנים ותזונה, כך גם יש ריח פה אופייני. ניתן לשנותו לטובה במידה אופטימלית, כי הבראת הגורמים, ואיתור ושינוי הרגלי החיים.

יהיה טוב: אביי געונוס, אני גמרי' פניות, אך רוק בבית, למריר וזו

תזונה עשירה בשומנים יוצרת ריח רע אופייני, של חומצות שומן גרירות.

שום ובצל, שני השלדגים מחוללי הריח, אינם עושים זאת כיוון ששאריות יתירות נתקע בין השיניים ומפיצות משם ריח.

התהליך כזה: כשהם מתפרקים, תוצרי הפירוק שלהם ניספים מהקיבה לדם, ואותם תוצרי פירוק מגיעים עם הדם לריאות. יש חילוף גנים מהם לריאה, ושם הם מתגוררים ותוצה דרך הנשימה, וזה הריח.

באותו אופן כדיוק פועלים מוגנות עשירים בשומנים ממקור חלבי. בכלל - אצל אנשים מסוימים תזונה עשירה במצרי חלב תגרום לריח קיא חמצני בחל הנשימה.

אנשים נוטים לחשוב שצחצוח נכון היה פותר את הבעיה, אבל זה לחלוטין לא כך. בדיוק בעזרת גז-כרומסוגר, מכשיר מדעי לבדיקת דגימות דחור, ומצא שלניקוי שיניים הכי יסודי - ומעטים טורחים לדעת את ריח, היתה השפעה של 15 אחוז בלבד על הריח.

לעומת זאת, אחרי ניקוי השיניים וגם הקצוות ורכות של הפה, נקוות מברשת ומשחה (צחצוח) והסרת המעטת הלא נראה מעל הלשון, תקרת הפה, פנים לחיים ושפתיים בעדינות, גרשמה במכשיר זה ירדה של 60 אחוז לערך מהריח. גם אוכלוסיה שאינה סובלת מהבעיה, היתה נשכרת מורגלי ניקוי חודשים.

כאן אולי המקום לאוכר, שלמרות כל פרסמי יצרני משחת השיניים, את עבודת הניקוי

הזה במסגרת עבודת הדוקטורט שלה, ואת הדיע שלה היא מיישמת על קול הוונים.

הבעיה היא שאין עדיין תרופה פלא. צריך אבחון ואיתור מדויק של הגורמים שבאים מרכיב מאור מחלקות ומשילוב תנאים.

וכה אמרה: 85 אחוזים מהמקרים מקור הריח בחל הפה, וגורר דווקא שזה מהשניים. בכל מקרה, יש לטפל, כמובן, בבעיות שיניים והוצרות מוקרי ריחבון בפה, אבל הסיבה היותר רחוקה היא אי תקינות כלשהי ברקמות הרכות. כבים ועורריים, שמגלים רק בסריקה יסודית, ויהם קטן פיטוריי - וכל ויהם מפין ריח.

אנשי' למשל, שמקילה על הצטברות רובד ליד התניכים, עוזרת ליצירת דלקת, ולדלקת יוצרת ריח. ויהם לא חר פעמי בזמן צחצוח, פירוש דלקת, שמוטב להרוג על קטן בעזרת רופא/ת השיניים.

חסיבה יכולה גם להיות במערכת העיכול. לא דווקא בעיות עיכול, אלא ירמונים קטנטנים יוצרי ויהם במערכת.

יש, לרוגמה, הפרשה בשם: שוטט גול ריפ', שעלולה לחולל ריח. האדם אינו יכול להיות מודע לה, כי היא מתגלית רק בבדיקה אצל רופא אף אונן וגורו.

סינוסיטיס, גם היא עלול לתרום בתנאים מסוימים לריח פה. חוסר ניקוי של הפרשה יוצר ריחבון, שיוצר ריח.

רשת חנויות ארצית לתרופות, מוצרי יופי, בריאות ונקיון

בריאות  
ריח רע בפה

לבעיית הריח מסריח לך מהפה, מסתבר יש שם מרע. האליטוים. גם העובדה ש-65 אחוז מהאוכלוסיה לוקים בזה - זו שמות זקנתי קטנה מאוד לכן אדם סוכל.

במקרה שהאומלל מודע לבעייתו, הוא מסגל לעצמו ריבור כאלכסון, ריסוסים, ציחצוחים, ובריחה מבני אדם. במקרה שהוא לא - וזה לצערנו המצב אצל הרוב, כי קשה לאדם להבחין בריח של עצמו - הוא משמיד עם מו'שעה' אחד קטן כל מה שזו ברדיוס מטר.

וזו אידר מופנה בתעשייה לבעיה הזו. אבל כל התרסיסים למיניהם אינם יעילים, כיוון שהם עוברים על המוצא בלבד. ריח חריף של מנגוול כלשהו, שמכסה לזמן קצר את הסימפטום, אך לא פותר את שורש הבעיה.

ריח רע, הוא סימן לאי תקינות כלשהי בגוף. זה קושי פסיכולוגי עצום, כי אנשים אלה בטוחים שהם יחידים בעולם עם הריח הזה, ואין מה לעשות נגד זה.

ובכן, יש מעד אידר. זה קושי פסיכולוגי עצום, כי אנשים אלה בטוחים שהם יחידים בעולם עם הריח הזה, ואין מה לעשות נגד זה.



תצלומים: אסתר קיסנובסקי, ניו יורק

מראה הבלון של גורמה קאמאלי עם חגורת מתוך, מעל מבנסי גרב הדוקים, ברגם איסימטרי

**העמודים: 100-110**

**פ**תחיל בחיטוש הסובות: רלף לורן חזר האמריקאי שמימן בשעתו את תצוגת ארם ווסטון'י בריאנה ורילנד במטרופוליטן מוזיאון - עקב בשלול ניוטח ראש, שבהמלכה חוסר גידול מפותח. כהן תחתיל אשקד, לאחר שלורן פתח בלמיוס אנניו הוות רבת מפליס'ים לאומגן בריטוטן עיצובו, שהשקעה של 14 מיליון דולר. האימפריה תחלף לודינית הוערעב למעלה 600'ם גורל ודולר. את השטחנה השמית 'עלצ'ה' כלתי פוסק באונני של לורן בדיקה רשואית העלתה - גידול במחור. עלום התאמנה הניו יורקי טבל באמור. אבדות. גרלות. איידיס. כאשר נעלם לורן

למשל הקיץ, למבנות התאוששות בקלודרס  
החלה תפוצה שמועות, אסוק האופנה בקלודרס  
אבריקיץ 1988, הקומיקס לפני שמועות  
אחרי - לשם לשמועות קומיקס.  
מד ערד שרד בקלודרס  
נורמה קאמאלי, תלוצת סרטי הווידאו  
אופנה - חזרה מה איה. אשוקר היתה  
בקלודרס, כל הסכמי הוויכוח שחיה לה  
בכללם של ב'ג'נס - התימני, קאמאלי,  
בכללם במבוצה, שחלחלה סרטי 1981 את כר  
הפוסט של האמינות (סרטינג) לדרגת  
אופנה, תוצמה לא חרשם. להחליף ליצור  
במחנות הצעה, אלא שהא חסינים עורבים  
זרם נטלי רשמי בקלודרס, מה שלבמה לא  
מבין כל כיעה השלטות, האופנות הסתירה  
את העובדים בבית, שמועות אסוק הסתירה  
השמועות עליה. בשעה שחבריה, על כל פנים,  
היה קשה להשיג את דגמייה.  
השנה חזרה קאמאלי. על הסכמי ייצור  
תחסינים אחד עם אבאמפורס, תחסינים  
האביב שלה באסיליה, תחשוך אבריקרסה  
במבנות "אמור", OMO, ראשי תיבות

של ON MY OWN, כבוחה עמאל  
סמאל בנייור, וכו' שני, לבני  
העניקה - בלומנגליה, וכו'  
לכלום - חבור בנייור - אש  
ועוד בענין בגדי - חבור  
הבנייור - בנייור קרו, חבור  
ממל, שמו את גרין, חבור  
וכסורב כמו מוסטריס של בקו  
מנות 50 - על כפי הפנים  
חבור דומים, בבנייור, חבור  
מזליים מדיהם.

אין חם מציירים את האביב, קאטאן רילן וקורן, ביל בלאס, יתר ותרונת ויהודים, האבונדורן.

האביב שלהם בראה קצר, ניש ורמשט מוסולט. גלית שערורייה, עסקאות ופסולים" מרחובים ממות חוק התחזקו. ויש נשט מעופפות ויש תחזיקו. וזה המעם עמרק ביישן, ארמא אחיר יערן עומק. שפלות אשפית געלט ארמא ומונחית לוח.

אל הכל קצר וחושפידרן, יש נש ורמשט מידו ודמני קצר באורן מקסי. וזה ומוסולט, יש מערכות באורן מקסי. וזה מעשק ער באורן מקסי. צעקות אחרונות מתכבים - יכל לשרות בכיתו חלל ויהודים ודומנט.

[illegible]

ונתן האביב של אוסקר דה לה רוסה, הנה  
אח "מלביטס", קירדו נדה סניסטרנו, הנה  
ונתני מאלדו קרדו נדה דה לה רוסה,  
אח ספרולי גוארל באויו חוקר המהמה  
היינריק ווינטנבאן, הנה  
נדרת החמישית של הונו' הגרמני. הנה  
לחיות פחות מבניו, נכבד עליו לה  
כך. להאחריו צולם דה לה רוסה כשהוא  
בן עשר איתו לנדראדורמן, ממשפת  
הישרת מלונת דרין.

דה לה רוסה בארץ עמוס מרדון וטן  
לדיון מה מחשיב לה "בנייה". לחיטוליו על  
אח ספרדי, כי זה באויו רוסה, מבני  
גוארל, ליד סנטו דומינגו, שלם מאלדו  
דאבל בלנסיאנה הגדול. אח מפר  
ליון העיקרי של שוחרר כירס סח' חסד  
האחרת ושוחרריו של שטלם מאלדו  
ליון טסע על שובלים ארביים. מבני  
ההמנון השפירי הוצ' ספרדולי חלק  
של בולרו וקספורטיו מרדון חלק  
היפות וא על שמלות, מכחות  
בלנסיאנה הספרדי, שנחשב בשעתו להנה  
של אפריו, עיצב דה לה רוסה  
הרשמה ורסה.

דה לה רוסה בחרים מליון דולר, מייצג טן  
כס השנה בחרים מליון דולר, מייצג טן  
השנה האחרונה לחיטוליו. אח חלק  
לגבולות ארצו. ליד חלקו חלקו וטן  
לגבולות לימים. אח בחרה מאסטריו חלק

הצוגות ניו-יורק לאמיבי קיין 88 קינדר אה  
הרומנטיקה: סלסכות וולנים בהשדאה ספרדיה על  
דגמים חושפי פה. גורמה קאמאלי, רלף לורן, אוסקר  
דה לה רנטה, ביל בלאס מציגים



בגדי הים החדשים של נורמה קאמאלי. הוכיחן הועק לבלומינגדיילס



הרומטיקה שלו מרבררת גם בשפת המרחים. חצאית אורנג'ה פרחונית רחבת ומעליה מקטרת צעור וקצר, מסוּבֵּץ. מיקטרת אחרי: כילון מפישתן עם חוית מעור מעל חצאיות נאבכסים ארוכים. אפרדות, נושא חוק נוסף כאבכי.

רלף לרון אוהב אותן אפילו כערב. עם חצאית טפט צוענית. להלחין, עם סלסלות מאורגנות לצאור ולשרוולים.

הזווית הספררית של נורמה קאמאלי:  
אפליקציה של סרטים שחורים מפותחית על  
לימודי גננות. מאז "עסקי ויטאורלי" על  
אופייני לה. נורמה קאמאלי, אנלי יותר מכל  
סוכאי אחר, יודעת איך אשה רוצה להיראות.  
שכרתי ממכנת הצאית בלון עם מריים  
חל-מגרת תפוח – היא ממברת אותה  
להגמרת-ממך קסיטס שמחירתא את הכסן  
שמהות את המותגים מוהריות, מחטבות.  
בתצאית הכלול של כל נראים מכי ודלעת.  
חצאית תפוחה אחורה, בוריאציה ארוכה,  
נלכשת תפוחה. חושפת לך מוטט במגנס  
גרב שחורים. התפחית לנעול אינה על  
חשבון חישביו הגוף. קאמאלי כנסת ל-50.  
האפסל של תליכורו ההחתה של שנות ה-60.  
מכנסים 3/4 אינה מחתת לעליכר בל גרול  
ולכן עם הרבה שים. שכלת ספרסלי יתן ליצור  
באורך מירי. בגריים ויחלקיים עם מכנסים  
גבוהים, נעושים.  
קאמאלי, בוריאציה  
(1969), הנריס משיט אופנת המכנסונים  
ומעלי שם השחית (1975), דובלת גננות  
אישי. השוכס שהשיקא אשחקי מביל שני  
ניחוחות נורמים שבאמצעותם יתן ליצור  
ניתוח שליש' בהאס לנעם והפרסי.

כיל בלאס, מבלש'ס של גבורת ראסנוט  
סייד לנאווארדיה הוותיקה, של אופאני  
ניו-יורק, בלאס ממעצב היילית הראסוני  
שכתבנו גם אופנת גברים, של  
נחנ' (1967). היה אתח ממחש  
האמריקנים שכובדו בחגוגה ברוסאי, פאריי  
מעצב גם סרייס ופרות, באיז, רבל'ס  
משוקת כרסם הגוואט את סמו.  
בלאס בוחן כל דעין ביקורתית.  
הרומנטיקה הסתננה לאסמר באמצעות חזרת  
סאנסלי. שמלת הסרפילס חושפת תהיז  
שלו מועצת ממנה, כביסו או יצר  
דרמטיס'תו מצייע לשעות בשמלת מסקו  
בגוון טולפוסקס כתביס'תו ממוקד  
כאשכולות מסולסילוט. פראא אשמפריד  
המנוח שרתעת ממקסו והועבר לנסיס הוועד  
מיזב באוסמו, כשרה אופנתית'תו הרצג  
כילוב מוור, אל מושן ביותר, שרבע  
מוקסיס.

עוד מתצוגות האביב של ניו-יורק  
איטאקו נקסימה ממטסוריה הגי' תלפיה  
גבריות עם מכמשים מתרחבים וסרטי תחר  
בתפרי הירוקסון.  
כית פרי אליס הרמס של פרצופי  
מקוקרים על הצאת מיני, וקולאז'  
תלפיה פנים על חלצת טי. מכנס 3/4 צרי  
עם תחורה פול כחם.  
גפרי ביו מוקד על כל הרגל. מערכי  
המכניים המנקרות של הוצג עם גבריות  
ונעליים מנקרות. כוב מאק, מלבישה  
שוכוכות קרלונק אחרות, פול יתר  
הסידר לביון סריטאון לאקרוזה הפירא  
הגיני כובע סקמאני קנק עם שמלה שהיא  
צרה נמו כללית-ששורשים. משוה ששה  
העלים לתאר את גורל מוגזמות  
לקרסאות כלבר.  
צבע ירידי תיש הוא יריקיהתבה חם  
המוגז אכל נזיל בלאסו או שילוב עם שחור  
וקאסמאלי. אבל עם ה'צבעים האחרים יו  
הוא הממה באביב, הורוד, החרס, המגנז  
הכחול, התורקזי, הטנגול, הירוק, הוהסו ו  
החום, התגומד, האדום, כחול-ה'השח  
הלבן, והשחור-לבן. אבירים המים על  
הירוק-גרינים עצות לירותות - גם  
שמלה סקסית צרה. כובעיים נטפי סוממט  
וגרילים.



# הורוסקופ

מאת  
האסטרולוג אילן פקר

שבוע המתחיל ב-4.12.87 והמסתיים ב-10.12.87

**מפת השמים השבוע** - מול קשת מאכלס, ברוקף לשמש, גם את כוכב חמה, ואת צמידות הכוכבים שבתאי ואורנוס. צמידות זו, וכן בהדרגה גם השמש, יוצרות היבטים חיוביים עם כוכב צדק (בטלה), באופן המבטיח את כוח ההתמודדות ואת כושר השיפוט. ורימת האנרגיות במצבים אלה יותר ספונטנית ומאפשרת ביטוי יצירתי. כוכב נוגה ממשיך את הילכו במול גדי תוך יציאה הדרגתית מהצמידות שירד עם כוכב נפטון ובהיבט חיובי לכוכבים פלוטו והמאדים (בעקרב). מצב זה מתיר את ההתמודדות הפנימית בתחום הרומנטי בין ההסתמכות אחר הרגש לבין השיקול המעשי, אמנם הרגש גובר אך מביא, במצבים מסוימים, גם ניוטן אשליות.

בולטת במיוחד, בימים אלה, צמידות הכוכבים פלוטו והמאדים במול עקרב המגיעה לשיאה בסוף השבוע. צמידות זו ידועה כרסנית במיוחד. מיתוסים לה השפעה מכרעת על משברים פיננסיים או רגשיים, על נטייה לאלומות קיצוניות, על נטייה להסחף להחלטות קיצוניות, ובמובן הגיאופיזי, אף ליעילות אדמה או אסונות טבע אחרים. מאידך, צמידות זו מאפשרת שיוויים יסודיים בגישה ובהשקפה ויכולת להגיע מהר להכרעות חשובות בנושאים שגורר זמן רב ללא תוצאה.

הירח המלא מרחף את השבוע כשהוא במול תאומים ומביא למוקד הפעילות את התקשורת וכלי התקשורת וכן חשיפה מקיפה של שערוריות ופולמוסים ציבוריים. הירח סוגר את השבוע כשהוא במול אריה ומחזיר לכותרות את ההתמודדות המחודשת על המקדים או אף על המנהיגות.



**בן מזל החודש** - בן קשת (1677-1632) בימים אלה מלאו 355 שנה להולדתו. עקב כפירתו במסורת היהודית (סירובו להכיר בכך שהתורה נכתבה בידי משה ובכלל זה שלילת דברי התורה על מעשה בראשית), הוטל עליו חרם על ידי הקהילה היהודית של אמסטרדם. הוא אף נרדף על ידי הכנסייה הנוצרית בראותה את דעותיו מסוכנות גם לצורות.

שני היבטיו הפילוסופיים: האחד - "המסכת התאולוגית-מדינית" (בו הטיף נגד שעבוד המדינה לדת) והשני - "תורת המידות" (בו בנה את תורתו הפילוסופית המורה את האלוהות עם הטבע - התורה הפנתאיסטית) הקנו לו את פרסומו ואת אימרתו של פלגיו כי "אין פילוסופיה מלבד זו של שפינוזה".

במפת לידתו השמימית של שפינוזה מופיעות, במול קשת, שתי צמידויות האחת של השמש וכוכב שבתאי והשנייה של הכוכבים נוגה ומאדים. ויכוח כוכבים זה מצביע על חקרנות, על כושר למידה ועמיקת הגורויות, על אישיות השמה דגש חזק על חירות הרצון והמחשבה, אך גם על התלבטויות קשות בתחום המוסר והאמונה.

במפת לידתו זו אנו מוצאים במול שור את הירח וכן את הכוכבים צדק ופלוטו בהיבט חיובי לכוכב אורנוס (בכרולה). מיקום כזה של כוכבים יוצר את הנטייה לבחון נושאים רוחניים ומוסריים במפת מידה שכלית ועובדתית תוך נקיטת בלתי פוסק להגן את משמעותם ולבחון אותם מחדש. כבן מול קשת נושא על דגלו את סיסמת חירות הרצון והחירות המחשבה אך גם את הצורך לעגן את התופעה האנושית במערכת נשית קיומית. אין ספק שפילוסוף זה תרם תרומה נכבדה למיתוסה של הפילוסופיה אך גם העמיק באותה מידה את התחלוקת בין הדת לבין הפילוסופיה, מחלוקת אשר גם כיום אין וראים את סופה.

**לידי השבוע** - משתייכים לשלישון השני של מזל קשת ושלשטים של יד ימינה. צדק, נפטון והמאדים הם יוחלים באומץ לב בחשיבה פילוסופית, בכשרונות רבים וברעיון אינטלקטואלי, אחרים - התפתחות רגשית ויכולת יישום של חלום סובלים מסגרת נוקשה. אלה ידע בעלי נטייה להסתכן בעריות חזק ומשפט נטייה להימורים.

**קשת** (23.11-22.12)  
עומס האחריות הולך וגובר בעיקר בתחום המקצועי או המשפחתי, ובמקביל גובר המתח הפנימי והנטייה לעצבנות, חוסר שקט, השיפור הזמני במצבכם הכספי נותן אחתות לטובה. עם זאת, מצב בריאותכם חרש התייחסות מיוחדת וכן הראוי לתת לכן עדיפות גבוהה. מידע חשוב עומד להגיע אליכם בקרוב ולהרים לכם את החוץ. ביקור בלתי צפוי או נסיעה בלתי צפויה עשויה לקבוע לכם את המשך התכונות לעתיד. חזרוו משעוריות.

**גדי** (23.12-20.1)  
חיסול מידות והשלמת עבודות שונות. שזנתם לאחריהם עשויים להוריד שלכם מצבור גדול של מתינות. מנשנים סודיים מאחורי הקלעים עשויים לקדם לכם את האינטרסים האישיים או המקצועיים. עם זאת, אתם צפויים לסבול מניחות מרושעות ומנסיון למועט טאטוהכם. מידע שלא ישמר בסוד יופיע ונכנס. בתחום הבריאות עליכם לדאוג לניקיון רגליים ולהקפיד על משמעת עצמית בתחום התזונה. מנוחה מספקת תחום גם היא לאיזון ולמניעת מצב של איסת כוחות.

**דלי** (21.1-19.2)  
חיי החברה ממשיכים לתסוס ולהביא לכם הזדמנויות למגשים עם דמויות חדשות או להידוש קשרים שנוקח. בתחום הקריירה הושיגים משימים אך עליכם להזהר מהחזרת יחסים עם הממונים עליכם. קיימת נטייה לתגובות תקפניות או לחלטות קיצוניות בכל הקשור לתחום היחסי. חבירי אישיים. במישור הפיננסי עליכם לנהוג בסבלנות ובחירות על מנה לעבר תקופה של חוסר בהירות.

**דגים** (20.2-20.3)  
שיוניים בסדר עדיפות בחיכם באים לידי ביטוי בהחלטות מצרכים לבצע חמנית אם במערכת המקצועית או העסקית. אליה אתם קשורים. דואק בימים אלה מעמידים במניכס אתרים חדשים תוך העמסת אחריות אך גם תוך מתן אפשרות גדולה יותר מבעבר להחלטות או לבצע דברים בדרך משלכם. זה חזמן לתפוס מנהיגות ולהכתיב את הקצב ואף לקבוע את קו הפעולה לעתיד. המחזים בתחום המשפחתי גבוהים מן הנהל.

**טלה** (21.3-20.4)  
שיוניים שביצעתם לאחריהם בהחום המקצועי או העסקי ומאפשרים לכם שליטה טובה יותר. במהלך השבוע כפוי או הוצאה כספית גבוהה מן התכונן. כושר השיפוט שלכם נמצא בעליה כך גם רגישותכם כלפי חברים לעבודה. סכסוך משפטי או עסקי וכן משפט בו יש לכם מעורבות גורמים לכם מצבי לחץ גבוה מן הרגיל תוך נטייה לתגובות קיצוניות.

**שור** (21.4-20.5)  
ביקור מצד קרובים משפחה או קרובות שלכם בענייניכם מעלה לכם את המתח והאשיות. גורר אתכם למצבי לחץ קשים. דאגות בתחום הכספי ממשיכות לחשוש אתכם, אף כי אין לכן כל חשדקה. מתחים עם שותפים או גורמים אתכם לתגובות קיצוניות ולחץ שקולות תוך נטייה לחשש עצמי. זה חזמן דואק לשמור על קו תרוע ולחזקת בסבלנות להתבררות המצב. מניית ליעוץ מקצועי חסכון לכם דאגות מיותרות.

## אתנה לחנוכה

# vetrella®

## 5-ב-1 ועוד 1

### דגם - PULIMAGIC 5

#### המכשיר היחיד הכולל 5 מכשירים

- 1 שואב אבק אלקטרוני (1000 ואט)
- 2 מנקה שטיחים בקצף יבש ונוזל
- 3 מבריק רצפות (פוליש)
- 4 חובט ומבריש
- 5 מטאטא ריצפה ועוד
- 1 מנהיג אדים מתנה

במסגרת מבצע מתנה לחנוכה, תקבל בעת רכישת שואב האבק המשוכלל ביותר בעולם - גם מנהיג אדים מתנה. לכבוד החנוכה, המבצע בתוקף רק עד ה-31.12.87. חבל להתמיך וטרלה - מחכה לך בחניית החשמל המובחרת וברשתות השוק.

# vetrella®

למה לקנות פחות ?

יבוא ושרות: וטרלה בע"מ 210650, 210040, 03-258160

**תאומים** (21.5-22.6)  
הפולחניות שלכם בעליה ובמקביל גובר כושר השכנוע שאחד מעמילים על הסביבה. שותפויות עסקיות מקבלות תמורה חזקה אך גם מניחות את האחריות שלכם. בתחום המקצועי אתם זוכים לתמיכה מצד חברים לעבודה, כך גם מצד ידידים. הפית בלתי צפויה בתחום זה עשויה להניב תוצאות חיוביות. בני או בנות זוגכם תומכים בכם על אף שהם עצמם נמצאים במצוקה. בתחום הכספי עליכם להמנע מכל פעולה ספקולטיבית.

**סרטן** (23.6-23.7)  
הרושות הרומנטיות סוערים במיוחד אך גם מזמנים בחובם סכנה של משבר. דאגות לעצירים במשפחה נוולות הכנה אנוניה. בתחום הבריאות מומלץ על טיפול מהיר בבעיה מסוימת. אתם מוגיעים כושא זה להחלטה חשובה או למצב של שיוני גישה קיצונית. חפזים ודאגות בלתי מצדקות נוולות מומנס ומחישות אתכם מאוד. בתחום המקצועי העומס גבוה מן הרגיל ובמקביל גובר חוסר סבלנותכם. עם זאת, מידע חשוב מגיע לידיכם ומאפשר לכם לקצר את הזמן הדרוש להשלים תוכנית שעובדה מה תקופה ארוכה.

**אריה** (24.7-23.8)  
הצלחתכם המקצועית תהיה כמובן מאליה ואין בכם את השאיפה להקריב מאמצים כבעבר או להתעייף יתר על המידה. זה הזמן לצאת בליווי ולהתבדר. להפגש עם ידידים, לנסוע למרחקים או לערוך ביקורים. הרושות הרומנטיות סוערים מאוד אף כי משתלבת בהם תחושת אחריות ונישה רצינית יותר מבעבר. צעירים במשפחה דורשים תשומת לב מיוחדת אם בהדרגה והכוונה ואם בעזרת ממשית יותר ונראה כי אינכם יכולים להתחמק מאחריות. החרו מלישה לסכסוכים משפחתיים או לתגובות קיצוניות כלפי בני משפחה.

**בתולה** (24.8-22.9)  
הרושות הרומנטיות סוערים במיוחד אך גם מזמנים בחובם סכנה של משבר. דאגות לעצירים במשפחה נוולות הכנה אנוניה. בתחום המקצועי העומס גבוה מן הרגיל ובמקביל גובר חוסר סבלנותכם. עם זאת, מידע חשוב מגיע לידיכם ומאפשר לכם לקצר את הזמן הדרוש להשלים תוכנית שעובדה מה תקופה ארוכה.

**מאזניים** (23.9-23.10)  
ביקורים והזדמנויות מקבלות עדיפות גבוהה. נאמאשרות לכם לקדם את האינטרסים המקצועיים והאישיים. ההוצאות הכספיות גבוהות מן הרגיל ודורשות הידוך חזרה רציני ביותר. שותפויות עסקיות או מקצועיות מניבות מרי ומגבירות את בטיחותכם העצמי. בני זוג שותפים עומדים לצדכם ותומכים בכם ובחזונותיכם על אף היסוסים. זה חזמן לשקול יציאה להשתלמות או לימודים. סכסוכים משפטיים מסתיימים לטובתכם.

**עקרב** (24.10-22.11)  
אתם עוברים החליף רציני מאוד אשר אין ממנו דרך חזרה. החלטות בתחום האישי או המקצועי ותחזות בעוצמה חזקה מן הרגיל ומביאות אתכם למצבים חדשים חדשים. התמודדות מסוג חדש. תועמה והשלטת במצב היא בידיכם. אין בסבול מתפתחת תשיות להרס עצמי. הנהליו מוטעו לתגובות חקמנות או ממשיות חדים או ממונים. על אף חזקתם כספיים משיקים לת שופר בלתי צפוי בתחום זה על קט שיוניים בשיית העבודה וביצירת שיוני עדיפות חדישים או על רקע של יושה או מנק.

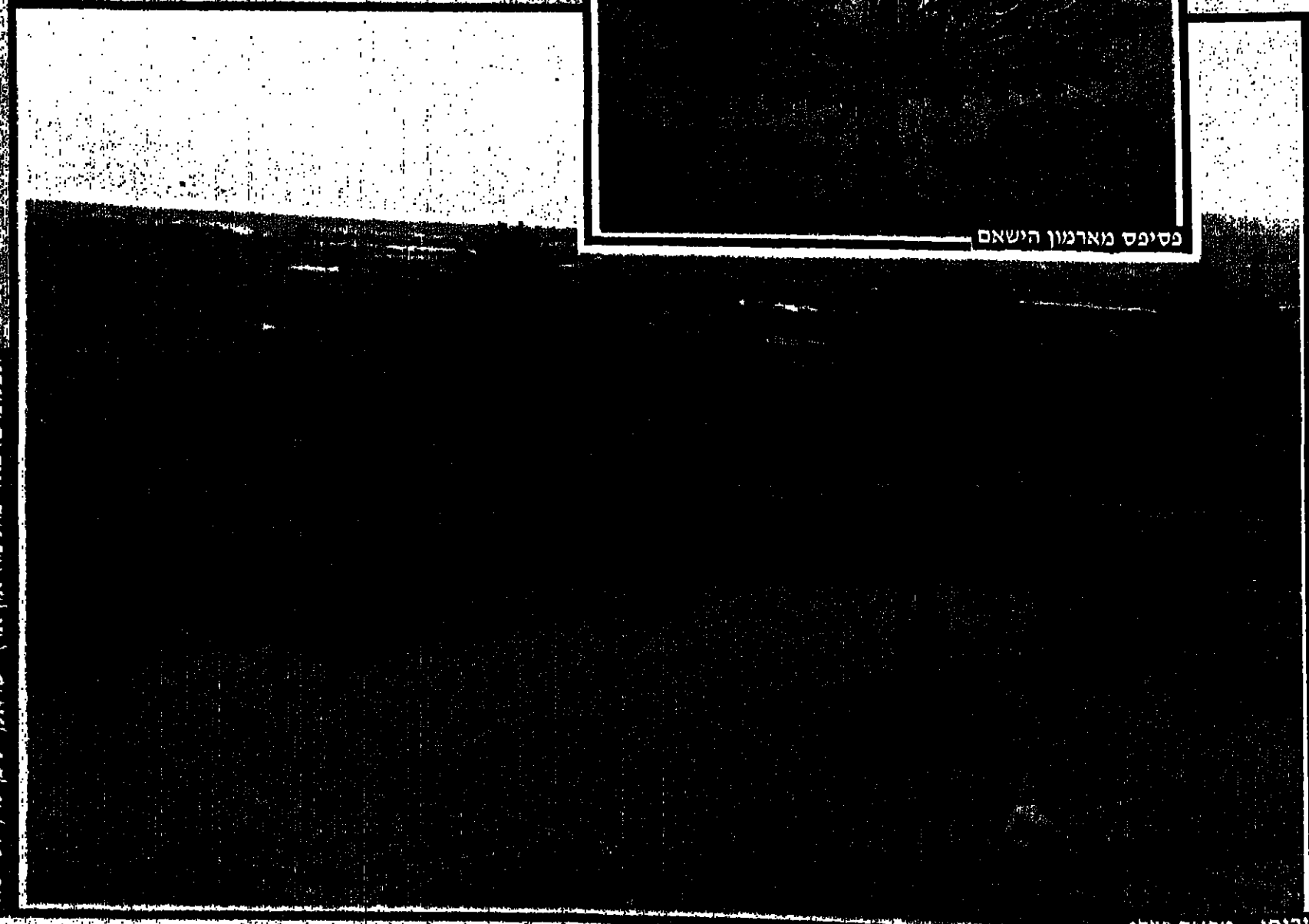
מאת אילן פקר



# אומרים ישנה ארץ



מסלול טיול  
יריחו עיר התמרים



מסלול טיול - מראה כללי

## ד.קובר רהיטים.

הצורה שלך תארה אותך!

סיבות נוספות להגיע אלינו:

- כל הרהיטים ב-25% הנחה אמיתית
- 4 תשלומים ללא ריבית וללא הצמדה
- חניה בשפע.
- החנות צמודה להיפרכל.

פתוח בשבת 10.00-22.00

אפשר לכתוב הכל על רהיטים. אפשר לכתוב שרכוז כל אמצעי היצור תחת קורת גג אחת מבטיח בקרת איכות קפדנית וריהוט איכותי במיוחד. אפשר לכתוב שהריהוט מעוצב בקו חדשני, מודרני, ונוח. הכל נכון. כדאי יותר לבוא ולהתרשם בחנות המפעל החדשה שלנו: סלונים, מונונים, פינות אוכל, חדרי שינה, ופרטי ריהוט שונים באיכות הידועה של ד.קובר.

### דגם "רונית" 1 + 2 + 3 מעור אמיתי

במקום 5826 ש"ח רק 4370 ש"ח ובנוסף 4 תשלומים ללא ריבית וללא הצמדה.

אותו הדגם בבד צ'ינס רק 2300 ש"ח.

ד. קובר רהיטים בע"מ. אזור התעשייה החדש ראש"צ (צמוד להיפרכל). פתוח: כל יום מ-08.00 עד 20.00. רח' לישנסקי 83.

## "מולטי שופ"

### באים בגלל העובדה קונים בגלל המחיר

מחירי סאונדר Sauter

מחיר מוזמן ב-4 תשלומים ללא ריבית

רשת מולטי שופ מורכבת מ-8 חנויות מובחרות למוצרי תעשייה שבהתארה בידור ויצור רשת אחת עם כל קנייה אידך. כח קנייה שפירושנו - מחירים יותר טובים על כל מנות מוצרי התעשייה - מקררים, מקפיאים, מכונות כביסה, שואבי אבק, מעבדות, סטריא, טלוויזיות, וידאו ועוד.

רשת מולטי שופ מעניקה אשוראי נמיש עד 30 תשלומים וכל מוצרי המקור ב-70% הנחה.

מוצרי תעשייה המציעים מחירים נמוכים במיוחד:

- מכונות כביסה: 940 ש"ח
- מכונות כביסה: 225x10 ש"ח
- מכונות כביסה: 922 ש"ח

מחירי סאונדר Sauter

מחיר מוזמן ב-4 תשלומים ללא ריבית

רשת מולטי שופ מעניקה אשוראי נמיש עד 30 תשלומים וכל מוצרי המקור ב-70% הנחה.

מוצרי תעשייה המציעים מחירים נמוכים במיוחד:

- מכונות כביסה: 940 ש"ח
- מכונות כביסה: 225x10 ש"ח
- מכונות כביסה: 922 ש"ח

מחירי סאונדר Sauter

מחיר מוזמן ב-4 תשלומים ללא ריבית

רשת מולטי שופ מעניקה אשוראי נמיש עד 30 תשלומים וכל מוצרי המקור ב-70% הנחה.

מוצרי תעשייה המציעים מחירים נמוכים במיוחד:

- מכונות כביסה: 940 ש"ח
- מכונות כביסה: 225x10 ש"ח
- מכונות כביסה: 922 ש"ח

מחירי סאונדר Sauter



החלטה נכונה

להשתתף ב...

100-443887-100

\_\_\_\_\_

מכירת הביטוח "חבר" מציגה לד ריחוק מלא על הוצאה של עשרות אלפי דולר יט ונמוך

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_








the 1990s, the number of people in the world who are illiterate has increased from 1.2 billion to 1.5 billion. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015.

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

חלק הארי של המימצאים החשן-

**בריציפת הפסיפס היפה של בית-**

בית הכנסת הזה הוא מן המאה ה-7

**הכביש, שבצידו קיוסק קטן וכאשר**

לְאַחַד שְׁנֵי פָּרָד מֵהַנּוֹזִי וְנֶצַח  
וְיִצְחָק וְלֹא יִשְׁמַח בְּיָמָיו בְּנוֹתָיו

Protein	BB (%)	TBBM (%)
Na <sup>+</sup> /K <sup>+</sup> ATPase	100	100
Na <sup>+</sup> /H <sup>+</sup> exchanger	100	100
Na <sup>+</sup> /glucose cotransporter	100	100
Na <sup>+</sup> /amino acid cotransporter	100	100
Na <sup>+</sup> /H <sub>2</sub> O cotransporter	100	100
Na <sup>+</sup> /Cl <sup>-</sup> cotransporter	100	100
Na <sup>+</sup> /Ca <sup>2+</sup> cotransporter	100	100
Na <sup>+</sup> /Mg <sup>2+</sup> cotransporter	100	100
Na <sup>+</sup> /Zn <sup>2+</sup> cotransporter	100	100
Na <sup>+</sup> /Fe <sup>2+</sup> cotransporter	100	100
Na <sup>+</sup> /Cu <sup>2+</sup> cotransporter	100	100
Na <sup>+</sup> /Mn <sup>2+</sup> cotransporter	100	100
Na <sup>+</sup> /Ni <sup>2+</sup> cotransporter	100	100
Na <sup>+</sup> /Co <sup>2+</sup> cotransporter	100	100
Na <sup>+</sup> /V <sup>2+</sup> cotransporter	100	100
Na <sup>+</sup> /Cr <sup>2+</sup> cotransporter	100	100

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

## תחנות מידע

זיתבן טיול אופניים.

2



יחנה ומינה (מיוזרה) ואחריו 2002

\_\_\_\_\_



מבין הילדים ומארגן ריגוץ את

---

„מזה תמורה זו אין בה מסולת,

יפה עמדו חז"ל על מהותו של עץ

## המקורות הקדומים מצביעים על

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

יגשור מחנך החינוכים בנו דה

## המתחיל

**ניסע לאורך**

\_\_\_\_\_

**Abstract**

\_\_\_\_\_

## אורד מסלול הטי

- .....

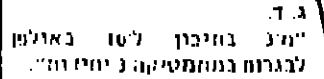


**נמשכת ההרשמה לכיתות בוקר וערב למועד יוני 1988 לכל מקצועות הבגרות**

בחירת בית-ספר היא החלטה חשובה ביותר. לפני שאתה מחליט - שאל את חבריך. למד מנסיונם של אחרים!

**35% הנחה**

**לנדשמים השבוע**



תל־אביב: דרך חיפה 81  
(גני חינוך דרך חיפה)  
13:5460618, 5461106 תל־אביב  
ירושלים: רח' המלך גורן 16  
טל': 02\*222340, 222375  
חיפה: רח' ל"ג 3  
בית לינא נשים  
טל': 04\*641040, 667411  
בארשבע: רח' העצמאות 40  
טל': 057\*73146, 71690  
מירוצ בווא בייחנות  
טל': 03\*9169459, 9169459  
ראש־העין: טל. 03\*9169459, 9169459



אליהו חבזו:  
 "מ'6 בחינול ל' 10 באולפן לבגרות  
 בפיויקה 5 יחידות."

**הצנחה מלהימה**

80% עברו את הכהינה בהצלחה  
(צ"ן 18 א' יות"ר) 27% קיבלו צ"ן  
(צ"ן 10 א' מבוטעי: 7.4

שאלה: ר"מ בדבר המטרה השניה,  
אהבת הקצועי? תשובה: ראה את  
המטרה הבוגרים (מקצת ניתן  
בעמוד זה).

האם הצלחתם במשימתכם?  
תשובה: בסקר שערכנו בקרב  
בוגרי האולפן לבגרות, שניגשו  
לביטוח במתמטיקה כמקדם  
יוני 1986 התקבלו התוצאות  
הבאות:

לגברות  
האולפן  
ששובחו:  
בשנת 1979 הציג לעצמו  
טרה רחב למד את כל  
קצועות הבגרות, אלא אף  
לכדיא את התלמידים לאהוב  
אלה ולהנות מן  
למידתם.

**לצרכן המבין... לצרכן המבין... לצרכן המבין... לצרכן המבין... לצרכן המבין...**







